

**36-48 AYLIK ÇOCUKLAR İÇİN
SOSYAL BECERİ DESTEK EĞİTİMİ
ETKİNLİK KİTABI
[OSBEP]**

**36-48 AYLIK ÇOCUKLAR İÇİN
SOSYAL BECERİ DESTEK EĞİTİMİ
ETKİNLİK KİTABI
[OSBEP]**

ISBN

978-605-63300-0-1



ORGANİZASYON

İstatistik Dünyası

HAZIRLAYANLAR

Prof. Dr. Esra ÖMEROĞLU
Prof. Dr. Şener BÜYÜKÖZTÜRK
Doç. Dr. Yasemin AYDOĞAN
Prof. Dr. Mehtap ÇAKAN
Doç. Dr. Arzu ÖZYÜREK
Doç. Dr. Gülümser GÜLTEKİN AKDUMAN
Yrd. Doç. Dr. Yunus GÜNİNDİ
Yrd. Doç. Dr. Ömer KUTLU
Yrd. Doç. Dr. Aysel ÇOBAN
Yrd. Doç. Dr. Şehnaz CEYLAN
Yrd. Doç. Dr. Latife ÖZAYDIN
Yrd. Doç. Dr. Nehir SERT
Dr. Özlem YURT
Arş. Gör. Hakan KOĞAR
Arş. Gör. Seda KARAYOL
Öğr. Gör. Ayşe Tuba CEYHUN
Arş. Gör. Derya ATABEY
Tuğba OĞUZ

KAPAK TASARIM

Bynet Tasarım & Tanıtım Hizmetleri
www.bynet.com.tr

KİTAP TASARIM ve BASKI

Fikriala Görsel İletişim Hizmetleri
www.fikrialaajans.com

ÖNSÖZ

Sosyal ve duygusal gelişim, bireylerin sosyal ve duygusal yeterlilik kazanmaları için geliştirdikleri yetenek, yaklaşım ve değerleri öğrenme sürecidir. Sosyal beceri eğitiminin amacı, bireylerin içinde buldukları topluma uyum sağlamasına yardımcı olmaktır. Bireyin içinde yaşadığı toplumun kendisinden beklediği ve yapmasını istediği davranışları gösterecek biçimde yetişmesi onun sosyal gelişimi ile ilgilidir. Çünkü çocuğun ilk yıllardaki sosyal gelişimi onun daha sonraki sosyal davranışlarının temelini oluşturur. Çocuğun sosyal becerileri kazanması, ancak sağlıklı bir sosyal gelişimin sonucunda gerçekleşir. Sağlıklı bir sosyal gelişim gösteren çocuğa, okul öncesi yıllarında, sosyal beceri eğitimi verilebilir.

TÜBİTAK Kamu Kurumları Araştırma Geliştirme Projeleri 1007 Programı kapsamında desteklenen “Okul Öncesi Eğitimde Sosyal Beceri Destek Projesi (OSBEP)”, okul öncesi dönem çocuklarına sosyal becerileri kazandırmaya yönelik geliştirilmiştir. Bu projede yenilikçi eğitim stratejileri yoluyla; başkaları ile iyi ilişkiler kuran, toplumsal kuralları ve değerleri benimseyen, sorumluluk yüklenen, haklarına sahip çıkan ve başkalarının haklarına saygı gösteren sosyal becerilere sahip bireyler yetiştirmek ve bununla birlikte okul öncesi eğitimin niteliğinin geliştirilmesine destek vermek amaçlanmıştır.

Okul öncesi eğitimcilerine rehberlik etmesi amacıyla oluşturulan **36-48 Aylık Çocuklar İçin Okul Öncesi Sosyal Beceri Destek Eğitimi Etkinlik Kitabı**, sosyal beceri eğitimi ile ilgili örnek etkinlikleri içermektedir. Kitap rehber niteliğinde olup etkinlikler çocukların gelişimsel özellikleri, okulun şartları, çalışılan bölgenin niteliğine göre uyarlanabilir esnekliğe sahiptir. Kitabın tüm okul öncesi eğitimcilerine, çocuklara ve ailelere faydalı olacağı düşünülmektedir.

ETKİNLİK NO	ETKİNLİK ADI	OKUMA YAZ HAZ. KİTABI	MATERYAL KİTABI
1.BAŞLANGIÇ BECERİLERİ			
1.1	Günaydın	0-1	
1.2	Sessiz Tren		
1.3	Kendini Tanıt	0-2	
1.4	Beni Duyuyor Musun?	0-3	
1.5	Elif Köye Gidiyor		
1.6	Tanışalım	0-4	
1.7	Konuştur		M-1
1.8	Teşekkür Etmeyi Unutan Küçük Tavşan		M-2
1.9	Hediye Vermeyi Seviyorum		
1.10	Top Toplama	0-5	
1.11	Oyuncak Kime Ait?	0-6	M-3
1.12	Ormandaki Büyük Toplantı	0-7	
1.13	Yardımlaşmak Güzeldir	0-8	
1.14	Mor Balığı Gördünüz mü?		
1.15	Vedalaş	0-9	
2.AKADEMİK DESTEK BECERİLERİ			
1.16	Meyvelerin Renkleri	0-10	M-4
1.17	Tavşan Ailesi		M-5
1.18	Zıt Arkadaşım	0-11	M-6
1.19	Sürpriz Kutular	0-12	
1.20	Renkli Şişeler	0-13	
1.21	Pazara Gidelim	0-14	
1.22	Renkli Çiçekler	0-15	
1.23	Kardan Adamlar	0-16	
1.24	Örgü Kurabiyeler	0-17	
1.25	Kilide Uygun Anahtarı Bulalım!		
1.26	Simbad'ın Hazinesi	0-18	
1.27	Kimdir Bu?		
1.28	Sıra Sende		
1.29	Uçan Konuk	0-19	
1.30	Görünmez Ozi	0-20	
1.31	Postacı Geliyor		
1.32	Sınıf Pikniği		
1.33	Kilden Şaheserler		
1.34	Kış Defilesi	0-21	

1.35	Bana Dikkatle Bak		M-7
1.36	İkiz Kardeşler	0-22	
1.37	Kendimi Anlatabilirim		
1.38	Eleştiriye Açığım	0-23	
3. ARKADAŞLIK BECERİLERİ			
1.39	Kağıt Bebeklerin Duygularını Keşfet	0-24	M-8
1.40	Ormanda Kim Haklı?	0-25	M-9
1.41	Deniz Kaplumbağası Badi'nin Yumurtaları		
1.42	Nerede?	0-26	M-10
1.43	Küçük Sporcular	0-27	M-11
1.44	Oyuncak Ayı Pati ile Oyun Oynayalım	0-28	M-12
1.45	Yolcuları toplayalım	0-29	
1.46	Ahtapot Arkadaşımız	0-30	M-13
1.47	Sayılarla Oynuyorum	0-31	
1.48	Şimdi Harekete Geç	0-32	M-14
1.49	En Sevdiğim Eşyayı Paylaşabilirim.	0-33	
1.50	Yardımsaver Ağaçkakan Tuti	0-34	
1.51	Eşini Seç, İstedğin Gibi Dans Et	0-35	
1.52	Çuvalları Dolduralım		
1.53	Ayşegül ve Fatmagül Oyun Oynuyor	0-36	M-15
1.54	Bana Kendini Anlat		
4. DUYGULARINI YÖNETME BECERİLERİ			
1.55	Duygularım		M-16
1.56	Neler Oluyor?		M-17
1.57	Ne Yapmalıyım?		
1.58	Gülen Yüzler	0-37	
1.59	Öğretmenim Beni Düşünür		M-18
1.60	Bunu Ben Yaptım		
1.61	Doğrularım, Yanlışlarım	0-38	M-19
1.62	Duyguları Tanıyorum	0-39	
1.63	Sakin Kaplumbağa		M-20
1.64	Zuzu Şimdi Ne Yapacak?		
1.65	Şakacı Ahtapot	0-82	
1.66	Gören Rehber	0-40	
1.67	Çiçek Panosu	0-41	
1.68	Pikniğe Gidiyoruz	0-42	
1.69	Benimle Oynar Mısın?		
1.70	Obur Kutu	0-43	
1.71	Kutunun İçinde Ne Var?		M-21

1.

BAŞLANGIÇ BECERİLERİ

ETKİNLİK NO: 1.1**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Oyun ve Hareket, Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları**Kavramlar:** Ön-Arka, Sabah-Öğlen-Akşam-Gece**Etkinlik Adı:** Günaydın**Materyaller:** Sınıfta bulunan ritim araçları, okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfası.**Yönerge (0-1):** Hangi resimde “Günaydın” deneceğini bul ve altındaki kutucuğa çarpı işareti (X) koy.**Kazanım 1. Başkalarıyla selamlaşabilme****Göstergeler:**

- 1.1. Selam alacağı/vereceği kişiye döner.
- 1.2. Göz teması kurar.
- 1.3. Gülümser.
- 1.4. Nazik bir ses tonu ile selam verir/alır.
- 1.5. Günün zamanına uygun selam ifadesi kullanır.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Etkinlik öncesi, sınıfın ortasındaki sandalye, masa vb. eşyalar kaldırılarak geniş bir alan oluşturulur. Eğitimci, kullanacağı ritim aracını seçer.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, ritim aracını alarak ritmik vuruşları yapar ve çocukların dikkatini çeker. Çocuklara “Ritmeye uygun olarak yürüyelim, sınıfın ortasında toplanalım.” yönergesi verilir. Çocuklar, ritme göre yürüyüşle sınıfın ortasında toplandıktan sonra, el ele tutuşarak halka oluşturmaları sağlanır.
- Daha sonra çocuklara, “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Oyunda, yüzümüz halkanın dışına dönük olarak duracağız. Kimin adını söylersem yüzünü halkaya dönecek ve soruma cevap verecek.” denir. Bu şekilde, uyulacak kural açıklandıktan sonra oyuna geçilir.
- Çocuklar, halkanın dışına yüzleri dönük şekilde dururlar. Eğitimci, “Sabah okula gelirken Ayşe’yi (çocuklardan birinin adı söylenir) gördüm” der. Ayşe (adı söylenen çocuk) halkaya yüzünü döner. Eğitimci, Ayşe’ye, “Günaydın Ayşe.” dedim. “Ayşe, bana nasıl cevap verecek?” diye sorar. Yüzünü halkanın içine dönen Ayşe, “Günaydın öğretmenim.” diye cevap verir. Gerekirse, günaydın demesi için teşvik edilir.
- Eğitimci, “Akşam okul çıkışında, anne babasıyla birlikte Ali’yi çarşıda gördüm (Adı söylenen çocuk, halkaya yüzünü döner.) “İyi akşamlar, Ali.” dedim. “Ali bana ne söylemiş olabilir?” Yüzünü halkaya dönen çocuk “İyi akşamlar öğretmenim.” der.

- Eğitimci, günün farklı zamanlarına uygun örneklerle devam eder. “Gece yatma saati geldiğinde, Emel pijamalarını giydi (Adı söylenen çocuk yüzünü döner) ve yatmaya giderken anne babası “İyi geceler.” dedi. Emel, anne-babasına ne demiş olabilir? Yüzünü halkaya dönen çocuk “İyi geceler anne, baba.” diye cevap verir.
- Eğitimci, günün farklı zamanlarına yönelik durumları söyleyerek tüm çocukların yüzlerini halka içine dönmelerini sağlayana kadar etkinliğe devam eder. Adı söylenen çocuk da, öğretmenin söylediği şekilde, verilen selama karşılık verir.
- Tüm çocuklar yüzlerini halka içine döndükten sonra, eğitimci “Günaydın.” şarkısını bir kez söyler ve çocukların dinlemelerini ister. Daha sonra, ritim aracıyla bir ritim vurur ve şarkının ilk mısrasını söyler. Eğitimci, şarkının ritmine uygun olarak “Günaydın arkadaşım.” der. Çocuklardan, şarkının ilk mısrasını yanlarındaki arkadaşlarına dönerek söylemelerini ister. Eğitimci, bir ritim vurur ve “Günaydın çiçekler.” der, çocuklar “Günaydın çiçekler.” derken yerdeki çiçeklere selam verirler. Eğitimcinin ritim vuruşu ve şarkının mısrasını söylemesinin ardından, “Günaydın ağaçlar.” derken ağaçlara, “Günaydın güneş.” derken güneşe selam verirler. “Günaydın öğretmenim.” diyerek eğitimcilerine gidip sarılırlar. Daha sonra “Günaydın, günaydın.” derken yerlerine geçip yeniden halka olurlar.
- Şarkının devamında, aynı şekilde eğitimcinin ritim vuruşu ve “İyi akşamlar arkadaşım.” şarkı sözünü söylemesi ve çocukların arkadaşlarına dönüp “İyi akşamlar arkadaşım!” demesi şeklinde şarkının tüm sözleri söylenir. Çocuklar, şarkının sözlerine uygun hareketler yaparlar.
- Şarkının bitiminde çocuklarla, sabah bir arkadaşını gördüğünde ne demesi gerektiği, akşam ve gece yatmadan önce ne söylenmesi gerektiği hakkında konuşulur. Şarkının sözleri hatırlatılarak gerektiğinde ipucu verilir. Birbirlerine gülümseyerek selam vermelerinin güzel bir davranış olduğu vurgulanır.

Şarkı

Günaydın

Günaydın arkadaşım.
 Günaydın çiçekler.
 Günaydın ağaçlar.
 Günaydın güneş.
 Günaydın öğretmenim.
 Günaydın, günaydın.
 İyi akşamlar arkadaşım.
 İyi akşamlar çiçekler.
 İyi akşamlar ağaçlar.
 İyi akşamlar güneş.
 İyi akşamlar öğretmenim.
 İyi akşamlar, iyi akşamlar.
 İyi geceler arkadaşım.
 İyi geceler çiçekler.
 İyi geceler ağaçlar.
 İyi geceler yıldızlar.
 İyi geceler öğretmenim.
 İyi geceler, iyi geceler.

- İlgiye göre, oyun ve şarkı tekrarlanabilir.
- Oyun sonrası çocuklardan, boya kalemelerini alarak çalışma masasına oturmaları istenir. Okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfaları dağıtılır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.
- **Aile Katılımı:** Ailelere, gün içinde selamlaşma ifadelerine yönelik etkinlikler uygulandığı, okul dışı zamanda da çocuklarını “Günaydın, merhaba, iyi günler, iyi akşamlar, iyi geceler” gibi selamlaşma ifadelerini kullanmaya teşvik etmeleri konusunda hatırlatma amaçlı haber mektubu gönderilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda en çok neleri sevdin? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynamak ister misin? Neden?
- Şarkının en çok sevdiğin bölümü neresiydi?
- Neden, şarkının en çok o bölümünü sevdin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Çocuklar gece yatmadan önce anne ve babalarına ne dediler?
- Örnek doğru yanıt: İyi geceler anne-baba.
- 2. Soru: Selamlaşırken nelere dikkat etmeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Selam vereceğimiz kişiye dönmeli, ona bakmalı ve gülümseyerek günün zamanına uygun selam ifadesini kullanmalıyız.
- 3. Soru: Emir sabah apartmandan çıkarken komşusuyla karşılaşmıştır. Komşusunun yüzüne bakmış ve hiçbir şey demeden yanından gitmiştir. Sen Emir’in yerinde olsan nasıl davranırdın?
- Örnek doğru yanıt: Ben Emir’in yerinde olsaydım komşumuza gülümser ve “Günaydın!” derdim. Tanıdığımız insanlara selam vermeden yanlarından geçmemiz doğru bir davranış değildir.
- 4. Soru: Sabah okula geldiğimizde arkadaşlarımıza ne deriz? Akşam okuldan eve giderken öğretmenimize ne deriz? Gece uyumadan önce anne ve babamıza ne deriz?
- Örnek doğru yanıt: Sabah arkadaşlarımıza ‘Günaydın!’ deriz. Akşam okuldan eve giderken öğretmenimize ‘İyi akşamlar.’ deriz. Gece uyumadan önce anne ve babamıza ‘İyi geceler.’ deriz.

ETKİNLİK NO: 1.2

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket, Drama

Kavramlar: Sesli-Sessiz

Etkinlik Adı: Sessiz Tren

Materyaller: Oyunda kullanılacak herhangi bir tekerleme

Kazanım 2. Akranlarına ismiyle hitap edebilme

Göstergeler:

2.1. Akranıyla konuşacağı zaman ismini söyler.

2.2. Akranları ile konuşurken göz teması kurar.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Etkinlik öncesi, sınıfın ortasındaki fazla eşyalar kaldırılarak geniş bir alan oluşturulur.

Uygulama Süreci:

- Çocuklardan biri çağrılır ve kulağına “Arkadaşlarının yanına giderek kulaklarına yanına gelmelerini söyle.” denir. Bu çocuğun yaptıkları izlenir ve kulağına mesaj iletilen çocukla göz teması kurularak gelmesi işaret edilir. Bu şekilde tüm çocuklar eğitimcinin yanında toplandığında “Şimdi bir tren olacağız, fakat bu trenin hiç sesi çıkmayacak, sessiz bir tren olalım.” denir. Tüm çocuklar trene dahil olduktan sonra, “Şimdi tren sesli olarak gidebilir. Tren gibi ses çıkararak sınıfta dolaşalım.” denir ve tren gibi ses çıkararak bir süre sınıfta dolaşılır.
- Daha sonra çocuklara yeniden sessiz olarak bir daire oluşturmaları ve daireyi daraltarak karşılıklı duracak şekilde sıra olmaları söylenir. Çocuklara “İkili eş olacak şekilde karşılıklı duralım.” denir. Eşler, yüzleri birbirlerine dönük olarak karşılıklı dururlar.
- Çocuklara, “Eşinizle birlikte ne yapmak istediğinize karar vermeniz gerekiyor. Eşlerden birisi, bir öneride bulunacak, diğeri bu teklifi kabul edip etmediğini hiç konuşmadan, hareketleriyle ifade etmeye çalışacak. Bir eşin teklifini diğer eş kabul ederse ortak hareket edecekler, kabul etmezse kendisi bir teklifte bulunacak. Örneğin; Eşlerden biri “Ali/Ayşe, dans edelim mi?” diye sorar. Diğer eş, bu teklifi kabul edip etmediğini gözlerini açıp kapatarak, başını yana sallayarak, kaşlarını kaldırarak ya da el kol hareketi ile anlatmaya çalışır. Bir eş diğer eşin teklifini kabul ettiğini belirtirse birlikte dans ederler. Kabul etmediğini belirtirse, başka bir teklifte bulunabilir.” şeklinde oyunun kuralları anlatılır. Kuralın anlaşılacağından emin olunduktan sonra uygulamaya geçilir.
- Eşlere denemeler yapmaları için fırsat verilir. Daha sonra eşler sırayla grubun önünde bu oyunu gösterirler. İkinci kez eşlere sıra geldiğinde, oyuncular yer değiştirerek oyunlarını gösterirler.
- Bu çalışmadan sonra, tekerleme kullanılarak çocuklardan biri ebe seçilir.

Tekerleme

Ebe ebe ebeli
Ebe kime demeli
Ebelikten bıktım
Ben oyundan çıktım

• Ebe olan oyuncuya, “Biz çağırana kadar sınıfın dışında beklemeni istiyoruz. Sen dışarıdayken bir oyuncu saklayacağız. İçeri gelmeni söylediğimizde, oyuncuğın nerede saklandığını arkadaşlarına sorarak bulman gerekiyor. Fakat arkadaşların, oyuncuğın yerini sana hiç konuşmadan anlatmaya çalışacaklar. Arkadaşlarının mimikleri ve beden hareketlerine bakarak oyuncuğın yerini bulman gerekiyor.” diye ne yapması gerektiği açıklanır.

- Ebe sınıfın dışına çıktığında, oyuncak saklanır. Ebe sınıfa geldiğinde, istediği arkadaşına “Ali/Ayşe seçtiğiniz oyuncak hangisi?” diyerek oyuncuğın yerini sorar. Çocuklar, hiç konuşmadan yalnızca gözleriyle oyuncuğın yerini işaret ederler.
- Ebe, istediği arkadaşıyla konuşup soru

sormakta serbesttir. Arkadaşının mimiklerine göre tahmin ettiği oyuncuğın göstererek “Bu mu, yanındaki mi?” vb. sorular sorabilir. Belirli bir süre veya belli sayıda tahmin hakkı verilir. Ebe, süre sonunda oyuncuğın bulursa yeni ebeyi seçme şansı tanınır. Bulamazsa yerine geçer ve tekerleme ile başka bir ebe seçilir.

- Oyun ilgiye göre devam eder ve oyun sonunda değerlendirme yapılır.

Aile Katılımı: Ailelere, “Çocukla İletişim” konulu bilgi sayfaları gönderilir. Bu bilgi içeriğinde çocukla konuşurken göz teması kurma, aynı boy hizasında durma ve dinlemenin önemi konuları vurgulanır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Sessiz kalmak seni nasıl etkiledi?
- Sesiz kalmak hoşuna gitti mi? Neden?
- Bir şeyi konuşmadan mı/konuşarak mı anlatmayı tercih edersin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Bu gün oynadığımız oyunda, ebe olan arkadaşımıza sakladığınız oyuncuğın yerini konuşmadan nasıl anlattınız?
- Örnek doğru yanıt: Yüz ifadelerimizle ve el-kol hareketlerimizle.
- 2. Soru: Resim yaparken arkadaşından boya kalemini istemen gerekirse arkadaşına ne dersin?
- Örnek doğru yanıt: İsmiyle seslenirim ve kalemini alıp alamayacağımı sorarım.
- 3. Soru: Babanızla birlikte ekmek almak için bakkala gittiğinizde bakkal amcaya nasıl seslenirsin?
- Örnek doğru yanıt: “Merhaba bakkal amca iki ekmek alabilir miyim?” derim.
- 4. Soru: Nilsu hafta sonu ailesiyle birlikte pikniğe gitti. Okula gelince arkadaşına “Günaydın Ayşe, sana hafta sonu gezdiğim bir yeri anlatacağım.” dedi ve piknik yerinde gördüklerini arkadaşına Ayşe’ye anlattı. Fakat Nilsu gördüklerini anlatırken Ayşe resim yapmaya devam etti.
- Nilsu arkadaşına piknikte gördüklerini anlatırken Ayşe ne yapmalıydı?
- Örnek doğru yanıt: Ayşe arkadaşına “Günaydın.” demeliydi ve resim yapmayı bırakıp arkadaşının yüzüne bakarak onun anlattıklarını dinlemeliydi.

ETKİNLİK NO: 1.3

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması

Kavramlar: Uzak-Yakın

Etkinlik Adı: Kendini Tanıt

Materyaller: Resim kâğıtları ve boyalar, çocuk sayısı kadar sandalye veya minder, okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfası.

Yönerge (0-2): Okula yeni başlayan Ali, arkadaşlarıyla tanışıyor. Ali'nin tanıştığı arkadaşlarını bul ve yuvarlak içine (O) al.

Kazanım 3. Başkalarına kendini tanıtabilme

Göstergeler:

3.1. Tanıştığı kişiyle göz teması kurar.

3.2. Tanıştığı kişiye ismini söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Sandalye veya minderler yarım daire şeklinde düzenlenir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, eline bir zil veya ritim aracı alıp çalarken çocuklara “Başlıyor, başlıyor! Hikâye saatimiz başlıyor!” diye seslenir ve çocuklardan sırayla yanına gelmeleri istenir. Çocuklar sırasıyla gelirken eğitimci tek tek hepsiyle tokalaşır. “Hoşgeldiniz Ali Bey/Ayşe Hanım, buyurun bir sandalye seçip oturun” diyerek çocukları karşılar ve oturmaları için yönlendirir.
- Çocuklar yerlerine oturduktan sonra, yeniden “Hoşgeldiniz, nasılsınız? Tüm gün neler yaptınız?” şeklinde sorularla bir süre sohbet eder. Kendilerine isimleriyle hitap edilip oturmaya davet edildiklerinde neler hissettiklerini söylemeleri istenir. Çocuklara “Birisıyla ilk kez karşılaştığınızda konuşmadan önce tanışmak gerekir. Bunun için ‘Merhaba!’ denir veya tokalaşılır. Tanışmak isteyen kişi adını söyleyerek ve karşısındakinin adını sorar. O da adını söyler.” şeklinde nasıl tanışılacağı anlatılır. Çocuklarla sırasıyla tanışma denemesi yapılır. “Merhaba, benim adım Arzu. Nasılsınız?” diye sorulur ve çocukların kendi isimlerini söylemeleri beklenir.
- Daha sonra, yeni bir parmak oyunu oynanacağı söylenerek “Dürbün” adlı parmak oyununun oynanışı gösterilir. Parmak oyununun sözleri söylenirken hareketleri gösterilir.
- Çocuklar, sözleri ve hareketleri tekrar ederler. Oyun ilgiye göre birkaç kez oynanır. Daha sonra çocuklara bir hikâye anlatılacağı ve dikkatle dinlemeleri gerektiği söylenir. Hikâyeye başlanır.

DÜRBÜN

Çok uzakta biri var
(Eller göze siper edilerek
uzağa bakıyormuş gibi
yapılır)

Kim olduğunu göremiyorum

Dürbünümü alıp bakınca
(İki el dürbün gibi gözlere
tutulur)

Onu gördüm
(Çocuklar yanındaki
arkadaşlarına dönerler)

Şimdi çok yakınımda

Merhaba
(Yanındaki arkadaşıyla
tokalaşırlar)

Merhaba

Benim adım ...

Benim adım ...
(Çocuklar birbirlerine
isimlerini söylerler)

Kendini Tanıt

Ali, anne ve babasıyla birlikte pikniğe gitmişti. Piknik yeri oldukça güzeldi. Ali, uzaktaki yerleri de görmek istiyordu. Babası, uzaklara gidemeyeceklerini fakat uzakta olanları görmek için dürbününü kullanabileceğini söyledi. Daha sonra Ali'ye dürbünü nasıl kullanacağını gösterdi.

Ali, babasının dürbününü alıp etrafı izlemeye başladı. Gökyüzüne baktı, kuşları ve bulutları izledi. Uzaktaki, deredeki ördeklerin yüzüşünü izledi. Tam ormandaki ağaçlara bakmak üzereydi ki derenin kenarında birini görür gibi oldu. Biraz daha dikkatli baktığında, birini gördüğünden emin oldu ve çok şaşırıldı. Hemen dürbünü babasına uzattı ve ... (Hikâye burada yarım bırakılır)

- Çocuklara “Daha sonra neler olmuş olabilir? Ali'nin babası ne yapmıştır?” gibi sorular sorulur, çocukların cevapları doğrultusunda sorular çeşitlendirilir. Hikâye tamamlandıktan sonra bir kez daha anlatılır ve çocuklar çalışma için tebrik edilir.
- Hikâye tamamlandıktan ve yeniden anlatıldıktan sonra, çocukların masalara geçmeleri istenir. Çocuklara, “Biriyle tanışmak istediğiniz zaman ne söylersiniz, karşınızdaki kişi size ne söyler? Hikâyede neler oldu? Siz olsaydınız neler yapardınız?” diye sorularak yanıtları dinlenir. Hikâyede en çok hangi bölümü sevdikleri sorulur. Benzer cevapları veren çocuklar gruplandırılır. Her gruba, hikâyede geçenleri düşünmeleri ve hikâyenin en çok beğendikleri bölümünü resimleyebilecekleri söylenir.

- Gruplar, büyük boy resim kağıtlarına hikâyenin belli bir bölümünün resmini yaparlar. Çalışmalar tamamlandıktan sonra, gruplar sırasıyla resimleri gösterip neler olduğunu anlatırlar. Bu esnada çocuklara, resimlerini yaparken ne düşündükleri, nasıl iş bölümü yaptıkları, neler yapmak istedikleri, başka nelerin yapılabileceğini düşündükleri, grup çalışmasında karşılaştıkları güçlüklerin olup olmadığını ifade etmeleri için sorular sorulur ve konuşmalarına fırsat verilir.
- Daha sonra eğitimci çocuklara, okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Aile Katılımı: Ailelere, çocuklarıyla birlikte yapabilecekleri kukla önerileri içeren haber mektubu gönderilir. Bu kuklaları kullanarak tanışma, hikâye anlatma, vb. içerikli konuşmalar yapabilecekleri söylenir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Parmak oyununu beğendin mi?
- Hikâyenin en çok sevdiğin bölümü neresiydi? Neden?
- Bu hikâyeyi yeniden anlatsan, hikâyenin neresini değiştirmek isterdin? Neden?
- Hikâyeye ilgili hangi resimleri yaptın? Neden?
- Başka neler yapmak isterdin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Parmak oyunu oynarken neler yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Dürbünle uzaktaki birisine baktık, yakınlaşınca selamlaştık?
- 2. Soru: Birisiyle tanışmak istediğimizde ne yaparız?
- Örnek doğru yanıt: Tanışacağımız kişinin yüzüne bakarak ona adımızı söyleriz.
- 3. Soru: Arkadaşınızın doğum gününde karşılaştığınız bir çocukla nasıl tanışırsınız?
- Örnek doğru yanıt: “Merhaba, benim adım Gamze, senin adın ne?” derim.
- 4. Soru: Zeliha sabah okula geldi. Arkadaşları ona “Günaydın” dedi. Zeliha arkadaşlarına hiçbir şey demeden oyun oynamaya başladı. Siz Zeliha’nın yerinde olsaydınız ne yapardınız?
- Örnek doğru yanıt: Ben de arkadaşlarıma “Günaydın” dedim.

ETKİNLİK NO: 1.4

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Fen ve Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması

Kavramlar: Hızlı-Yavaş

Etkinlik Adı: Beni Duyuyor Musun?

Materyaller: İki adet plastik bardak, iki-üç metre uzunluğunda ip

Yönerge (0-3): Resimleri dikkatli bir şekilde incele. Hangi durumlarda daha sessiz olmamız gerektiğini bul ve çarpı işareti (X) koy.

Kazanım 4. Anlaşılır bir ses tonu ile konuşabilme

Göstergeler:

4.1. Konuştuğu kişinin duyabileceği bir ses tonu kullanır.

4.2. Karşısındaki kişinin anlayabileceği hızda konuşur.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlaması:

- Etkinlik öncesi deney için kullanılacak iki adet plastik bardak ve iki-üç metre uzunluğunda iki adet ip hazırlanır. Materyaller çocukların görebileceği şekilde masa üzerine konur.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, ritim aracını alarak ritmik vuruşlar yapar ve çocukların dikkatini çeker. Çocuklara “Ritme uygun olarak yürüelim, sınıfın ortasında toplanalım” yönergesi verilir. Çocuklar, ritme göre yürüyüşle sınıfın ortasında toplandıktan sonra, deney materyallerinin bulunduğu masa etrafında durmaları sağlanır.
- Daha sonra çocuklara “Başkalarının seslerini nasıl duyabiliyoruz? Konuştuğumuz kişiler sesimizi duyamazlarsa ne dediğimizi anlayabilirler mi? Çok hızlı/çok yavaş konuşulduğunda konuşulanları anlayabilir miyiz? Yüksek/alçak sesle nasıl konuşulur?” benzeri sorular sorulur ve çocukların cevapları alınır. Konuşan kişinin ne söylediğini anlamak için ilk önce onu dinlemek gerektiği söylenir. Sesi duyabilmek ve ne söylendiğini anlayabilmek için çok yüksek ya da çok alçak sesle konuşmamak gerektiği söylenir.
- Masanın üzerindeki materyallerin ne olduğu, çocuklara sorularak onların cevapları alındıktan sonra tanıtılır. İki tane plastik bardak ve ip gösterilir. Bunlarla neler yapılabileceğine ilişkin çocukların görüşleri alınır.
- Eğitimci, iki çocuktan, birbirlerine iki-üç metre mesafe uzaklıkta durmasını ister. Elleri birer plastik bardak verilir. Çocuklardan birinin elindeki bardağı ağızına tutup konuşması, diğerinin elindeki bardağı kulağına götürmesi istenir. Bardağı kulağına götüren çocuğa, arkadaşının söylediğini duyup duymadığı sorularak nedenleri ile ilgili görüşleri alınır. Bu uygulama, isteyen başka çocuklarla birkaç kez daha denir.
- Daha sonra plastik bardakların tabanlarına birer delik açılarak buradan ip geçirilir ve düğümlenir. İpin diğer ucu ikinci plastik bardağın dip kısmından geçirilerek bağlanır. İki çocuğa bardaklar yeniden verilir ve ipi gergin tutacak şekilde birinin ağızına tuttuğu bardağa konuşması diğerinin de bardağını kulağına tutarak dinlemesi söylenir.

- Bu denemeden sonra, bardağı kulağına tutan çocuğa arkadaşının söylediğini duyup duymadığı sorulur. Sesin nasıl olup da daha iyi duyulduğu hakkında konuşulur. “Arkadaşınızın ne söylediğini nasıl anlayabilirsiniz? Söylenenlerin hızlı/yavaş sesle mi söylenmesi daha iyi anlamanızı sağlar? Birbirinizle konuşurken nasıl bir sesle konuşmanız gerekir?” gibi sorular sorularak çocukların görüşleri alınır.
- İki bardak arasındaki ipi gerdirip gevşeterek, seslerinin tonunu azaltıp artıracakları söylenir. Çocuklar sırasıyla denemeler yaparlar. Havanın sesi bir yerden başka bir yere aktardığı vurgulanır.
- Daha sonra çocuklardan, boya kalemlerini alarak çalışma masasına oturmaları istenir. Okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfaları dağıtılır ve “Hangi durumlarda daha sessiz olmamız ge-

rektiğini bul ve işaretle.” yönergesi bir kez okunur. Çocuklara işaretlemelerini yapmaları için süre tanınır. Çalışmaları bittikten sonra, resimdeki çocuğun hangi durumda daha yavaş/yüksek bir ses tonuyla konuşması gerektiği ile ilgili konuşulur.

Aile Katılımı: Ailelere, haber mektubu gönderilerek, çocuklarıyla evde ve okulda hangi durumlarda alçak ve yüksek sesle konuşması gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Plastik bardak yardımıyla konuşurken arkadaşının söylediğini anlamadığında ne hissettin? Neden?
- Bu oyundan sonra arkadaşlarıyla konuşurken neleri dikkat edersin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Konuştuğumuz kişilerin sesimizi duyması için nasıl konuşmalıyız?
- Örnek doğru yanıt: Onların duyabileceği sesle konuşmamız gerekir.
- 2. Soru: Evimizde bir bebek uyuyorsa nasıl konuşmalıyız? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Alçak sesle konuşmamız gerekir. Çünkü bebek sesimizden dolayı uyanabilir.
- 3. Soru: Hangi durumlarda alçak ses/yüksek ses/normal sesimizi kullanırız? Örnek verir misiniz?
- Örnek doğru yanıt: Kardeşimiz uyuyorsa alçak sesle, arkadaşlarımızla oynarken normal sesle konuşmamız gerekir.
- 4. Soru: Ayşe'nin dedesinin kulakları iyi işitmiyordu. Ancak Ayşe dedesiyle oyun oynarken normal ses tonuyla konuşuyordu. Bu yüzden de dedesi Ayşe'nin ne söylediğini tam olarak anlamıyor, Ayşe de “Dede beni neden dinlemiyorsun?” diyordu. Sizce Ayşe'nin söylediklerini dedesi neden tam olarak anlamıyordu. Dedesinin Ayşe'yi anlayabilmesi için Ayşe ne yapmalıydı?
- Örnek doğru yanıt: Kulağı iyi işitmediği için anlamıyordu. Dedesinin onu duyabilmesi için yüksek sesle konuşması gerekirdi.

ETKİNLİK NO: 1.5

Yaş Grubu: 36- 48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe

Etkinlik Adı: Elif Köye Gidiyor

Materyaller: Kuklalar, kukla sahnesi

Kazanım 5. Tanıdığı kişileri başkalarına tanıtabilme

Göstergeler:

5.1. Tanıtacağı kişinin adını söyler.

5.2. Tanıtacağı kişinin kendisine yakınlık derecesini söyler.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

Eğitimci, etkinliği uygulamadan önce sınıftaki sandalyeleri çocukların kukla sahnesini görebileceği şekilde düzenler. Kukla sahnesini sınıfın aydınlık bir yerine yerleştirir. Kuklaları kukla sahnesinin arkasına koyar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, eline bir ritim aracı alıp çalarken çocuklara hitaben “Kukla zamanı! Kukla zamanı! Haydi kukla köşemize buyurun!” diye seslenir. Çocuklar sırasıyla gelirken eğitimci tek tek hepsiyle tokalaşır. “Hoşgeldiniz Ali Bey/Ayşe Hanım, buyurun bir sandalye seçip oturun” diyerek çocukları karşılar ve kukla sahnesinin karşısındaki sandalyelere oturmaları için yönlendirir.
- Tüm çocuklar yerine oturduktan sonra, eğitimci onların görebileceği bir yere oturur. Eğitimci çocuklara “Çocuklar okula başladığınız ilk günü hatırlıyor musunuz? Neler yaşamıştınız? Neler hissetmişsiniz? İlk kez kiminle tanışmıştınız? Peki siz herhangi bir arkadaşınızı tanıttırdınız mı? Başkalarını tanıtırken nelere dikkat ediyordunuz?” gibi sorular sorar ve çocukların cevaplarını dinler.
- Daha sonra eğitimci “Sizlere, kuklaları kullanarak bir hikâye anlatacağım, hikâye bitene kadar konuşmadan dinlemenizi istiyorum. Hikâyeden sonra neler olduğunu hatırlamanızı isteyeceğim” der ve “Elif Köye Gidiyor” isimli hikâyeyi anlatır.

Elif Köye Gidiyor

Elif sabah erkenden uyandı. Elini yüzünü yıkadı. Yatağını topladı. Kahvaltısını yaptı. Anne, babasıyla birlikte, köydeki anneannesini ve dedesinin yanına gideceklerdi. Elif, çok heyecanlıydı. Köyü, anneannesini ve dedesini çok merak ediyordu. Annesi ve babası köyü anlatmışlardı. Anneannesinin “möö möö” diye salına salına gezen inekleri, “zıp zıp” zıplayan tavşanları, “gıt gıt” gıdaklayan tavukları, “ü üürü üüü” diye kabaran horozları vardı. Ayrıca anneannesini ve dedesi, hem çok güzel masallar anlatıyorlar hem de çok güzel oyunlar biliyorlardı.

Babası arabayı hazırladı. Annesi babasının yanına, Elif arka koltuğa oturdu ve yolculuk başladı. Köye yaklaştıkça Elif’in heyecanı daha da artıyordu. Yolculuk boyunca etraftaki tarlaları, tarlalarda otlayan hayvanları seyretti. Sonunda köye geldiler. Köy, Elif’in düşündüğünden daha güzeldi. Araba köye girdiğinde, etrafta koşuşan çocuklar onlara el sallayıp “Hoş geldiniz.” diye bağırıyorlardı. Dedesinin evinin önünde arabadan indiler. Elif, dedesinin ve anneannesinin elini öptü, onlara sarıldı. Bir süre konuştular.

Dedesinin hemen yanındaki evin bahçesinden olanları izleyen Ayşe Teyze, biraz sonra onla-

rın yanına geldi. Elif’e yaklaşıp “Merhaba, benim adım Ayşe. Ben dedenin komşusuyum. Hoş geldin.” dedi. Gülümseyerek Elif’e bakıyordu. Elif de ona adını söyledi. Anne ve babasını göstererek “Bak, bunlar da annem ve babam. Annemin adı Zeynep, babamın adı da Hakan.” dedi. Ayşe Teyze, Zeynep Hanım ve Hakan’a gülümseyerek baktı. Onları tanıyordu. İkisine de hoş geldiniz dedi ve birlikte sohbet etmeye başladılar.

Biraz sonra Ayşe Teyze “Elif’in canı sıkılmayın, bizim çocuklarla oynayabilir.” dedi. Elif, bu fikre çok sevindi. Ayşe Teyze, Elif’i önce kendi kızı Nazlı ve oğlu Kerem ile tanıştırdı. Daha sonra diğer komşu çocuklarla. “Çocuklar bu arkadaşınız Elif. Bunlar da Ege, Ahmet, Sibel, Zeynep, Mehmet, Eda, Sinem”. Çocuklar çabucak arkadaş oldular, oyunlar oynamaya başladılar. Daha sonraki günlerde ise, Elif ‘möö möö’ diye salına salına gezen ineklerle kırılda dolaştı. ‘Zıp zıp’ zıplayan tavşanlarla zıpladı, ‘gıt gıt’ gıdaklayan tavukları kovaladı, ‘ü üürü üüü’ diye kabaran horozların taklidini yaptı. Elif çok mutluydu. Köyü, çok sevmişti. Aaaaa! Köyün sevimli köpeği Boncuk geliyor. Yine elbisenin eteğinden tutup çekiştirecek! Boncuk yaklaşıyor. Kaç, Elif kaç!

- Hikâye sonrası eğitimci, “Hikâyemizi dinledik. Şimdi bu hikâyeyi kuklalarla anlatacağız” der. Çocuklarla birlikte hikâyede kimler olduğu belirlenir. Hikâyedeki karakterlerin resimlerinin ve resimsiz boş kartların bulunduğu torbayı göstererek her çocuktan bir kart çekmesi istenir. Karakterlerin re-

simlerinin olduğu kartı çeken çocuklar seçtikleri kartın özelliğine göre, kukla sahnesinin arkasında, önceden hazırlanan çomak kukla karakterini alırlar. Daha sonra eğitimci “Hikâyemiz nasıl başlıyordu? Hikâyemizde kimler vardı? Neler söylüyorlardı?” diye sorar. Hikâyede geçenler bir kez daha tek-

rarlanır. Daha sonra hikâye, kuklalarla canlandırılmaya başlanır. Kuklalarla dramatisasyon, kukla sahnesinin arkasından yapılabileceği gibi kukla sahnesi kullanılmadan da yapılabilir. Gerekliğinde eğitimci “Peki şimdi ne olmuştu? Daha sonra ne olacak? O ne söylemişti?”... gibi sorularla çocuklara ipuçları verir.

- Hikâyenin canlandırması bittikten sonra kuklalar tekrar kukla sahnesine bırakılır ve bütün çocuklar daire şeklinde otururlar. Çocuklara “Biriyle ilk defa tanıştığımız zaman ne yapmamız gerekiyor? Siz hiç köye gittiniz mi? Orada neler yaşamıştınız? Neler hissetmişsiniz? Köyde hangi hayvanlarla karşılaştınız? Yeni insanlarla tanıştınız mı? Başkalarını tanıtırken nelere dikkat etmek gerekir? Hikâyemizde

Elif sabah uyanınca neler yaptı? Elif neden heyecanlıydı? Ayşe Teyze kendisini nasıl tanıttı? Elif başka kimlerle tanıştı? Elif köyde hangi hayvanlarla karşılaştı? Hikâyede en çok hangi karakteri sevdin, niye sevdin, o karakterin yerinde olsan başka ne yapardın? Peki kuklaları nasıl oynattın, kukla oynatmanın hoşlandığın yönleri neler?” gibi sorular sorularak çocukların konuşmalarına fırsat verilir ve çalışma birlikte değerlendirilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bugün yaptıklarımızdan en çok hangilerini sevdin? Bunların içinde en çok hangisini yapmak istersin? Neden?
- Bu hikâyeyi yeniden anlatsan, bir şey değiştirmek ister miydin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Elif köye gittiğinde ilk kez kiminle tanışmıştı?
- Örnek doğru yanıt: Dedesinin komşusu Ayşe Teyze ile tanışmıştı.
- 2. Soru: Senden büyük olan erkek kardeşine ve kız kardeşine ne dersin?
- Örnek doğru yanıt: Benden büyük olan erkek kardeşime “abi” kız kardeşime “abla” derim.
- 3. Soru: Annenizin annesini ve babasını arkadaşlarınıza nasıl tanıtırırsınız?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlar bu benim anneannem ve adı Hava. Bu da benim dedem adı Şaban derim.
- 4. Soru: Umut arkadaşı Ceyhun’u doğum gününe çağırmıştı. Ceyhun arkadaşının doğum gününe gitmişti. Arkadaşı Umut ona “hoş geldin” dedikten sonra diğer arkadaşlarıyla oyuna daldı. Ceyhun doğum günündeki diğer çocukları tanımadığı için yalnız kalmıştı ve sıkılmıştı. Sizce Umut arkadaşı Ceyhun geldikten sonra ne yapmalıydı? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Umut arkadaşı Ceyhun’u diğer arkadaşlarıyla tanıştırmalıydı. Eğer tanıştırmış olsaydı, Ceyhun da diğer çocuklarla oyun oynardı ve sıkılmazdı.

ETKİNLİK NO: 1.6

Yaş Grubu: 36- 48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Dramatik Etkinlik

Kavramlar: Yakın, Yavaş-Hızlı

Etkinlik Adı: Tanışalım

Materyaller: Müzik çalar, ritmik müzik CD veya kasetleri

Yönerge (0-4): Ailenle birlikte resmi incele. Elif ve ailesini ailenle tanıştır.

Kazanım 5. Tanıdığı kişileri başkalarına tanıtabilme

Göstergeler:

5.1. Tanıtacağı kişinin adını söyler.

5.2. Tanıtacağı kişinin kendisine yakınlık derecesini söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, masa ve sandalyeleri kenara çekerek sınıfı çocukların rahatça hareket edebilecekleri şekilde düzenler. Müzik çaları ve kullanacağı ritmik müzikleri önceden hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, “Sıra olalım, sıra olalım, arka arkaya sıra olalım” diyerek çocukların dikkatini çeker ve tek sıra olmalarını sağlar.
- Çocuklar tek sıra olduktan sonra müziği açar ve müzik eşliğinde nasıl hareket edeceklerini söyleyeceğini belirtir. “Çocuklar şimdi yürüelim yürüelim! Şimdi hızlı hızlı yürüelim! Şimdi daha hızlı yürüelim! Şimdi hızımızı azaltalım! Şimdi parmak uçlarımızda yürüelim! Şimdi bir robot gibi yürüelim! Aaaa yağmur başladı! Yağmur hızlanıyor! Giderek hızı artıyor, ıslanmamak için bir yer bulup biraz bekleyelim. Yağmur yavaşladı, güneş açtı. Şimdi tek başımıza dans edelim. Bir arkadaşımızla eş olup birlikte dans edelim. Eşimize başımızla selam verelim. Eşimize elimizle selam verelim. Eşimize ayaklarımızla selam verelim. Eşimize göbeğimizle selam verelim. Şimdi eşimizle yeniden dans edelim. Eşimizin elinden tutup yürüelim. Müzik sustuğunda duralım.” yönergelerini kullanır.
- Müzik sustuğunda, tüm çocuklar ikili eşler halinde dururlar. Eğitimci, eşlerin sırayla yanına gelmesini ister. Çocuklar ikişerli eş olarak eğitimcinin yanına geldiklerinde “Merhaba, benim adım Ali, bu da arkadaşım Ayşe” diyerek sınıftaki diğer arkadaşlarınıza birbirinizi tanıtmayı istiyorum. İsimlerinizi söyleyip kendinizi ve arkadaşınızı tanıttıktan sonra, yaptığımız çalışmada en çok hangi bölümü sevdiğinizi söyleyeceksiniz” der.
- Tüm gruplarla bu çalışma yapılır. Daha sonra “Çocuklar birbirimizle konuşurken ne yaptık? Arkadaşınızı nasıl tanıttınız? Bu etkinlikte en çok ne yapmaktan hoşlandınız?” gibi sorular sorularak çalışma ile ilgili değerlendirme yapılır.

- Daha sonra, çocuklara insanların birbirleriyle başka nerelerde ve nasıl karşılaşıp, tanışabileceği sorulur. Çocuklardan örnekler vermeleri istenebilir. İpuçları verilerek farklı öneriler sunmalarına rehberlik edilir. Örneğin, “Parka oynamaya gittiğinizde sizinle birlikte kaydırakta kayan birini gördünüz. Ne söylersiniz, nasıl davranırsınız?” gibi.
- Çocuklardan verilen örnekleri canlandırmaları istenebilir. Çocuklardan alternatif tanışma yollarını denemeleri ve bunun işe yarayıp yaramadığını, bunu beğenip beğenmediklerini söylemeleri istenir. Gösterilen tanışma şeklinde doğru ve yanlış olan yanların ne olduğu tartışılabilir. Örneğin, “Ali/Ayşe sessizce kaydırakta kaymaya devam etti, sizce ne yapabilirdi?” diye sorularak çocukların görüşü alınabilir. Ali/Ayşe kaydırakta onunla birlikte

kayan çocuğun yanına gidip “Merhaba, benim adım Ali/Ayşe, senin adın ne?” diye sorması gerektiği söylenerek çocuklardan bu durumu canlandırmaları istenebilir. Daha sonra, yanlarına gelen üçüncü bir kişiyle nasıl tanışabileceklerine ilişkin uygulama yapılabilir.

- Etkinliğin devamında çocukların ilgilerine göre, önceden oynanan ve beğenilen başka oyunlar oynanabilir.
- Eğitimi, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Oyunun en çok hangi bölümünü beğendin? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynarsan bir şey eklemek ister miydin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Sınıfınıza sizi ziyaret etmek için anneniz ve kardeşiniz geldiğinde, arkadaşlarınıza onları nasıl tanıtırınız?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlar annem Nilgün ve kardeşim Berk geldi.
- 2. Soru: Abla veya abinizin okuluna gittiniz. Abla veya abiniz sizi arkadaşlarına nasıl tanıtır?
- Örnek doğru yanıt: Bakın arkadaşlar bu benim kardeşim Bengü. Bengü bunlar da benim arkadaşlarım Ayşe ve Ali.
- 3. Soru: Bugünkü öğrendiklerimizi düşünün. Daha önceden yaşamış olduğunuz bir tanıştırma olayını bize anlatır mısınız?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 4. Soru: Eray ve Melike kar yağarken dışarı çıkıp kardan adam yapmaya başladılar. Apartmanlarına yeni taşınan komşularının oğlu Emrah da onların yanına geldi ve kardan adam yaparken yardım etmek istediğini söyledi. Eray ve Emrah daha önce tanışmışlardı fakat Melike’yi tanımıyordu. Sizce Eray ne yapmalı?
- Örnek doğru yanıt: Eray, Melike’ye “Bu arkadaşımız bizim apartmanımıza yeni taşındı. Adı Emrah. Emrah bu da Melike, o da yan apartmanda oturuyor” şeklinde onları tanıştırmalı.

ETKİNLİK NO: 1.7

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket, Türkçe, Müzik

Kavramlar: Aynı-Farklı

Etkinlik Adı: Konuştur

Materyaller (M-1): Kedi, inek, köpek, at resmi, kum saati

Kazanım 6. Konuştuğu kişileri dinleyebilme

Göstergeler:

6.1. Konuştuğu kişiyle göz teması kurar.

6.2. Konuşan kişinin sözünü kesmeden dinler.

6.3. Konuşmak için sırasını bekler.

6.4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

Eğitim Ortamının

Hazırlanması:

- Eğitimci, çocukların rahatça hareket edebilmeleri için masa ve sandalyeleri kaldırarak geniş bir alan oluşturur. Toplamı çocuk sayısı kadar kedi, inek, köpek, at resimleri torba içine konarak hazırlanır.

Uygulama Süreci:

- Çocuklara torba gösterilerek “Şimdi herkes gelsin ve torbadan bir kart seçsin denir”. Çocuklar sırasıyla torbadan bir kart seçerler. Aynı resimli kartları seçen çocuklar gruplandırılarak sınıfın toplanması için yönlendirilirler. Örneğin; kedi resimli kartı seçen çocuklar evcilik köşesini toplayacaktır. Toplanmanın ardından, çocukların ellerindeki kartlarla birlikte sandalyelerine oturmaları istenir.
- Eğitimci, sandalyelerinde oturan çocuklara “Çocuklar bugün bir arkadaşına yaşadığım bir olayı anlatacaktım. Ama arkadaşım sürekli sözümü kestiği için bir türlü konuşamadım. Beni hiç dinlemiyordu. Başkalarını dinlerken sizce nasıl davranmamız gerekiyor?” diye sorar. Çocukların verdikleri cevapları dinler.
- Eğitimci, çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını açıklar. “Ben bir arkadaşının gözüne bakarak ona bir şeyler söyleyeceğim ve o da ben ne dersem onu yapacak. Daha sonra da o bir arkadaşının gözüne bakarak bir şey söyleyecek ve seçtiği arkadaş da onun söylediklerini yapacak. Örneğin; Elif, Mete'nin yanına gidip onunla tokalaşmanı istiyorum.” gibi. Oyun, çocukların ilgi sürelerine göre devam eder.
- Daha sonra eğitimci, çocuklara bir sürprizinin olduğunu söyler. Çocuklardan yere oturmalarını ister. Bir kum saati çıkarır. Kum saati ile ilgili çocuklarla sohbet eder. “Bunun ne olduğunu biliyor musunuz? Ne işe yarar? Nasıl kullanılır?” diye sorar ve kum saatinin zaman ölçmeye yarayan bir araç olduğunu söyler. Eğitimci daha sonra çocukların ellerindeki resimleri bir kukla gibi tutarak birbirleriyle konuşmalarını ister. Kum saatini çevirir ve eşlerden birine kum saatinin süresi bitene kadar elindeki hayvanı konuşurmasını söyler. Eğitimci “Kum saati bitene kadar arkadaşlarımızın sözünü kesmeden dinleyeceğiz.” der. Daha sonra kum saatini yeniden çevirir ve diğer çocuğun konuşmasını söyler. Bu şekilde, çocuklar kum saati süresince ellerindeki hayvanları konuşururlar.

Ali Baba'nın Çiftliği

Ali Baba'nın bir çiftliği var
Çiftliğinde kedileri var
Miyav miyav diye bağırır
(Kedi grubu kedi sesi
çıkarak, kedi taklidi
yaparlar)
Çiftliğinde Ali Baba'nın

Ali Baba'nın bir çiftliği var
Çiftliğinde inekleri var
Mö mö diye bağırır
(İnek grubu inek sesi
çıkarak, inek taklidi
yaparlar)
Çiftliğinde Ali Baba'nın

Ali Baba'nın bir çiftliği var
Çiftliğinde köpekleri var
Hav hav diye bağırır
(Köpek grubu köpek sesi
çıkarak, köpek taklidi
yaparlar)
Çiftliğinde Ali Baba'nın

Ali Baba'nın bir çiftliği var
Çiftliğinde atları var
Hiiii hiiii diye bağırır
(At grubu at sesi çıkarak,
at taklidi yaparlar)
Çiftliğinde Ali Baba'nın

- Eğitimci, bir kişi konuşurken diğerinin dinlemesi gerektiğini, onun konuşması bittikten sonra söyleyecekleri varsa söylemesi gerektiğini vurgular.
- Daha sonra, "Ali Baba'nın Çiftliği" şarkısını söyler. Şarkının sözlerini dinlerken şarkıda geçen hayvan adına göre, çocuklar ellerindeki havyan resimlerini kaldırarak gösterirler. Şarkının tekrarında çocuklara "şimdi benimle birlikte şarkıyı söylemeye çalışın, ismini söylediğim hayvana ait resimler kimin elindeyse onlar bu hayvanın sesini çıkaracak ve onun gibi hareket edecek" denir. Elinde adı geçen hayvana ait resim bulunan çocukların taklit yapacakları, diğerlerinin kendi sıralarının gelmesini beklemeleri gerektiği hatırlatılır.
- İlgiye göre, çocukların ellerindeki kartlar toplanır ve yeniden torbaya konur. Çocuklar torbadan kart çekerler. Şarkının tekrarında, bu yeni seçtikleri kartlara göre taklit yaparlar. Etkinlik sonrası çocuklara sorular sorularak değerlendirme yapılır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Kum saati bitene kadar arkadaşının konuşmasını bitirmesini beklerken neler hissettin? Neden?
- Sen konuşurken, arkadaşın kum saati bitene kadar seni dinleyince, sen neler hissettin? Neden?
- Bu oyundan sonra arkadaşlarını konuşurken dinlerken dikkat edeceğin şeyler var mı? Neler?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Ali Babanın Çiftliği şarkısını söylerken neye dikkat ettik?
- Örnek doğru yanıt: Şarkı söyleme sırasının kendimize gelmesini bekledik.
- 2. Soru: Birisi konuşurken karşısındaki onu nasıl dinlemelidir?
- Örnek doğru yanıt: Konuşan kişinin sözünü kesmeden dinlemeli.
- 3. Soru: Arkadaşlarımızla konuşurken nelere dikkat etmeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Konuştuğumuz kişinin yüzüne bakmalıyız, arkadaşımız konuşurken ise onun sözünü kesmeden dinlemeliyiz.
- 4. Soru: Ayşe arkadaşına başından geçen heyecanlı bir olayı anlatıyordu. Arkadaşı Ayşe'yi dinlerken hiçbir tepki göstermiyor, onun yüzüne bakmıyordu. Sizce Ayşe'nin arkadaşı onu nasıl dinlemeliydi?
- Örnek doğru yanıt: Ayşe'nin yüzüne bakması ve onu dinlediğini belirten jest ve mimiklerde bulunması gerekirdi.

ETKİNLİK NO: 1.8

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe

Kavramlar: -

Etkinlik Adı: Teşekkür Etmeyi Unutan Küçük Tavşan

Materyaller (M-2): Tavşan, fil ve sincap kuklaları, kukla sahnesi, içinde üç tanesinin üzerinde tavşan, fil ve sincap resmi, diğerleri boş kart bulunan torba

Kazanım 7. Kendisine yapılan olumlu davranışlara teşekkür edebilme

Göstergeler:

- 7.1. Teşekkür edeceği kişiye döner.
- 7.2. Teşekkür edeceği kişiyle göz teması kurar.
- 7.3. Teşekkür sözcüğünü söylerken gülümser.
- 7.4. Teşekkür ettikten sonra karşısındakinin cevabını dinler.
- 7.5. Teşekkür yerine geçen "sağol" gibi sözcükler kullanır.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, etkinliği uygulamadan önce kukla sahnesini sınıfın aydınlık bir yerine yerleştirir. Kuklaları kukla sahnesinin arkasına koyar. İçinde resimli ve boş kartlar bulunan torbayı hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, eline bir ritim aracı alıp çalarak çocukların dikkatini çeker. Çocuklara "Kukla zamanı başlıyor. Fakat minder veya sandalyeleri düzenleyemedim. Şimdi herkesin minder veya sandalyesini alıp kukla sahnesini en iyi şekilde görebileceği bir yere koyup oturmasını istiyorum." denir. Çocuklar minder veya sandalyelerini kukla sahnesinin karşısına koyarken gerektiğinde rehberlik edilir. Birbirlerine yardım eden arkadaşların yardımlaşma davranışı "Aferin, arkadaşına yardım etmen çok güzel" deneerek pekiştirilir.
- Tüm çocuklar yerine oturduktan sonra, eğitimci onların görebileceği bir yere oturur. Eğitimci, çocuklara "Minderlerinizi/sandalyelerinizi gerçekten kukla sahnesini görebileceğiniz şekilde yerleştirdiniz. Herkes kendi minder/sandalyesini yerleştirdi. Bunu ben yapsaydım çok yorulacaktım. Hepinize teşekkür ederim" der ve konuşmasına devam eder. "Çocuklar, bugün biraz üzgünüm" der. Çünkü dün yeğenime bir hediye aldım, anneme de evi toplarken yardım ettim. Ancak ikisi de bana bir şey söylemeyi unuttular. Sizce bana ne demeyi unutmuş olabilirler? Çocukların cevapları dinlenir. Doğru olabilecek cevaplar pekiştirilir. Gerektiğinde ipucu verilerek doğru cevap buldurulur. "Bir başkasına yardım ettiğinizde onun size teşekkür etmesi gerekir" diyerek teşekkür etmenin önemli olduğu vurgulanır.
- "Çocuklar şimdi size teşekkür etmeyi unutan küçük tavşanın hikâyesini anlatacağım. Haydi hikâyemizi dinleyelim" denir ve "Teşekkür Etmeyi Unutan Küçük Tavşan" adlı hikâye çomak kuklalarla anlatılır.

Teşekkür Etmeyi Unutan Küçük Tavşan

Küçük tavşan kıtır kıtır havucunu yiyip şarkılar söyleyerek ormanda dolaşıyormuş. “Ben havucu çok yerim. Lahanayı severim. Ben havucu çok yerim, lahanayı severim. Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var.”

Küçük tavşan, şarkı söyleyerek ormanda gezerken telefonu çalmış. “Zırrrr- zırrrrrrrrrrr”. Tavşan, telefonunu açıp “Efendim.” demiş. Arayan küçük tavşanın arkadaşı Zıpzip Tavşanmış. Zıpzip Tavşan, bizim tavşana misafir olmaya geleceğini söylemiş. Küçük tavşan bu habere çok sevinmiş. Sevinmiş ama “evim çok dağınık, üstelik yiyecek hiçbir şey de yok. Misafirimi böyle karşılayamam, bir şeyler yapmalıyım.” diye düşünmüş. Koşarak evinin yolunu tutmuş.

Küçük tavşan, yolda arkadaşı fille karşılaşmış. Fil “Merhaba küçük tavşan. Böyle telaşlı telaşlı nereye gidiyorsun?” diye sormuş. Küçük tavşan misafirinin geleceğini ama yapacak çok işinin olduğunu söylemiş. Fil, “Dur telaşlanma. Ben sana yardım ederim” demiş. Küçük tavşan, filin bu teklifine çok sevinmiş. Birlikte eve doğru giderken, sincapla karşılaşmışlar. Sincap “Merhaba arkadaşlar. Nereye gidiyorsunuz böyle?” diye sormuş. Küçük tavşan, sincaba da durumu anlatmış ve filin de kendisine yardım edeceğini söylemiş. Bunu duyan sincap, “Heyyyy! Beni de bekleyin, ben de size yardım edeyim.” demiş ve onlara katılmış. Üç arkadaş, birlikte tavşanın evine gitmişler. Tavşanın evini süpürmüşler, silmişler, çamaşırları asmışlar, bulaşıkları yıkamışlar ve misafir olarak gelecek Zıpzip tavşan için havuçlu bir pasta yapmışlar. İşlerin bittiğini gören fil ve sincap, “Biz artık gidelim, birazdan misafirin gelir” demişler. Fil ve sincap, bir süre küçük tavşanın kendilerine bir şey söylemesi

için beklemişler, daha sonra “Hoşça kal.” diye vedalaşıp gitmişler. Küçük tavşan da başlamış arkadaşı Zıpzip Tavşan’ı beklemeye. Çok geçmeden, Zıpzip tavşan gelmiş. Zıpzip tavşan “Evin çok güzel görünüyor.” demiş. Birlikte havuçlu pastayı kesip yemişler. Gitme zamanı geldiğinde, Zıpzip Tavşan “Beni bu kadar güzel misafir ettiğin için çok teşekkür ederim küçük tavşan.” demiş. Küçük tavşan da neşe içinde “Rica ederim, ben de geldiğine çok sevindim. Seni özlemiştim.” demiş.

Küçük tavşan, akşam olduğunda misafir arkadaşını uğurlamış. Biraz uyuyup dinlenmek istemiş. Fakat bir türlü uyuyamamış. “Her şey çok güzeldi, neden uyuyamıyorum acaba?” diye söylenmiş. Birden aklına kendisine yardım eden dostlarına teşekkür etmeyi unuttuğu gelmiş. “Yarın onlara teşekkür etmeliyim.” demiş ve derin bir uykuya dalmış. Ertesi gün, erkenden uyanan küçük tavşan hemen fili ve sincabı ziyarete gitmiş. Fil ve sincap, küçük tavşanı görünce bir aksilik olduğunu düşünmüşler. “Yoksa, arkadaşın pastayı beğenmedi mi?” diye sormuşlar. Küçük tavşan, her şeyin çok güzel olduğunu, misafirinin de memnun kaldığını söylemiş. Fakat kendisinin unuttuğu önemli bir şey olduğunu belirtmiş. Fil ve sincap merakla küçük tavşanın ne diyeceğini bekliyorlarmış. Küçük tavşan, “Ben size bir şey söylemeyi unuttum. Yardımlarınız için çok teşekkür ederim. Siz olmasaydınız, ne yapardım bilmiyorum.” demiş. Fil ve sincap, gülümseyerek küçük tavşana bakmışlar. “Önemli değil, şimdi teşekkür ettin işte. Her zaman bizi yardıma çağırabilirsin.” demişler. Küçük tavşan, bu konuşmadan sonra neşe içinde, hopluya zıplaya evine doğru gitmiş.

- Hikâye sonrası, eğitimci, “Hikâyemizi dinledik. Şimdi bu hikâyeyi kuklalarla anlatacağız.” der ve çocuklar hikâyedeki karakterleri paylaşırlar. Bunun için, eğitimci daha önce hazırladığı, üzerinde karakterlerin resmi olan kartları ve üzerinde resim olmayan kartların bulunduğu bir torbadan çocuklara kartları çektirir. Karakterlerin resimlerinin olduğu kartı çeken çocuklar seçtikleri kartın özelliğine göre kuklaları alırlar.
- Hikâyede geçenler kısaca bir kez daha hatırlatıldıktan sonra, çocuklar kukla sahnesinin arkasına geçerler. Hikâyeyi kuklalarla dramatize ederler. Gerektiğinde, eğitimci, “Peki şimdi ne olmuştu? O ne söylemişti?” gibi sorularla çocuklara ipuçları verir.
- Hikâyenin dramatize edilmesinden sonra, ilgiye göre başka çocukların kuklalarla dramatizasyon yapmalarına fırsat verilir. Çeşitli sorular sorularak çalışma değerlendirilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Ben bu sabah neden üzgündüm? Sen benim yerimde olsaydın ne hissederdin?
- Hikâyenin en çok hangi bölümünü sevdin? Neden?
- Canlandırdığın karakterin davranışları sana benziyor muydu? Hangi davranışı benziyordu/benzemiyordu?
- Hikâyede en çok hangi karakteri sevdin? Neden?
- Hikâyedeki karakterin yerinde olsaydın başka neler yapardın?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Küçük Tavşan arkadaşları ona yardım edince ne söylemeyi unutmuştu?
- Örnek doğru yanıt: Teşekkür etmeyi unutmuştu.
- 2. Soru: İnsanlar bize bir konuda yardımcı olduğunda onlara ne söylemeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Yardım eden kişinin yüzüne bakar, ona gülümser ve “Sağol/teşekkür ederim.” deriz.
- 3. Soru: Birisine hediye verdiğimiz zaman, hediye verdiğimiz kişinin bize ne söylemesini bekleriz?
- Örnek doğru yanıt: Bize teşekkür etmesini bekleriz.
- 4. Soru: Beril arkadaşı Mina'nın kaybolan kalemını buldu ve Mina'ya verdi. Mina kalemını aldı, “sağol” dedi ve arkadaşını cevabını dinlemeden hemen sınıfına gitti. Sizce burada Mina ne yapmayı unuttu?
- Örnek doğru yanıt: Beril'in yüzüne bakarak teşekkür ettikten/sağol dedikten sonra onun da vereceği cevabı beklemeliydi.

ETKİNLİK NO: 1.9

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Sanat, Türkçe

Kavramlar: -

Etkinlik Adı: Hediye Vermeyi Seviyorum

Materyaller: Boncuklar, ip, makas, renkli elışı kağıtları, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, resim kağıtları, minderler, tüm çocukların vesikalık fotoğraflarının bulunduğu bir torba

Kazanım 7. Kendisine yapılan olumlu davranışlara teşekkür edebilme

Göstergeler:

7.1. Teşekkür edeceği kişiye döner.

7.2. Teşekkür edeceği kişiyle göz teması kurar.

7.3. Teşekkür sözcüğünü söylerken gülümser.

7.4. Teşekkür ettikten sonra karşısındakinin cevabını dinler.

7.5. Teşekkür yerine geçen "sağol" gibi sözcükler kullanır.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

Eğitimci, önceden masalara boncuklar, ip, makas, renkli elışı kağıtları, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı ve resim kağıtlarını koyar. Minderler, yarım daire şeklinde yere konarak hazırlanır. İçinde çocukların vesikalık fotoğrafları bulunan torba önceden hazırlanır.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar sınıfa geldiğinde eğitimciyle birlikte sınıf gezilir. Sınıf gezilirken sınıfta herhangi bir değişiklik olup olmadığı, ne gibi değişikliklerin dikkatlerini çektiği, bugün neler yapmayı planladıkları sorularak görüşleri alınır. Masa üzerindeki materyallere dikkatleri çekilerek, isteyenlerin burada çalışabileceği söylenir.
- Çocuklar masaya oturduklarında, materyalleri incelemeleri ve bunlarla neler yapabilecekleriyle ilgili düşünmeleri için teşvik edilirler. Çocuklara bu materyalleri kullanarak sevdikleri birine hediye hazırlayıp hazırlayamayacakları sorulur ve görüşleri dinlenir. Nasıl bir hediye yapabilecekleri, bu hediye sınıfından bir arkadaşları için yapacak olsalar kim için hediye hazırlamayı düşündükleri sorularak materyalleri kullanmaları ile ilgili gerektiğinde rehberlik edilir.
- Çocuklar, artık materyalleri kullanarak çalışmalarını tamamlarlar.
- Eğitimci, çocukların çalışmalarını alarak sınıfın ortasında yarım daire şeklinde hazırlanan minderlere oturmalarını ister. Çocuklarla bir süre sohbet edilir.
 - Çocuklar hiç hediye aldınız mı?
 - Hediye aldığınız zaman ne hissettiniz?
 - Çocuklar, hiç hediye verdiniz mi?
 - Çocuklar hediye verdiğiniz zaman ne hissettiniz? gibi sorular sorularak cevaplar dinlenir.

- Daha sonra, sınıftaki herkesin birbiriyle arkadaş olduğu vurgulanır. Hediyeleşmenin güzel bir davranış olduğu söylenir. Birkaç çocuğa hazırladığı hediyeyi hangi arkadaşına ya da arkadaşlarına vermek istediği sorulur. Çocukların cevaplarına göre, “Bir hediye hazırladık ama birçok arkadaşımıza vermek istiyoruz. Bunun için farklı bir yol deneyelim. Kimin hediyesini kime vereceğini kura ile belirleyelim” denir.
- Çocuklar, sırasıyla torbadan bir fotoğraf çekerler. Her çocuk, çektiği fotoğrafa bakar ve hediyesini o arkadaşına verir. Bu esnada, hediyeyi alan çocuğun teşekkür etmesi gerektiği, hediye verenin ise “Rica ederim, önemli değil” gibi ifadelerle cevap vermesi gerektiği hatırlatılır.
- Daha sonra çocuklarla, hediyeleşme esnasında hediye verirken ve alırken neler hissettikleri ile ilgili sohbet edilir. Duygularını ifade etmelerine fırsat verilir.
- Çocuklarla başka hangi durumlarda teşekkür edildiği hakkında konuşulur. Okulda ve evde kendileri için bir başkası ne yaparsa teşekkür etmek gerektiği ile ilgili örnekler vermeleri

istenir. Gerektiğinde ipucu ya da örnekler verilir. Verilen örnekler, isteyen çocuklar tarafından canlandırılır. Örneğin; “Arkadaşın, uzanamadığın bir boyayı sana verdi. Ne yaparsın? Ne söylersin? Neden?” “Annen, senin sevdiğin bir pastayı pişirdi. Ne yaparsın? Ne söylersin?”. Benzer şekilde, teşekkür edilmesinin beklendiği bir durumda teşekkür edilmediği zaman karşıdaki kişinin üzülebileceği hatırlatılır. Örneğin, Arkadaşının, suluboyası olmadığını için kendi suluboyanı kullanabileceğini söyledin. O da suluboyayı alıp resim yaptı ve masanın üzerinde bıraktı, sana hiçbir şey söylemedi. Ne düşünürsün, bir daha suluboyanı isterse ona ne söylersin?” gibi örnekler verilerek üzerinde konuşulur.

- Daha sonra, çocukların hediyelerini dosyalarına koyabilecekleri veya giderken evlerine götürebilecekleri söylenir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hediye aldığın veya verdiğin zaman neler hissettin?
- Yeniden bu etkinliği yapmak ister misin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Arkadaşınıza hediye verdiğinizde arkadaşınız size ne söyledi.
- Örnek doğru yanıt: Teşekkür ederim dedi.
- 2. Soru: Parkta oyun oynarken yanından koşarak geçen bir çocuk şapkasını düşürdü. Sen de şapkasını alıp düşüren çocuğa verdin. Çocuk sana ne söylemiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Şapkamı getirdiğin için teşekkür ederim, iyi günler.
- 3. Soru: Bize bir konuda yardım eden kişi ya da kişilerle konuşurken nelere dikkat etmeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Onların yüzüne bakıp gülümseyerek “sağol” veya “teşekkür ederim” deriz.
- 4. Soru: Ali, Ayşe'nin yapbozu tamamlamasına yardım etti. Yapboz tamamlandıktan sonra Ayşe ve Ali yapbozu birlikte toplayıp, Ayşe'nin çantasına koydular. Annesinin geldiğini gören Ayşe “iyi akşamlar” deyip hemen gitti. Sizce Ayşe ne yapmayı unuttu?
- Örnek doğru yanıt: Ayşe, Ali'ye “Teşekkür ederim, annem geldi ben gidiyorum, iyi akşamlar.” dedikten sonra, Ali'nin de ona cevap vermesini beklemeliydi.

ETKİNLİK NO: 1.10

Yaş Grubu: 36- 48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavramlar:-

Etkinlik Adı: Top Toplama

Materyaller: Toplar, sepet, bloklar, minderler, sınıfta bulunan oyuncaklar

Yönerge (0-5): Aşağıda Ayşe ve arkadaşlarına ilişkin resimler var. Resimlerde neler olduğunu dikkatli bir şekilde incele. Ayşe'nin arkadaşlarına teşekkür etmesi gereken resimleri bul ve çarpı işareti (X) koy.

Kazanım 7. Kendisine yapılan olumlu davranışlara teşekkür edebilme

Göstergeler:

- 7.1. Teşekkür edeceği kişiye döner.
- 7.2. Teşekkür edeceği kişiyle göz teması kurar.
- 7.3. Teşekkür sözcüğünü söylerken gülümser.
- 7.4. Teşekkür ettikten sonra karşısındakinin cevabını dinler.
- 7.5. Teşekkür yerine geçen "sağol" gibi sözcükler kullanır.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, çocuklar gelmeden önce sandalye, minder ve çeşitli oyuncakları kullanarak çocukların altından sürünerek geçecekleri, üstünden atlayacakları, etrafında dönecekleri iki farklı düzenek hazırlar. Her iki düzeneğin en sonundaki sepetler içinde birer top vardır.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar sınıfa geldikten sonra, sınıfta bir değişiklik olup olmadığı sorularak çocukların dikkatleri çekilir. Çocuklara, bu materyallerin neden böyle hazırlanmış olabileceği ile ilgili tahmin yürütmeleri söylenerek onların görüşleri alınır.
- Daha sonra eğitimci, çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını anlatır. "İki gruba ayrılacağız ve bir yarışma yapacağız. Her grubun üyeleri arka arkaya sıra olacak. İşaretle her grubun başındaki çocuk engelleri aşarak gidecek. Blokların üzerinden basarak geçecek, sandalyenin altından, minderlerin arasından geçerek sepete ulaşılacak. Sepete ulaşan topu alıp aynı yoldan geri dönecek ve topu sıranın başındaki arkadaşına verecek. Topu alan, veren arkadaşına teşekkür edecek ve topu eğitime verecek. Daha sonra aynı düzenden geçerek sepete ulaşacak". Kurallar bir kez daha tekrar edilir ve anlaşıldığından emin olunduktan sonra oyuna geçilir.
- Çocukların sayılaşmayla eşit sayıda iki gruba ayrılmaları sağlanır. Her iki grup da hazır olduğunda üçten geriye doğru sayılarak başlamaları için komut verilir. Gerekliğinde nereden nasıl geçecekleri çocuklara hatırlatılır. Eğitimci, her iki grubun ortasında durur ve toplar geldiğinde alarak yeniden sepete koyar. Grup üyelerinin tamamı top getirme işlemini önce bitiren grup, oyunu kazanır. Her iki grup da oyundaki çabalarından dolayı alkışlanır.

- Oyun ilgiye göre tekrar oynanabilir. Oyunun sonunda, çocuklardan el ele tutuşup halka olmaları ve yere oturmaları istenir. “Topu arkadaşımızdan aldığımız zaman ona ne söyledik? Ne zaman teşekkür ederiz? Teşekkür ederken nelere dikkat ederiz? Teşekkür etmek için başka ne diyebiliriz?” gibi sorular sorularak çocukların oyun hakkındaki görüşleri alınır.
- Daha sonra çocuklardan bu oyunun farklı şekilde nasıl oynanabileceğine ilişkin görüşleri alınır. İlgi ve isteğe göre, çocukların yarışma olmaksızın sırayla hazırlanan düzeneden istedikleri şekilde geçmeleri için fırsat verilebilir. Müzik açıldığında tüm çocuklar sıraya geçerler ve istedikleri yürüyüşü yaparak karşı tarafa kadar giderler. Eğitimci gerekirse çocukların yürüyüşlerini yönlendirebilir. Örneğin,

“Şimdi minderlere basarak, minderlerin etrafından dolaşarak, zıplayarak, sürünerek geçelim” şeklinde yönergeler verebilir.

- Oyuna ayrılan süre sonunda, çocukların minder ve sandalyeleri toplayıp yerine kaldırmaları istenir. Bunu yaptıklarında kendilerine teşekkür edilir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda en çok hangi bölümü beğendin? Neden?
- Bu oyunu evde oynamak ister misin? Evde oynarken de aynı kurallara uymaya dikkat eder miydin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Oyun oynarken topu arkadaşımızdan aldığımızda ona ne söyledik?
- Örnek doğru yanıt: Teşekkür ettik.
- 2. Soru: Arkadaşımız bize bir şey aldığında/verdiğinde ona “Teşekkür ederim.” cümlesinde başka ne söyleyebiliriz?
- Örnek doğru yanıt: Sağol diyebiliriz.
- 3. Soru: Bize yardım eden birisine teşekkür ederken nelere dikkat etmeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Teşekkür edeceğimiz kişinin yüzüne bakar, ona gülümseyerek teşekkür ederiz.
- 4. Soru: Doğu ile Doruk oyun oynadıktan sonra dağılan oyuncakları beraber topladılar. Doğu arkadaşına bakmadan mutsuz bir şekilde teşekkür etti. Siz Doğu’nun yerinde olsaydınız ne yapardınız?
- Örnek doğru yanıt: Doğu, arkadaşının yüzüne bakarak ona gülümseyerek teşekkür etmeli ve Doruk’un da kendisine cevap (rica ederim, önemli değil) vermesini beklemeliydi.

ETKİNLİK NO: 1.11**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları**Kavramlar:** Sarı-Mavi-Kırmızı Renk**Etkinlik Adı:** Oyuncak Kime Ait?**Materyaller (M-3):** A4 kâğıdı boyutunda kartlar üzerine çizilmiş resimler (Anne, baba, 10-12 yaşlarında erkek çocuk, 10-12 yaşlarında kız çocuk, eğitimci, üç-dört yaşlarında çocuk resmi).**Yönerge (O-6):** Emre, Selin ve Mert'le birlikte kum havuzunda oynuyor. Emre'nin kovanı kumla doldurabilmesi için daha büyük bir küreğe ihtiyacı var. Emre'nin büyük küreği almak için kimden izin isteyeceğini bul ve çarpı işareti (X) koy. Emre'nin nasıl izin isteyeceğini söyle.**Kazanım 8. Gerekli durumlarda izin isteyebilme****Göstergeler:**

- 8.1. İzin alması gereken durumları açıklar.
- 8.2. İzin isteyeceği kişiyi belirler.
- 8.3. İzin isteyeceği kişinin yanına gider.
- 8.4. Nazik bir ifadeyle izin ister.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Önceden, resimli kartlar ve okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfaları hazırlanır. Sandalyeler masa etrafına dizilir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci resimli kartları, resimleri görünmeyecek şekilde tutar ve “Kim bir kart almak ister?” diye sorar. İlk gelen çocuklara kartlardan birer tane almalarını söyler. Tüm çocuklardan boya kalemlemlerini alarak masa etrafındaki sandalyelere oturmalarını ister. Gerekliğinde daha sessiz olmaları, sandalyelerini sessizce çekip oturmaları gibi sınıf kuralları hatırlatılır.
- Tüm çocuklar yerlerine oturduktan sonra, “Birçok yerde bazı kurallara uymamız isteniyor. Okulda, evde, yolda karşıdan karşıya geçerken, otobüse binerken uyulması gereken kurallar vardır.” denir. Çocuklara, okulda ve evde her istediklerini yapıp yapmadıkları sorulur ve görüşleri alınır. Bazı şeyler için izin alınması gerektiği örnek verilerek hatırlatılır. Resimli kart verilen çocuklarda, ellerindeki resimleri arkadaşlarının göreceği şekilde tutmaları söylenir. Resimlerdeki insanların anne, baba, kardeş, eğitimci, arkadaş olduğu açıklanır.
- Daha sonra çocuklara bazı durumlar söylenir. Örneğin; “Dolaptan dondurma alıp yemek istiyorsun, kimden izin alırsın? Kimden izin alman gerektiğini düşün ve o resmi tutan arkadaşını elinle göster.” denir. Çocuklar, kimden izin almaları gerektiğini işaret ederler. Eğitimci, çocuklardan birine veya bir kaçına “Dondurma yemek için annenden mi izin alırsın? İzin almak için ne yaparsın? Ne söylersin? Nasıl bir ses tonuyla izin istersin? İzin verirse ne söylersin? İzin ver-

mezse ne yaparsın?” diye sorularak konuşmasına fırsat verilir. Bu şekilde tüm çocuklara bir izin alma durumu söylenerek tercihlerini göstermeleri ve soruları cevaplamaları sağlanır. Daha sonra nasıl izin istediklerini, izin isterken ne söylediklerini ve ne yaptıklarını anlatmaları istenir. Çocukların konuşmalarına fırsat verilir.

- Resimli kartlar toplanır ve tüm çocuklara okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfaları verilir. Çocuklar, çalışma sayfalarını aldıktan sonra incelemeleri için biraz süre tanınır. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir. Çocukların çalışmaları bittikten sonra, çalışma sayfaları toplanarak dosyalara kaldırılır.

Aile Katılımı: Ailelere, çocuklarının odasına girerken, herhangi bir eşyasını kullanmak gerektiğinde izin almaya özen göstermeleri ve çocuklarını da izin almaları gerektiğini vurgulayan haber mektubu gönderilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyundan sonra, izin alırken daha dikkatli olacağın bir şey var mı? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynamak ister misin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Hangi renkteki oyuncakla oynamak için izin aldın?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 2. Soru: Sınıftayken tuvalete gitmek istediğinde ne yaparsın?
- Örnek doğru yanıt: Öğretmenimin yanına giderek ondan izin alırım.
- 3. Soru: İzin isteyeceğiniz zaman nelere dikkat edersiniz?
- Örnek doğru yanıt: İzin isteyeceğimiz kişinin yanına giderek ondan nazikçe izin isteriz.
- 4. Soru: Evde hangi durumlarda, kimlerden izin istiyorsunuz?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.

ETKİNLİK NO: 1.12

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe

Kavramlar: Kirli-Temiz

Etkinlik Adı: Ormandaki Büyük Toplantı

Materyaller:-

Yönerge (0-7): Resimleri dikkatli bir şekilde incele. Can'ın hangi durumda arkadaşından özür dilemesi gerektiğini söyle. Özür dilemesi gereken durumu yuvarlak içine (O) al.

Kazanım 9. Yanlış yaptığında özür dileyebilme

Göstergeler:

9.1. Özür dilemesi gereken kişinin yanına gider/kişiyeye döner.

9.2. Üzgün olduğunu belirten yüz ifadesi gösterir.

9.3. Uygun ses tonu ile özür diler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, etkinliği uygulamadan önce sınıftaki sandalye veya minderleri yarım daire şeklinde düzenler.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, “Haydi çocuklar, şimdi sınıfımızı toplamamız gerekiyor.” diyerek çocukların bir araya toplanmasını ister. Çocuklar bir araya toplandıklarında, sınıfın toplanması için ne yapılması gerektiği kendilerine sorulur ve görüşleri alınır. Sırasıyla toplanacak köşeler ya da masaların adı söylenerek gönüllü çocuklardan birkaç çocuk seçilerek her bir köşenin toplanması için görevlendirilir. Tüm çocuklara görev dağılımı yapıldıktan sonra “Haydi hep birlikte toplanmaya başlayalım, toplanması biten grup hemen yanıma gelsin.” denir. Bu şekilde sınıf toplandıktan sonra, gruplara “Minder/sandalyelerinize oturabilirsiniz.” denir. Toplanma işindeki çalışmalarını “Aferin, sınıfımız şimdi daha güzel görünüyor.” denerek tebrik edilir.
- Çocuklar, yerine oturduktan sonra eğitimci “Birinin üzülmesine, kırılmasına, endişelenmesine sebep olacak bir davranışta bulduysak ne yapmamız gerekir?” diye sorar ve çocukların cevaplarını dinler. Doğru cevaplar pekiştirilir. Gerektiğinde ipucu verilerek doğru cevap buldurulur. Böyle bir durumda özür dilenmesi gerektiği vurgulanır.
- Daha sonra, “Çocuklar şimdi size Ormandaki Büyük Toplantı hikâyesini anlatacağım. Haydi minderlerimizde geçelim ve hikâyemizi dinleyelim.” denir ve “Ormandaki Büyük Toplantı” adlı hikâye anlatılır.

Ormandaki Büyük Toplantı

Ormanın içinde hayvanların salıncaklarda salındığı, tahterevalliyeye bindiği, kaydırakta kaydığı güzel bir park vardı. Ormanda yaşayan hayvanlar, buraya gelirler ve eğlenceli vakit geçirirlerdi.

Günlerden bir gün, oynamak için parka gelen hayvanlar salıncaklardan birinin zincirinin koptuğunu gördüler. Bunun önemli olmadığını düşünüp diğer salıncaklara bindiler. Fakat ertesi gün tahterevallinin, bir başka gün kaydırığın kırıldığı görüldü. Oyuncakların kırık olmasının yanında, park çöplerle doluydu. Parkı bu şekliyle gören bazı hayvanlar artık parka gelmemeye başlamışlardı. Böyle bir pakta oynamak hiç de eğlenceli değildi. Ne olmuştu da park bu hale gelmişti?

Ormanda yaşayan hayvanlar, bir sabah uyandıklarında kapılarının üzerinde “Ormanda yaşayan tüm hayvanlar, sabah uyanır uyanmaz kaplanın evinde toplanacaklardır.” yazan bir kağıdın olduğunu gördüler. Yazıyı her gören bu toplantının nedenini merak etmişti. Çok geçmeden, ormanda yaşayan tüm hayvanlar kaplanın evine gelmişlerdi. Kaplan gelen hayvanlara bakarak bir kişinin gelmemiş olduğunu söyledi. Herkes birbirine baktı. Bu gelmeyen kim olabilirdi? Toplantıya katılmayan şakacı maymundu. Şakacı maymun, toplantıya gitmek yerine evde kalıp uyumayı tercih etmişti.

Toplantı başladığında, tüm hayvanlar neden toplandıklarını anlamıştı. Toplantının konusu parkın durumuydu ve parkın neden bu hale geldiği, eski haline gelmesi için neler yapılabileceği tartışıldı. Toplantı sonunda parkı temizleyip kırılan oyun araçlarını tamir etme kararı alındı. Parkta oynayanların oyuncakları düzgün kullanmaları, çöpleri çöp kutusuna atmaya dikkat etmeleri gerektiği hatırlatıldı. Hemen o gün parkın temizliği başladı. Temizlik ve oyuncakların

tamiri gün boyu devam etti. Bu işe yardım etmeyen yalnızca şakacı maymundu.

Şakacı maymun, uykudan uyandığında akşam olmak üzereydi. Parka gidip biraz eğlenmek istedi. Parka gittiğinde herkesin çalıştığını görünce çok şaşırıldı. “Burada neler oluyor böyle?” diyerek yaklaştı. Parkın yeni halini görünce gözlerine inanamadı. Her yer pırıl pırıl temizlenmişti ve oyuncaklar tamir edilmişti. Koşarak tahterevalliyeye bindi, ama karşısında oturacak kimse olmadığı için burada oynamak hoşuna gitmedi. Salıncağa bindi, ama kendisini sallayan olmayınca bu ona hiç eğlenceli gelmedi. Herkes parkın temizliği ve tamiriyle ilgili bir şeyle uğraştığı için şakacı maymunla ilgilenen olmamıştı. Üstelik onun kendilerine yardım etmesi gerektiğini düşünen hayvanların kendisine bakışları onu rahatsız etmişti.

Şakacı maymunun, parktan ayrılıp evine gidecekken olanları izleyen kaplan yanına yaklaştı. “Ne oldu şakacı maymun? Hiç neşeli görünmüyorsun” dedi. Şakacı maymun “Önceden olsa, arkadaşlarım benimle oynarlardı. Ben onlara şaka yapardım, eğlenirdik. Ama şimdi kimse benimle ilgilenmiyor” dedi. Kaplan, “Parkın eski halini hatırlıyor musun? Bunu kim yapmış olabilir?” diye sordu. Şakacı maymun “Eski hali nasıldı?” diye sordu. Sormasıyla birlikte yaptıklarını hatırladı. Yüzü kızardı. Kaplana dönerek “Ama ben şaka olsun diye...” cümlesini tamamlayamadı. Şakacı maymun hatasını anlamıştı. Şaka olsun diye yaptıkları parkın güzelliğini bozmuştu ve kimse parkta oynayamamıştı. Şakacı maymun kaplana dönerek “Peki şimdi ne yapmam gerekir? Arkadaşlarımın benimle oyunlar oynamasını ve her gün parka gelmesini istiyorum.” dedi. Kaplan, şakacı maymuna ne yapması gerektiğini anlattı.

Parkın temizliği ve tamiri bittiğinde, tüm hay-

vanlar dinlenmek için oturdular. Kaplan ortaya çıkıp “Şakacı maymunu size söylemek istedikleri var.” dedi. Şakacı maymun, utanarak “Hepinizden özür dilerim. Şaka olsun diye yaptıklarım parkın güzelliğini bozdu. Ben bunu düşünemedim. Bugün parkı temizlediğiniz için çok teşekkür ederim. Bundan sonra parkın temizliğine ve oyuncakları güzel kullanmaya çok dikkat ede-

ceğim.” dedi. Hayvanlar bir süre sessiz kaldıktan sonra şakacı maymunu alkışladılar. Bu onu affettiklerini gösteriyordu. Şakacı maymun bu duruma çok sevindi ve dinlenmekte olan hayvanlar için çeşitli gösteriler yaptı, onları güldürdü. Bundan sonraki günlerde söz verdiği gibi parkı temiz tutmaya ve oyuncaklara zarar vermemeye özen gösterdi.

- Eğitimci, “Hikâyemizi dinledik. Şimdi bu hikâyede neler olduğunu bir kez daha hatırlayalım.” der ve hikâyede geçenler soru-cevap şeklinde çocuklarla birlikte tekrarlanır.
- Çocuklar hikâyedeki karakterleri paylaşırlar ve hikâyeyi dramatize ederler. Bunun için eğitimci, şakacı maymun ve kaplan karakterlerini gönüllü çocuklar arasından tekerleme ile seçer, diğer çocuklar ormandaki diğer hayvanları canlandırır. Hikâyede geçenler kısaca hatırlatıldıktan sonra eğitimci, “Hikâyemizde neler oldu? Kimler ne yaptı? Daha sonra ne oldu?” şeklinde sorular sorarak ipuçları verir.
- Hikâyenin canlandırması bittikten sonra ilgiye göre karakterler başka çocuklara verilerek yeniden canlandırma yapılabilir. Çalışma sonunda, çocukların yerlerine oturmaları söylenir ve etkinliğin değerlendirilmesi yapılır.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bundan sonra, yanlış bir şey yaptığında nasıl davranırsın? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Şakacı maymun yaptığının yanlış olduğunu anlayınca neler hissetti?
- Örnek doğru yanıt: Utandı ve çok üzüldü.
- 2. Soru: Yanlış bir davranışta bulunduğumuzda özür dilerken nelere dikkat etmeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Özür dileyebileceğimiz kişinin yanına giderek, uygun bir ses tonuyla özür dilemeliyiz.
- 3. Soru: Duru teyzesine gitti. Kuzeni Ayşe evde yoktu. Teyzesi Duru’ya Ayşe’nin hikâye kitaplarını okuyabileceğini söyledi. Duru kitabı açarken sayfası yırtıldı. Duru ne yapmalı?
- Örnek doğru yanıt: Teyzesine kitabı açarken sayfasını yırttığından dolayı üzgün olduğunu söylemeli.
- 4. Soru: Yağmur ile Yasemin, Yasemin’in yeni alınan bebeği ile oynuyordu. Yağmur bebeği arkadaşının elinden alırken bebeğin bacağını kırdı. Daha sonra bebeği yere bırakıp koşarak Yasemin’in yanından ayrıldı. Böyle bir durumda Yağmur’un yerinde sen olsaydın ne yapardın?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşıma çok üzgün olduğumu söyleyerek ondan özür dilerdim.

ETKİNLİK NO: 1.13

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay

Etkinlik Alanı: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması

Kavramlar: Uzun-Kısa

Etkinlik Adı: Yardımlaşmak Güzeldir

Materyaller: -

Yönerge (0-8): Caddede kimler var, dikkatli bir şekilde incele. Kimlerin yardıma ihtiyacı olduğunu bul ve yuvarlak içerisine (O) al. Onlara nasıl yardım edebileceğini söyle.

Kazanım 10. Zor durumlarında yardım isteyebilme

Göstergeler:

10.1. Yardım isteyeceği durumları açıklar.

10.2. Yardım isteyeceği kişinin yanına gider.

10.3. Nazik bir ifadeyle yardım ister.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının

Hazırlanması:

- Çocuk sayısı kadar sandalye veya minder, yarım daire oluşturacak şekilde çocukların oturması için düzenlenir.

Uygulama Süreci:

- Çocuklara “Haydi bir tren olalım, çuf çuf çuf” denerek sınıfın ortasında gezilir ve tüm çocukların vagon olarak trene katılmaları sağlanır. Tüm çocuklar trene katıldıktan sonra, “Nereye gidelim?” diye sorulur. Çocukların cevabına göre “Trenimiz Ankara’ya gidiyor. Çuf çuf çuf!” diye sınıfta belli bir süre gezilir ve “Şimdi, son durağa geldik. Trenden inip sandalyelerimize/minderlerimize oturalım.” denir.
- Tüm çocuklar yerlerine oturduktan sonra, çocuklara sınıf içinde neler yaptıkları sorularak kısaca sohbet edilir. Daha sonra, neleri kendi başlarına yapıp neleri yapamadıkları ile ilgili sorular sorularak sohbet edilir. Gerekirse ipucu verilir. Örneğin; “Resim yapabilir misiniz? Musluğu açabilir misiniz? Ayakkabılarınızı bağlayabilir misiniz?” gibi.
- Daha sonra çocuklardan biri çağrılır ve bir problem durumu söylenir. Örneğin; “Derenin karşısına geçmek istiyorsun, ama suya düşmek istemiyorsun. Yanında baban var. Babana ne söylersin?” diye sorulur. Çocuğun cevabı alınır ve “Baba, beni karşıya geçirir misin?” denerek yardım isteneceği vurgulanır.
- Benzer şekilde, farklı problem durumları verilerek yardım istemek için ne söylenmesi gerektiği vurgulanır. “Çorba içmek istiyorsun, ama çok sıcak. Annenden nasıl yardım isteyebilirsin? Musluğu açamıyorsun, ne yapabilirsin? Dolabın üst rafındaki oyuncağı alamıyorsun, ayakkabının bağcığı düğümlenmiş açılmıyor, kapıyı açamıyorsun, saçlarını tarayamıyorsun, karnın acıktı, düğmeni ilikleyemiyorsun, televizyonda istediğin kanalı bulamıyorsun.” gibi problem durumları kullanılabilir.
- Çocuklarla kimden nasıl yardım isteyecekleri konusunda sohbet edilir, yardım cümleleri vurgulanır. İnsanların her şeyi kendi başlarına yapamayacakları, bu durumda yardım isteyebilecekleri söylenir.

Hikâye

Yardımlaşmak
Güzeldir

Tuna ve arkadaşları anaokuluna gidiyorlardı. Anaokulu çocuklar için oldukça eğlenceliydi. Her gün olduğu gibi, o gün de okula sabah erkenden geldiler.

Tüm çocuklar okula gelir gelmez köşelerde oyuncaklarla oynadılar. Etkinlik masalarında çalışmalarını yapmaya başladılar. Çalışmasını ilk bitiren Tuna oldu. Yaptığı çalışmayı arkadaşlarına gururla gösterdi. Öğretmeni çalışmasını panoya asabileceğini söyledi. Tuna, çalışmasını alıp panonun yanına gitti. Fakat panoya uzanıp çalışmasını asamadı. Tuna'nın boyu, panoya uzanabilecek kadar uzun değildi. Ama öğretmeni, Tuna'dan uzundu ve panoya uzanabilirdi. Tuna, bir panoya, bir öğretmenine baktı. Öğretmeni oldukça meşguldü, kimden yardım isteyebilirdi? (Hikâye burada yarım bırakılır)

- Çocuklara başka hangi durumlarda yardıma ihtiyaç duyabilecekleri sorularak cevapları alınır. Evde ve okulda, hangi durumlarda kimlerden nasıl yardım istediklerini söylemeleri istenir.
- Daha sonra, "Yardımlaşmak Güzeldir" adlı hikâye çocuklara anlatılır ve yarım bırakılır. Hikâyenin devamında neler olmuş olabileceği sorularak çocukların görüşleri alınır.
- Çocuklara, "Daha sonra ne olmuş olabilir? Tuna kimden yardım istemiştir? Kimler nasıl yardım etmiştir?" gibi sorular sorularak ve çocuklardan gelen cevaplara göre sorular çeşitlendirilerek hikâye tamamlama çalışması yapılır.
- Hikâye ile ilgili olarak çocukların söyledikleri not alınır. Hikâye tamamlandıktan sonra, bir kez daha baştan sona anlatılır. Hikâyede geçenler çocuklarla birlikte tartışılır, hikâyede geçenleri hatırlamaları istenir.
- Bir kimseden yardım istemek için ne söylemek gerektiği sorularak çeşitli durumlarda nasıl yardım isteyebileceklerine ilişkin cümleler kurmaları istenir. Örneğin, "Musluğu açamıyorsunuz, arkadaşınızdan nasıl yardım istersiniz?" diye sorularak çocukların bu durumlarda yardım cümleleri kullanmalarına fırsat verilir. Çocuklardan verilen durumu canlandırmaları istenebilir. Bu durumda isteyen çocuklar verilen durumları canlandırır ve kimden nasıl yardım isteyeceklerine karar verebilirler.
- Daha sonra eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

Aile Katılımı: Haber mektubunda, ailelerin çocuklarıyla birlikte yardımlaşma ile ilgili bir anılarını veya paylaşımlarını yazarak okula göndermeleri istenir.

- Bu hikâyede en çok neyi beğendin? Neden?
- Bundan sonra yardıma ihtiyaç duyduğunda eskisinden farklı davranır mısın? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Tuna'nın neden yardıma ihtiyacı vardı?
- Örnek doğru yanıt: Yaptığı resmi panoya asmak için.
- 2. Soru: Çok susadın ve sürahiye uzanamadın. Başka odada olan annenden nasıl yardım istersin?
- Örnek doğru yanıt: Annemin yanına giderek ondan yardım isterim.
- 3. Soru: Babanla markette alış-veriş yapıyorsun. Baban meyve suyu alırken sen de üst rafta bulunan sütlerden almak istedin. Oradaki market görevlisinden nasıl yardım istersin?
- Örnek doğru yanıt: Market görevlisinin yanına giderek nazik bir şekilde üst rafta bulunan süttten almak istediğimi, fakat yetişemediğimi söyleyerek ondan yardım isterim.
- 4. Soru: Parkta oyun oynarken tahterevalliye binmek istedin. Tek başına sallanmak istemediğin için etrafına bakındın ve bir arkadaşını gördün. Onu nasıl çağırırsın?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşımın yanına giderek nazik bir şekilde onu çağırırım.

ETKİNLİK NO: 1.14

Yaş Grubu: 36- 48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe

Kavramlar: Mor renk

Etkinlik Adı: Mor Balığı Gördünüz mü?

Materyaller: Kuklalar, kukla sahnesi

Kazanım 11. Ayrılması gereken durumlarda vedalaşabilme

Göstergeler:

11.1. Vedalaşacağı kişiyle göz teması kurar.

11.2. Nazik bir ses tonu ile veda sözcüğünü söyler.

11.3. Günün zamanına uygun vedalaşma ifadesini söyler.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının****Hazırlanması:**

- Eğitimci, etkinliği uygulamadan önce sınıftaki sandalye veya minderleri yarım daire şeklinde düzenler. Materyaller ve oyuncaklar sınıfın çeşitli yerlerine dağınık olarak bırakılır.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, “Çocuklar, bir balık olsaydınız nasıl yüzerdiniz? Şimdi birer balık olalım ve sınıfımız deniz olsun, yüzmeye başlayalım.” diyerek çocukları yönlendirir. Çocuklar bir süre balık olarak sınıfta dolaşırlar. Eğitimci “Balıklar, denizin kirlendiğini görüp buna bir çare düşünmüşler. Ne düşünmüş olabilirler? Denizin kirliliğini nasıl engelleyebilirsiniz? Şimdi hepimiz bunun için bir şey yapalım” denir. Balıkların her bir köşeye bakarak burayı nasıl temizleyeceklerine karar vermeleri, her birinin bir oyuncak ya da materyali kaldırması, atılması gerekenleri çöpe atmaları gerektiği konusunda rehberlik edilir. Bu şekilde sınıf toplandıktan sonra, “Şimdi balıklar, denizde daha rahat yüzebilirler. Çünkü deniz temizlendi ve çok güzel görünüyor. Balıklar yüzmeye devam etsin ve kukla sahnesinin karşısındaki yerlerine otursun.” denir ve kukla sahnesinin karşısında hazırlanan sandalye ya da minderlere oturmaları istenir.
- Çocuklar, yerine oturduktan sonra eğitimci “Çocuklar, okula geldiğinizde bana nasıl selam verdiniz? Peki evden ayrılırken anneniz, babanız ya da ailenizdeki başka kişilerle nasıl vedalaşıyorsunuz? Peki okuldan ayrılırken birbirimize ne diyerek ayrılıyoruz? Birine selam verirken ya da vedalaşırken nelere dikkat etmemiz gerekir?” diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Doğru olabilecek cevaplar pekiştirilir. Gerektiğinde ipucu verilerek doğru cevap buldurulur. Daha sonra “Çocuklar şimdi size mor balığın hikâyesini anlatacağım.” denir ve “Mor Balığı Gördünüz mü?” adlı hikâyeyi anlatılır.

Mor Balığı Gördünüz mü?

Suyun derinliklerinde, yunus balığının doğum günü partisi vardı. Yunus balığının tüm arkadaşları oradaydı. Balina, denizanası, köpek-balığı, denizati, çeşitli renklerde ve büyüklükte balıklar neşe içinde dans ediyor, şarkı söylüyor, oyunlar oynuyordu.

Doğum günü partisine gelen denizanası, yerde bir saat buldu. “Bu saat kimin saati olabilir?” diye hemen yanındaki köpek balığına sordu. Köpek balığı; “Bu saat mor balığın saati, mor balığın mor saati” diye cevap verdi. Denizanası saatini vermek için mor balığı aradı. Partideki herkese sordu, ama mor balık hiçbir yerde yoktu. Şimdi herkes mor balığın nerede olduğunu merak etmişti. Her yerde mor balığı aradılar. Kayalıkların arasına, yosunların altına, kıyılarına baktılar. Ama mor balık yoktu. “Mor balık. mor balık, neredesin?” diye seslendiler. Artık endişelenmeye başlamışlardı. Acaba mor balığın başına bir şey mi gelmişti?

Herkes endişeli bir şekilde düşünürken, denizanası kayalığın dibinde bir şeyin kımıldadığı-

nı fark etti. “Galiba buldum, şuradaki kayalığın dibinde olabilir!” diye arkadaşlarına seslendi. Kayalığın dibine doğru yüzdüler, gerçekten de mor balık oradaydı. O sırada mor balık uyanı ve tüm arkadaşlarını yanında görünce çok şaşırıldı. “Ne oldu, neden hepiniz buradasınız?” diye sordu. Denizanası olanları anlattı ve onu çok merak ettiklerini söyledi. Küçük mor balık üzgün bir şekilde “Haklısınız partiden ayrılırken veda etmem gerekirdi. Böylece, ayrıldığı-mı haber vermiş olurdum, siz de beni merak etmezsiniz. Çok üzgünüm.” dedi. Mor balık, uykusu geldiği için partiden ayrılmaya karar vermişti. Herkes dans edip eğlendiği için de kimseye söyleme gereği duymamıştı.

Mor balık ve diğer deniz canlıları doğum günü partisinin olduğu yere gittiler ve eğlenceye kaldıkları yerden devam ettiler. Eğlencenin sonuna doğru herkes birer birer partiden ayrıldı. Ayrılırken de geride kalan arkadaşlarına veda etmeyi unutmadılar; “İyi akşamlar. Hoşça kalın. Görüşmek üzere.”

- Eğitimci, “Hikâyemizi dinledik. Şimdi bu hikâyede neler olduğunu bir kez daha hatırlayalım.” der ve hikâyede geçenler soru-cevap şeklinde çocuklarla birlikte tekrarlanır. Çocuklar hikâyedeki karakterleri paylaşırlar ve hikâyeyi dramatize ederler. Bunun için eğitimci mor balık, yunus balığı, köpek balığı ve denizanası karakterlerini gönüllü çocuklar arasından tekerleme ile seçer. Diğer çocuklar deniz altındaki diğer canlıların karakterlerine bürünürler. Hikâyede geçenler kısaca hatırlatıldıktan sonra eğitimci, “Hikâyemizde neler oldu? Kimler ne yaptı? Daha sonra ne oldu?” şeklinde sorular sorarak ipuçları verir. Hikâyenin canlandırılması bittikten

sonra ilgiye göre karakterler başka çocuklara verilerek yeniden canlandırma yapılabilir. Çalışma sonunda, çocukların yerlerine oturmaları söylenir ve etkinliğin değerlendirilmesi yapılır.

- Çocukların ilgisine göre, resim kağıdı ve boyalar verilerek mor balıkla ilgili hikâyede geçen herhangi bir bölümün resmini yapabilecekleri söylenir. Çocuklar resimlerini yaptıktan sonra, çalışmalar çocuklarla birlikte etkinlik panosuna asılarak sergilenir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hikâyede en çok hangi davranışı beğendin? Neden?
- Bundan sonra vedalaşmadan bir yerden ayrılır mısın? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Mor balık partiden ayrılırken ne yapmayı unutmuştu?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlarına veda etmeyi unutmuştu.
- 2. Soru: Vedalaşırken nelere dikkat etmemiz gerekir?
- Örnek doğru yanıt: Yanından ayrılacağımız kişi/kişilere nazikçe iyi günler/iyi akşamlar, görüşürüz gibi sözcüklerle veda etmemiz gerekir.
- 3. Soru: Parkta arkadaşınla oyun oynarken annen havanın karardığını ve eve gitme vaktinin geldiğini söyledi. Arkadaşının yanından ayrılırken ona ne söylersin?
- Örnek doğru yanıt: “Ben gidiyorum, görüşmek üzere, iyi akşamlar.” derim.
- 4. Soru: Yasin sabah okula giderken servise yetişmek için hızla evden çıktı. Kapıda bekleyen annesine de “iyi akşamlar anne” dedi ve koşarak servise bindi. Yasin servise binmek için acele hareket ederken nasıl bir hata yaptı?
- Örnek doğru yanıt: Annesine sabah olmasına rağmen “iyi akşamlar” diyerek yanlış bir veda sözcüğü kullandı.

ETKİNLİK NO: 1.15

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket, Müzik

Kavramlar: Hızlı - Yavaş

Etkinlik Adı: Vedalaş

Materyaller: Paravan

Yönerge (0-9): Ezgi, arkadaşının doğum gününden ayrılıyor. Ezgi, arkadaşıyla nasıl vedalaşabilir? Ona neler söyleyebilir?

Kazanım 11. Ayrılması gereken durumlarda vedalaşabilme

Göstergeler:

11.1. Vedalaşacağı kişiyle göz teması kurar.

11.2. Nazik bir ses tonu ile veda sözcüğünü söyler.

11.3. Günün zamanına uygun vedalaşma ifadesini söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci sınıfı çocukların rahatça hareket edebilecekleri şekilde düzenler.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, “El ele tutuşalım, halkaya karışalım” diyerek sınıfın içinde dolaşırken çocukların el ele tutuşması gerektiğini hatırlatır. Tüm çocuklar el ele tutuşup halka olduğunda yeni bir oyun oynanacağı söylenir ve oyunun kuralları anlatılır. Çocuklara “İki gruba ayrılacağız ve ortaya bir paravan koyacağız. Böylece birbirinizi göremeyecek sadece sesinizi duyabileceksiniz. Sırasıyla gruptakilerden biri konuşacak diğer gruptakiler kimin konuştuğunu tahmin etmeye çalışacak. Her grubun bir tahmin hakkı var. Eğer kimin konuştuğu doğru tahmin edilirse, tahmin edilen o oyuncu karşı gruba geçer. Eğer yanlış tahmin edilirse kendi grubunda kalır. Seçilen oyuncunun ne hakkında konuşacağını ben daha sonra söyleyeceğim.” denir.
- Çocuklar tekerleme ile iki gruba ayrılır ve araya paravan konmadan önce insanların birbiriyle karşılaştığında ya da birbirlerinden ayrıldıklarında neler söyledikleri, nasıl selamlaştıkları hakkında konuşulur. Özellikle, bulunan bir topluluktan ayrılırken “İyi günler, hoşça kalın, iyi akşamlar, iyi geceler, görüşmek üzere..” gibi veda sözcüklerine dikkat çekilir. Oyun esnasında, araya paravan konduğunda çocukların selamlaşma veya vedalaşma sözcüklerini kullanmaları gerektiği hatırlatılır.
- İki grubun arasına çocukların birbirlerini görmelerini engellemek için kukla sahnesi vb. konur. Çocuklar ayakta dururlar veya otururlar. Grupların kesinlikle birbirlerini görmelerine izin verilmez. Sırasıyla her gruptan bir çocuk işaret edilir ve konuşması istenir. Seçilen çocuk merhaba veya hoşçakal gibi selamlaşma veya vedalaşma sözcüklerinden birini kullanır. Karşı gruptan konuşmanı tahmin etmeyi isteyen çocuklar el kaldırırlar. Eğitimci birini seçer ve kimin konuştuğunu sorar. Bu çocuk kimin konuştuğunu doğru tahmin ederse konuşan oyuncu diğer gruba geçer, yanlış tahmin ederse sıra kendilerine geçer ve oyun bu şekilde devam eder.

- Çocukların ilgi ve istekleri doğrultusunda oyun devam eder.
- Daha sonra eğitimci, paravanı kaldırır ve çocukların ayağa kalkmalarını ister. Çocuklar normal adımlarla yürürler. Eğitimci “Daha hızlı yürüyelim, daha yavaş yürüyelim. Duralım ve karşılaştığımız kişinin gözüne bakarak ‘Merhaba’ diyelim. Şimdi karşılaştığımız kişiye el sallayarak ‘Hoşça kal’ diyelim. Yürüyelim, daha hızlı yürüyelim. Duralım ve karşılaştığımız kişiye ‘Merhaba’ diyelim. Şimdi karşılaştığımız kişinin gözüne bakarak başımızla vedalaşalım” şeklinde verilen yönergelere uygun olarak hareket etmelerini ister. Uygulamanın sonunda, çocukların yerlerine oturmaları istenir. Çalışma ile ilgili sohbet edilerek değerlendirme yapılır. “Nasıl vedalaştık? Vedalaşırken nelere dikkat ettik” gibi sorular sorulur. Çocukların cevapları dinlenir.
- Daha sonra, eğitimci “İyi geceler dediğim zaman herkes uyuyacak. Görüşürüz dediğimde herkes el sallayacak. İyi akşamlar dediğimde herkes yemek yiyecek.” der. Eğitimci önce yavaş yavaş sonra hızlı hızlı bu yönergeleri söyler. Şaşırان çocuk, oyundan çıkar ve kenara oturur. En sona kalan çocuk/çocuklar alkışlanır.
- Eğitimci şu şarkıyı söylemeye başlar.
- Şarkının tekrarında çocukların eşlik etmeleri istenir. “Geceleri de iyi ge-

Şarkı

Sabahları ayrılırken annemin
Sağ yanağından öperim
Sol yanağından öperim
Görüşürüz anneciğim deyip
Okuluma giderim

Akşamları ayrılırken öğretmenimin
Sağ yanağından öperim
Sol yanağından öperim
İyi akşamlar öğretmenim deyip
Evime giderim
Geceleri de iyi geceler derim
(Esneme sesi)

celer derim (Esneme sesi)” mısrası ile çocukların yere uzanarak dinlenmeleri sağlanır.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Oyunun en sevdiğin bölümü neresiydi? Neden?
- Bugünkü oyunlardan en çok hangisi hoşuna gitti? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynasaydın nasıl oynardın? Nerelerini değiştirdin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Bugün öğrendiğimiz şarkıdaki çocuk, öğretmeniyle vedalaşırken ona ne söylüyor?
- Örnek doğru yanıt: İyi akşamlar.
- 2. Soru: Öğleyin okuldan eve giderken ve akşam karşılaştığımız bir arkadaşımızın yanından ayrılırken ne söyleriz?
- Örnek doğru yanıt: Öğleyin “İyi günler!” akşam ise “İyi akşamlar!” diyerek vedalaşırız.
- 3. Soru: Alış-veriş merkezinde arkadaşın Gökhan’la karşılaştın. Arkadaşınla merhabalaşıp biraz sohbet ettin. Arkadaşının yanından ayrılırken nasıl vedalaşırısın?
- Örnek doğru yanıt: Nazik bir şekilde gitmem gerektiğini söylerim ve günün zamanına uygun bir şekilde veda ederim.
- 4. Soru: Melda’nın çok uykusu gelmişti. O gün erkenden uyumak istemişti. Evlerinde de anne ve babasının arkadaşları vardı. Melda uyumak için odasına giderken “Çok uykum geldi.” dedi ve gitti. Melda ne demeyi unuttu?
- Örnek doğru yanıt: Misafirlerle vedalaşarak, “İyi geceler!” demeyi unuttu.

2.

**AKADEMİK
DESTEK
BECERİLERİ**

ETKİNLİK NO: 1.16

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Fen ve Matematik, Oyun ve Hareket

Kavramlar: Renkler

Etkinlik Adı: Meyvelerin Renkleri

Materyaller (M-4): Meyve resimleri

Yönerge (O-10): Elif'in kardeşi Zeynep, evde kaybettiği oyuncağını arıyor. Elif, kardeşine yardım etmek istiyor. Bunun için ona neler sorabileceğini söyle.

Kazanım 1. Bilgilenmek istediği konularda soru sorabilme

Göstergeler:

- 1.1. Soru soracağı kişiye yönelir.
- 1.2. Ulaşmak istediği bilgiye ilişkin soru ifadesi kullanır.
- 1.3. Soru cümlesine ses tonuyla soru ifadesi verir.
- 1.4. Soru sorduktan sonra cevabı dinler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci sınıfa renkli kurdeleler, kase, plastik bıçak ve bir gün öncesinden velilerden istediği mevsimine uygun meyveleri getirir. Gelen meyveleri çocukların görmeyeceği bir yere kaldırır.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, elindeki torbayı göstererek çocuklardan birer kart seçmelerini ister. Çocuklar sırasıyla gelip bir kart seçer ve seçtikleri karttaki meyve resmini kimseye göstermeden ellerinde tutarlar.
- Çocuklar seçtikleri meyveleri eğitimeciye söyler, eğitimeci meyvelerin renklerine göre çocukların bileklerine kurdele bağlar.
- Tüm çocukların halka olup birbirlerini görecekte şekilde yere oturmaları sağlanır. Eğitimeci, tekerleme ile bir çocuğu ebe seçer. Ebe istediği bir arkadaşının önüne giderek arkadaşının seçmiş olduğu meyveyi bulmaya çalışır. Bunun için bazı sorular sormasına rehberlik edilir.
 - Tatlı mı?
 - Ekşi mi?
 - Çekirdekli mi?
 - Kabuklu mu?
 - Soyuluyor mu? gibi sorularla seçilen meyveyi bulmaya çalışır.
- Ebe, meyve tahminini yaptıktan sonra, arkadaşları elindeki kartı ve kolundaki kurdeleyi göstererek seçtiği meyvenin ne olduğunu söyler. Ebe doğru tahmin ettiyse tebrik edilir. Oyun bu şekilde bütün çocuklar seçilen meyveleri bulana kadar devam eder.
- Daha sonra, eğitimeci sınıfa getirilen mey-

veleri masaya yerleştirir ve çocuklardan incelemelerini ister. Meyvelerle ilgili sorular sorarak cevaplarını dinler.

- Hangi meyve tatlı olabilir?
- Hangisi ekşi olabilir?
- Hangisi çekirdekli?
- Hangisi kabuklu?
- Meyvelerin renkleri nedir? gibi sorular sorarak çocuklarla sohbet edilir.
- Daha sonra çocuklara plastik bıçaklar ve tabaklar verilir. Meyveleri nasıl doğrayacakları gösterilir. Gerektiğinde rehberlik edilir. Doğranan meyve tabaklarının hepsi daha büyük bir tabak-

ta karıştırılarak meyve salatası yapılır ve yenir. Çocuklar, çatal ya da kaşıklarını kullanarak hazırladıkları meyve salatasını yiyebilirler. Bu esnada yapılan çalışma ile ilgili çocukların düşünceleri sorularak değerlendirme yapılır.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gereklı durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunu yeniden oynasan, oyuna bir şey eklemek ister miydin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Seçtiğin kartta sana hangi meyve çıktı?
- Örnek doğru yanıt: Her çocuk kendisine çıkan meyveyi söyler.
- 2. Soru: Arkadaşının seçmiş olduğu meyveyi tahmin edebilmek için hangi soruları sordun?
- Örnek doğru yanıt: Tatlı mı, ekşi mi, kabuklu mu ?
- 3. Soru: Arkadaşın boya kalemini kaybetti. Sen de ona yardımcı olmak istiyorsun. Arkadaşına neler sorarsın?
- Örnek doğru yanıt: Kalemın ne renkti? Büyük müydü yoksa küçük müydü? Nerede kayıp ettin? vb.
- 4. Soru: Gül kırmızı elbisesini dolabında bulamadı. Elbisesinin yerini annesine sordu. Ancak annesi daha elbisenin yerini söylemeden Gül "Bir de annemlerin odasına bakayım." diyerek, koşarak yatak odasına gitti ve yine elbisesini bulamadı. Gül annesini dinlese idi ne olurdu?
- Örnek doğru yanıt: Annesine soru sorduktan sonra cevabını dinlese idi, elbisesini bulabilirdi.

ETKİNLİK NO: 1.17**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları**Kavramlar:** Kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkte daire, üçgen, kare**Etkinlik Adı:** Tavşan Ailesi**Materyaller (M-5):** Kırmızı, sarı, mavi, yeşil daire, kare, üçgen**Kazanım 2. Kendisine sorulan soruya cevap verebilme****Göstergeler:****2.1.** Sorulan soruya yönelik cevap verir.**2.2.** Karşısındaki kişinin duyabileceği bir ses tonuyla cevap verir.**2.3.** Verdiği cevabın yeterli olup olmadığını anlamak için karşısındaki kişiden bir işaret bekler.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, etkinliği uygulamadan önce sınıftaki sandalyeleri çocukların pazen tahtayı görebileceği şekilde düzenler. Pazen tahtayı sınıfın aydınlık bir yerine yerleştirir. Hikâye kartlarını pazen tahtanın arkasına koyar. Önceden renk ve şekil kartlarını masaya dağınık halde bırakır.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar sınıfa geldiklerinde, birlikte sınıf gezilir. Sınıftaki değişikliklerin neler olduğu sorularak çocukların cevapları alınır. Masa üzerindeki materyallere çocukların dikkati çekilir ve buradaki renkli şekillerle neler yapılabileceği hakkında görüşleri alınır. Kartların renkleri ve şekilleri hakkında konuşulur.
- Eğitimci, daha sonra çocuklardan renk ve şekil kartlarını eşleştirmelerini ister. Bunun için gönüllü çocukları seçer ve eşleştirme için belli bir süre tanır. Eşleştirmeyi doğru yapan çocuklara pekiştireç verir. Eşleştirmeyi doğru yapamayanlara ise ipucu verilerek doğru eşleştirmeyi yapmaları sağlanır.
- Daha sonra çocuklardan pazen tahtanın karşısındaki sandalyeler oturmaları istenir. Çocuklar yerlerine oturduktan sonra eğitimci çocuklara bir hikâyeyi anlatacağını ve hikâyenin sonunda hikâyeye bir başlık bulmaları gerektiğini söyler ve anlatmaya başlar.

Tavşan Ailesi

Dört kişilik bir tavşan ailesi varmış. Bu aile anne baba ve iki çocuktan oluşuyormuş. Anne tavşan yemek yapmayı çok severmiş. Baba tavşan ise herkese yardım etmekten çok hoşlanırmış. Kimin yardıma ihtiyacı olsa, baba tavşan nazıkçe yardım teklifinde bulunurmuş. Küçük tavşan oyun oynamayı ve şarkı söylemeyi çok seviyormuş. Ağabey tavşan ise sürekli soru sorarmış.

Günlerden bir gün, tavşan ailesi arabalarına binip karşı ormanda yaşayan akrabalarını ziyarete karar vermişler. İki kardeş arabanın arkasına oturmuş. Küçük tavşan kreşte öğrendiği “Sar Makara” tekerlemesini abisine öğretmeye başlamış. Ağabey tavşan, bir süre sonra arkada küçük kardeşiyle oturmaktan sıkılmış. Arabanın önünde oturup etrafı izlemek istemiş. Babası buna izin vermemiş. Ağabey tavşanda arabanın ön koltuğunda oturmak için on iki yaşına gelmesi gerektiğini, bu yaştan önce önde oturmasının çok tehlikeli olduğunu biliyormuş. Babası bu durumu kendisine tekrar açıkladığında, ağabey tavşan bir hesap yapmış ve “Ben sekiz yaşındayım, dört sene sonra öne oturabileceğim değil mi?” diye sormuş. Annesi “Doğru.” demiş. “Araba kullanmak için de on sekiz yaşına gelmen gere-

kiyor. Ancak o zaman ehliyet alabilir ve araba kullanabilirsin.” Bu, ağabey tavşanın on sene sonra araba kullanabileceği anlamına geliyormuş.

Tavşan ailesi, akraba tavşanların yaşadığı ormana yaklaşmış. Bu sırada hava değişmiş ve yağmur yağmaya başladı. Yağmur yağınca araba biraz daha yavaş gitmeye başlamış. Küçük tavşan ve abisinin karnı acıkmış. Galiba akrabalarının yanına gidene kadar bekleyemeyeceklermiş. Üstelik araba da oldukça yavaş gidiyormuş. Anne tavşan çantasından bir poğaçaya çıkarmış ve bu poğaçayı paylaşabileceklerini söylemiş. Ağabey tavşan “Ben büyüğüm, onun için büyük kısmı benim olsun.” demiş. Küçük tavşan ise “Benim karnım daha çok acıktı, büyük parça benim olsun.” demiş. Onlar tartışırken anneleri, poğaçayı iki eşit parçaya bölmüş. İki kardeş, kendi paylarına düşen poğaçayı yemiş. Bir süre için karınları doymuş.

Artık akrabalarının yaşadığı ormana girmişler. Bir süre sonra, akrabalarını görmüşler. Küçük tavşan ve ağabey tavşanın kuzenleri yuvalarının kapısında onları bekliyormuş.

- Hikâye sonunda eğitimci, “Hikâyenin başlığı sizce ne olmalı? Tavşan ailesi kimi ziyarete gidiyordu? Küçük tavşan hangi tekerlemeyi abisine öğretiyordu? Ağabey tavşan kaç yaşında önde oturabilecekti? İki kardeş neden tartıştılar? Anne tavşan poğaçayı nasıl paylaştırdı? gibi sorular sorar. Çocuklar sorulara cevap veremezlerse ipucu vererek cevabı bulmalarına yardımcı olunur. Eğitimci, çocuklardan cevabı duyulabilecek bir ses tonuyla ve anlaşılır şekilde söylemelerini ister.
- Daha sonra çocuklarla birlikte hikâye bir kez daha tekrar edilir. Çocukların ilgisine göre hikâyeyi dramatizasyon çalışması yapılabilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hikâyede sana en ilginç gelen ne oldu? Neden?
- Bundan sonra bir problemle karşılaştığında nasıl davranırsın? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Anne tavşan ne yapmayı seviyordu?
- Örnek doğru yanıt: Yemek yapmayı seviyordu.
- 2. Soru: Küçük tavşanlar neden bir an önce akrabalarının evlerine ulaşmak istiyorlardı?
- Örnek doğru yanıt: Arabada oturmaktan sıkıldıkları için, acıktıkları için.
- 3. Soru: Az önce size öğretmeninizin sorduğu bir soruya cevap verdiniz. Cevap verirken nelere dikkat ettiniz? Örneğin ses tonunuz nasıldı?
- Örnek doğru yanıt: Öğretmenimin duyabileceği bir ses tonuyla cevap verip, cevabın yeterli olup olmadığına dair öğretmenimden bir onay beklerim.
- 4. Soru: Arkadaşına; güneşin, denizin ve yıldızların rengini sordun. Arkadaşın da sorduğun sorulara cevap verdi. Arkadaşın cevap verdiğinde senin ne yapman gerekir?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşımın söylediklerini dinlerim ve başımla onaylarım.

ETKİNLİK NO: 1.18

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları, Oyun ve Hareket

Kavramlar: Büyük-küçük, zıt kavramı

Etkinlik Adı: Zıt Arkadaşım

Materyaller (M-6): Araba, bebek, kalem, masa, koltuk, kitap, saat, vazo, ağaç gibi nesnelerin bir büyük bir küçük resimlerinin bulunduğu kartlar

Yönerge (O-11): Tavşan ailesi piknik yapıyor. Ancak küçük tavşan oynarken ailesinden çok uzaklaşmış ve yolunu kaybetmiş. Onun ailesini bulmasına yardım et.

Kazanım 3. Verilen bir iş ya da görevle ilgili yönergelere uyabilme

Göstergeler:

3.1. Kendisine verilen yönergeyi dinler.

3.2. Verilen yönergeyi anladığını söz ya da mimiklerle belli eder.

3.3. Verilen yönergeyi anlamadığında tekrar edilmesini ister.

3.4. Verilen yönergeyi yapar.

3.5. Verilen yönergeyi yaptıktan sonra dönüt bekler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, önceden hazırladığı büyük ve küçük nesne resimleri bulunan kartları masa üzerine resimler görünecek şekilde bırakır.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, ritim aracını alarak ritmik vuruşlar yapar ve çocukların dikkatini çeker. Çocuklara “Ritme uygun olarak yürüelim, sınıfın ortasında toplanalım.” yönergesi verilir. Çocuklar, ritme göre yürüyüşle sınıfın ortasında toplandıktan sonra, resimli kartların bulunduğu masa etrafında durmaları sağlanır.
- Daha sonra çocuklara, masadan bir kart alması, bu kart üzerindeki resme bakarak onun zıt resminin hangi arkadaşında olduğunu bulması söylenir. Her çocuk, kendi kartındaki nesnenin zıttı olan resimli karta sahip arkadaşıyla eş olacaktır.
- Eğitimci, çocuklardan birine masadan bir kart seçip bakması ve bunu arkadaşlarına göstererek hangi kartı seçtiğini söylemesini ister. Tüm çocuklar, kartlarını çekerek aynı işlemi yaparlar.
- Daha sonra, tüm çocuklara kartlarını arkadaşları görecektik şekilde tutmaları söylenir. Bu şekilde, çeşitli sorularla eşlerini bulmalarına rehberlik edilir. Örneğin; “Senin kartında hangi nesne var? Araban büyük mü? Kalemin küçük mü? Seninkinden daha büyük bir kaleme sahip olan arkadaşın kim olabilir?” gibi sorular sorarak, çektikleri kartın üzerindeki nesnenin zıttını bulması sağlanabilir.
- Çocuklar, eşlerini bulduktan sonra masaya oturmaları istenir. Verilen kağıtları ve yapıştırıcıları kullanarak, resimli kartları yapıştırırlar. Böylece, büyük-küçük nesnelere albümü oluştururlar. Yapılan çalışma fen ve matematik köşesine konur.

- Daha sonra eğitimci, bir oyun oynayacaklarını söyler. Daha önce büyük nesne resmi bulunan kartı çeken çocukların bir gruba, küçük nesne resmi bulunan kartı çeken çocukların bir başka gruba ayrılması sağlanır. Her grubun belli bir mesafe uzağına birer sepet yerleştirilir. Hemen önlerine legolar konur. Gruptaki çocuklar sırasıyla legolardan alarak karşıdaki sepete atacaktadırlar.
- Çocuklar sırayla legoları sepetlere atarlar. Oyunun sonunda, sepetlerdeki legolar sayılır ve en fazla legoyu sepete atan grubun oyunu kazandığı söylenerek alkışlanır.
- Oyun ilgiye göre yeniden oynanırken sepetlerin mesafeleri uzaklaştırılabilir.
- Daha sonra çocuklarla birlikte, legolarla başka nasıl oyunlar oynanabileceğine ilişkin konuşulur. Legoları renklerine göre, küçükten büyüğe doğru

sıralama, en uzun kuleyi yapma, en sağlam kuleyi yapma gibi uygulamalar yapılabilir. Bunun için çocuklar gruplar halinde çalışmaya yönlendirilebilir. Belli bir süre tanınarak iki grubun yarışması sağlanabilir.

- Oyunun sonunda, çocuklarla birlikte legolar renklerine göre gruplandırılarak sınıfın uygun bir yerine veya masalar üzerine yerleştirilir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda en çok hangi bölümü beğendin?
- Bu oyunu evde de oynamak ister misin? Neden? Evde oynarken de aynı kurallara uymaya dikkat eder misin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Kartlarla nasıl bir oyun oynadık?
Örnek doğru yanıt: Resimlere bakarak zıt olanları söyledik.
- 2. Soru: Öğretmenin söylediklerini yaparken nelere dikkat ettik?
Örnek doğru yanıt: Öğretmenimizi dinledik, anladığımızı mimiklerimizle belli ettik.
- 3. Soru: Az önce size öğretmenin sorduğu bir soruya cevap verdiniz. Cevap verirken nelere dikkat ettiniz?
Örneğin siz cevap verdiğinizde öğretmenin ne dediğini dinlediniz mi?
Örnek doğru yanıt: Öğretmenimin duyabileceği bir ses tonuyla cevap verip, cevabın doğru olup olmadığına dair öğretmenimden bir onay beklerim.
- 4. Soru: Ayşe'nin annesi mutfaktaki çekmecedeki iki tane kaşık getirmesini istedi. Ayşe mutfaka gitti ama annesinin ne söylediğini tam olarak anlamadığı için hiçbir şey getirmede ve su içip tekrar odasına gitti. Ayşe ne yapmalıydı?
Örnek doğru yanıt: Annesinin yanına giderek ne söylediğini anlayamadığını, tekrar etmesini istediğini söylemeli.

ETKİNLİK NO: 1.19

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Serbest zaman, Sanat

Kavramlar: Büyük -Küçük

Etkinlik Adı: Sürpriz Kutular

Materyaller: Çeşitli boyutlarda ve özellikte karton kutular, renkli ipler, yapıştırıcı, dergiler, boyalar, şişe kapakları, boncuklar ve pullar gibi artık materyaller

Yönerge (0-12): Aslı, annesi için yaptığı hediye öğretmeni ile birlikte paketlemek istiyor. Bunun için neler kullanabileceklerini söyle.

Kazanım 4. Karşılaştığı sorunlara alternatif çözümler üretebilme

Göstergeler:

4.1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

4.2. Problem ile ilgili sorular sorar.

4.3. Alternatif çözüm yolları önerir.

4.4. Çözüm yollarını dener.

4.5. En uygun çözüm yolunu uygular.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, önceden büyük karton kutu, bisküvi kutuları, takı ve süs kutuları, kibrit kutuları gibi çeşitli boyuttaki kutuları, renkli ipler, yapıştırıcı, dergiler, boyalar, şişe kapakları, boncuklar ve pullar gibi artık materyalleri hazırlar. Kutular dışındaki tüm materyalleri masa üzerine koyar.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar sınıfa gelmeden önce, kutular sınıf kapısının dışına bırakılır. Çocuklar sınıfa geldiklerinde, eğitimci “Kapının önündeki kutuları gördünüz mü? Sizce bu kutuları kim bırakmış? Neden buradalar? Ne zaman bırakılmış olabilir?” diye sorar ve çocukların cevaplarını dinler.
- Eğitimci, kutuları kendisinin hazırladığını ve kutuların sınıfa taşınması gerektiğini söyler. Bununla ilgili olarak da “Kutuları nasıl sınıfa taşıyabiliriz? En kısa sürede nasıl taşıyabiliriz? Hepsini bir seferde taşıyabilir miyiz? Kutuları taşımak için sınıfımızdaki hangi malzemeyi kullanabiliriz?” gibi sorular sorar ve çocukların önerilerini dinler.
- Çocukların çözüm önerileri grupta tartışılır. Örneğin; “Ali/Ayşe kutuları tek tek taşımayı öneriyor. Bu şekilde taşıyabilir miyiz? Bu şekilde taşırsak ne olur? Kutuları hep birlikte mi, yoksa tek tek mi taşırsak zarar vermeden taşıyoruz? Kimin önerisine göre kutuları içeri taşıyalım?” Kutuların nasıl taşınacağına karar verildikten sonra, kutular içeri alınır ve masaya bırakılır.
- Daha sonra, çocukların masadaki diğer materyalleri de incelemeleri için fırsat verilir. Tüm bu materyalleri kullanarak neler yapabileceklerini düşünmeleri istenir. Neler yapabileceklerine ilişkin görüşleri dinlenir. Gerektiğinde materyal kullanımı konusunda rehberlik edilir.
- Çocuklar, artık materyalleri kullanarak çalışmalarını tamamlarlar. Yapılan ürünler, sınıf dışına çıkarılan bir masa üzerinde sergilenir ve ailelerin de çalışmalarını görmeleri sağlanır.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu etkinlikte en beğendiğin çözüm önerisi hangisiydi? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Öğretmenimiz bizden ne yapmamızı istedi?
- Örnek doğru yanıt: Kutuları sınıfa taşımamızı istedi.
- 2. Soru: Kutuları sınıfa taşımak için nasıl çözümler buldunuz?
- Örnek doğru yanıt: Tek tek taşıdık. Farklı çözüm yolları aradık.
- 3. Soru: Annenizden süt istediniz. Anneniz de size paketli sütlerden bir tane verdi. Fakat verdiği sütün paketinde pipet yoktu. Sütü nasıl içebilirsiniz?
- Örnek doğru yanıt: Kutudaki sütü bardağa koyarak içebilirim.
- 4. Soru: Sude ile Eda yemekten sonra ellerini yıkamaya lavaboya gittiler. Elleri sıvı sabunu sürdükten sonra musluğu açmaya çalıştılar fakat musluğu açarken hem elleri kaydı hem de musluk açıldığında suların kesilmiş olduğunu gördüler. Sizce ne yapmalılar?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik çözüm önerilerini ifade etmeleri beklenir.

ETKİNLİK NO: 1.20

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Fen ve Matematik

Kavramlar: Büyük - Küçük, Uzun - Kısa, Renk

Etkinlik Adı: Renkli Şişeler

Materyaller: Çeşitli boyutlarda şişeler, dondurma külahı, kağıt, yoğurt kabı, pipet, bardak ve renkli su

Yönerge (0-13): Resmi keserek parçalara ayır. Parçaları tekrar birleştirerek kendi yapbozunu yap.

Kazanım 5. Başladığı etkinliği sonlandırabilme

Göstergeler:

5.1. Başladığı işi bitirme çabası gösterir.

5.2. Başladığı işi bitirir.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının

Hazırlanması:

- Eğitimci, sınıfa çeşitli boyutlarda şişeler, dondurma külahı, kağıt, yoğurt kabı, pipet, bardak ve renkli su getirerek masanın üzerine yerleştirir.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar, sınıfa geldiklerinde masa üzerine konan materyallere dikkatlerin çekilerek bunların neler olduğunu söylemeleri istenir. Materyaller tek tek gösterilir ve isimleri söylenir. Bunların ne işe yaradığı ve bunlarla neler yapılabileceğine ilişkin çocukların tahminleri alınır. Eğitimci malzemeleri masaya yerleştirir ve çocukların incelemeleri için zaman tanır.
- Eğitimci, çocuklara “Bu renkli suları şişelere doldurmanız gerekiyor, fakat bunu nasıl yapabileceğimizle ilgili sizin görüşlerinize ihtiyacım var.” denir. Renkli suyu şişelere hiç dökmeden nasıl doldurulabileceğiyle ilgili çocukların görüşleri alınır. Suyun neyle doldurulabileceği, bu materyalin sınıfta olup olmadığı, bunun yerine ne/neler kullanılabileceği sorularak ipuçları verilir. Çocukların çeşitli denemeler yapmalarına fırsat verilir. Suyun dökülüp dökülmediğine dikkat çekilir.
- Uygulama sonrası eğitimci çocuklara “Hangi malzemeyle suyu şişelere daha kolay boşalttınız? Hangi malzemeyle suyu şişelere boşaltmak zordu? Başka hangi malzemeyi kullanarak suyu şişelere dökmeden boşaltabiliriz?” diye sorarak görüşlerini alır. İsteyen çocukların yeni denemeler yapmalarına fırsat verilir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu etkinlikte en beğendiğin öneri hangisiydi? Neden?
- Bu öneride söylenen şeyi yaptın mı, ne oldu? Neden?
- Bu çalışmayı evde de denemek ister misin? Evde neler kullanabilirsin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Bugünkü etkinliğimizde neler yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Renkli suları şişelere doldurduk.
- 2. Soru: Renkli suları şişelerin dışına hiç dökmeden doldurabildiniz mi? Bunu nasıl yaptınız?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 3. Soru: Derya odasında oyuncaklarıyla oynarken annesi Derya'ya alışverişe gidecekleri ama önce oyuncaklarını toplaması gerektiğini söyledi. Derya da bir an önce alışverişe gitmek istediği için oyuncaklarının bir kısmını topladıktan sonra annesine kalan oyuncakları gelince toplamak istediğini söyledi. Siz olsaydınız ne yapardınız?
- Örnek doğru yanıt: Ben olsaydım oyuncaklarımı toparlamayı yarım bırakmazdım. Önce oyuncaklarımı toparlardım. Sonra anneme bitirdiğimi söylerdim.
- 4. Soru: Bir arkadaşımız bizden yardım istedi. Ona yardım ederken bu işin zor olduğunu gördük. Ne yapmalıyız?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşımızın istediği iş zor olsa da yardım etmeye devam etmeliyiz ve işimizi yarım bırakmamalıyız.

ETKİNLİK NO: 1.21

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Serbest Zaman

Kavramlar:

Etkinlik Adı: Pazara Gidelim

Materyaller: Karton kutular, sebze ve meyveler ya da resimleri, kağıt paralar, önlükler, poşetler, boya kalemleri

Yönerge (0-14): Arda, bugün okula çok erken gelmiş. Arkadaşları gelmeden sınıfta neler yapabileceğini düşünüyor. Arda'nın neler yapabileceğini söyle.

Kazanım 6. Bir etkinlikle kendini meşgul edebilme

Göstergeler:

6.1. Kendisini meşgul edecek bir etkinlik arayışı içine girer.

6.2. Meşgul olmak istediği etkinlik için materyal arar.

6.3. Meşgul olmak istediği etkinlik için ortamı düzenler

6.4. Seçtiği etkinlikle belli bir süre meşgul olur.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, sınıfa karton kutular, çeşitli sebze ve meyveler ya da resimleri, kağıt paralar, önlükler, poşet getirerek bir masa üzerine yerleştirir.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar, sınıfa geldiğinde sınıfta farklı bir ilgi köşesi oluşturulacağı söylenir. Çocuklara “Bugün birlikte pazara gideceğiz. Ama pazarcıların yardıma ihtiyacı varmış. Çünkü rüzgar her şeyi dağıtmış. Onlara yardım etmeliyiz ve pazar yerini yeniden oluşturmalıyız.” denir.
- Daha sonra, eldeki materyaller gösterilir. Bunlarla pazar yeri oluşturulup oluşturulmayacağı sorulur. “Pazar yerini sizce nasıl düzenlemeliyiz? Pazar yerinde hangi ürünler bulunur? Tezgahı hangi malzemeyle kullanarak yapabiliriz? Sebzeleri nereye yerleştirmeliyiz? Meyveleri nereye yerleştirmeliyiz?” gibi sorular sorarak çocukların pazar yerini düzenlemesi sağlanır. Gerektiğinde materyallerin hangi amaçla kullanıldığı konusunda rehberlik edilir.
- Pazar yeri düzenlendikten sonra, çocuklara isterlerse burada oynayabilecekleri söylenir. İsteyen çocuklar pazarcı, isteyen çocuklar müşteri olarak oynayabilirler. Bir süre alışveriş yaparak pazarcılık oynamalarına fırsatı verilir.
- Çocukların yanına bir müşteri gibi giderek oyuna katılan eğitimci, onların neler yaptığı, nasıl yaptığı, başka neler yapmak istediği gibi sorular sorarak etkinlikle ilgili görüşlerini alır. Oyun ilgiye göre bir süre daha devam eder.

- Daha sonra, çocukların ilgilerine göre resim kağıtları ve boyalarını alarak resim yapabilecekleri söylenir. Çocukların gördükleri bir pazar yerinin resmini yapmaları, bu resimle sınıfta oluşturulan pazar yeri arasındaki benzerlik ve farklılıkların neler olduğunu söylemeleri istenir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda en çok hangi bölümü beğendin?
- Bu oyunu evde de oynamak ister misin? Neden? Evde oynarken de aynı kurallara uymaya dikkat eder misin? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynamak ister miydin? Nasıl oynardın?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Pazar yeri neden dağılmıştı?
- Örnek doğru yanıt: Çok rüzgar estiği için.
- 2. Soru: Pazar yeri oyununu oynamak için neler yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Materyaller bulduk, ortamı düzenledik.
- 3. Soru: Mina annesine evde oturmaktan çok sıkıldığını söyledi. Annesi de “Kızım oynayabileceğimiz bir oyun düşün, birlikte oynayalım.” dedi. Mina ne oynayabileceklerini düşündükten sonra “Aşçılık oynayalım anne.” dedi. Bu oyunu oynayabilmeleri için nelere ihtiyaçları var?
- Örnek doğru yanıt: Aşçılık oynamak için ihtiyaç duyduğu malzemeleri söylemesi beklenir.
- 4. Soru: Eğitimci çocuklardan üçerli olarak gruplar oluşturmalarını ve kendileri bir oyun seçmelerini söyler. Öğretmen oynadıkları oyunu bitirecekleri zamanı belli etmek için marakas ile işaret vereceğini söyler. Anıl ve arkadaşları bir süre seçtikleri oyunu oynadıktan sonra sıkılarak öğretmen marakas ile işaret vermeden oyunu bıraktılar. Sizce Anıl ve arkadaşlarının yaptıkları doğru bir davranış mı? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Hayır doğru bir davranış değil. Çünkü belirli bir süre oynamaları gerekirken sürenin bitmesini beklemediler.

ETKİNLİK NO: 1.22

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Fen ve Matematik

Kavramlar: Renkler (Beyaz, Kırmızı, Mavi)

Etkinlik Adı: Renkli Çiçekler

Materyaller: Beyaz renkte çiçekler (karanfil, gül, papatya), mavi ve kırmızı mürekkep, iki çay bardağı, iki pet şişe kapağı ya da iki bölmeli kahvaltılık tabağı.

Yönerge (0-15): Ayşe, annesine papatya toplamak istiyor. Onun papatya toplayarak annesine götürmesine yardım et.

Kazanım 7. Amaca ulaşmak için çaba gösterebilme

Göstergeler:

7.1. Bir amacı olduğunu sözel ya da davranışsal olarak ifade eder.

7.2. Amacına ulaşmak için neler yapabileceğini söyler.

7.3. Amacına ulaşmak için gerekli davranışta bulunur.

7.4. Zorlandığı durumda yeni denemeler yapar.

7.5. Amacına ulaşıncaya kadar denemeye devam eder.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Deney öncesinde temin edilen beyaz çiçekler vazoya konular. Daha önceki etkinliklerde çiçeklerin rengi, kokusu, türü hakkında çocuklarla sohbet edilir. Eğitimci deney için gerekli malzemeleri, deney yapacağı masaya yerleştirir. Çocuklardan, deneyi rahat bir şekilde izleyebilmeleri için masanın çevresinde toplanmalarını ister.

Uygulama süreci

- Eğitimci, ilk olarak malzemeleri tanıtır ve çocuklarla bu malzemelerle neler yapılabileceği tartışılır.

- Beyaz çiçeklerimizi sınıfa getirir getirmez suya koydum. Suya koymasaydım ne olurdu?
- Kırmızı ve mavi mürekkeple ne yapabiliriz?
- Çocukların cevapları alındıktan sonra eğitimci “Bugün sınıfa bu beyaz çiçekleri neden getirdiğimi merak ediyorsunuz değil mi? Bu çiçeklerin gördüğünüz gibi renkleri beyaz. Şimdi sizlerle birlikte çiçeklerin rengini kırmızı ve mavi renklere dönüştürmek istiyorum” der. Çocuklarla birlikte çiçekleri renklendirmek için neler yapılabileceği tartışılır.
 - Beyaz çiçeklerin renklerini nasıl değiştirebiliriz?
 - Daha başka neler yapabiliriz?
 - Çiçeklerin yapraklarını sulu boya ile boyarsak/boya dolu bir bardağa sokarsak ne olur?
- Amaca ulaşmak için neler yapılabileceği çocuklarla tartışıldıktan sonra uygulamaya geçilir ve her aşamayı çocukların rahat bir şekilde gözlemlemesi sağlanır.
- Önceden hazırlanmış pet şişe kapaklarından birine kırmızı, diğerine mavi mürekkep konur. Çocuklar, deneyin her aşamasında merak ettikleri konulara ilişkin soru sormaya teşvik edilir.

- Daha sonra çiçeğin sapı tam ortadan dikey olarak ikiye kesilerek, kesilen uçlardan biri kırmızı, diğeri mavi mürekkep içine konur.
- Çiçeğin dik durması ve mürekkep kaplarının devrilmemesi için çiçek, su dolu bir pet şişesine lastik yardımıyla sabitlenir.
- Çocukların diğer beyaz çiçeklere de aynı işlemi yapmasına rehberlik edilir. Bu sırada çocukların amaca yönelik davranışları gözlenir. Özellikle çiçeğin sapının kesilmesi, eğitmenin yardımıyla yapılır.
- Çiçekler sınıfın güneş almayan bir bölümüne ya da mutfakta uygun bir bölüme konulur. Gün boyunca çiçeklerdeki renk değişimi gözlenir. Bir gün sonra çiçeklerin yarısının mavi, yarısının kırmızı olduğu görülür. Meydana

gelen değişimler ve sonuçlar çocuklarla birlikte tartışılır. Çocuklara, “Çiçeklerin mavi ve kırmızı rengi kolayca emebilmesi için ne yaptık? Çiçeklerde nasıl bir değişim oldu? Beyaz çiçeğin rengini başka nasıl değiştirebiliriz? Bunun için başka neler kullanabiliriz?” gibi sorular sorularak etkinliğin değerlendirilmesi yapılır.

- Eğitmen, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu çalışmada en çok ne ilgini çekti? Neden?
- Böyle bir deneyi kendin yapabilir misin, nasıl yaparsın? Aynı sonuca ulaşamazsan ne hissedersin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Eğitmen bugün sınıfa neden beyaz çiçek getirmişti?
- Örnek doğru yanıt: Çiçekleri renklendirme deneyi yapmak için.
- 2. Soru: Çiçeklerin renklerini değiştirmek için neler yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Deney sırasındaki aşamaları anlatması beklenir.
- 3. Soru: Bir amaca ulaşmak için neler yapmalıyız? Örneğin amacın arkadaşının doğum günü için hediye hazırlamak olsun. Neler yaparsın?
- Örnek doğru yanıt: Önce arkadaşım için hazırlayacağım hediyeye karar veririm, ardından annemle birlikte gereken malzemeleri alırım vb.
- 4. Soru: Yiğit annesine çiçek yetiştirmek istediğini söylüyor. Annesi de Yiğit için çiçekçiden ufak çiçek tohumu, saksı ve toprak alıyor. Yiğit’e aldığı malzemeleri veriyor. Yiğit çiçek yetiştirebilmek için neler yapmalı?
- Örnek doğru yanıt: Saksıya toprak koyduktan sonra çiçek tohumunu ekmeli. Sonra düzenli olarak sulamalı ve saksıyı güneş görebileceği bir yere koymalı.

ETKİNLİK NO: 1.23

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavramlar: Hızlı-Yavaş

Etkinlik Adı: Kardan Adamlar

Materyaller: Tuvalet kağıdı, grup dağılımı için içinde farklı nesnelere (kapaklar, düğmeler vb.) olan torba

Yönerge (0-16): Eylül, evde resim yapıyor. Boyaları bittiği için dolabın üzerindeki kuru boyaları almak istiyor. Bunun için ne yapabileceğini söyle.

Kazanım 7. Amaca ulaşmak için çaba gösterebilme

Göstergeler:

- 7.1. Bir amacı olduğunu sözel ya da davranışsal olarak ifade eder.
- 7.2. Amacına ulaşmak için neler yapabileceğini söyler.
- 7.3. Amacına ulaşmak için gerekli davranışta bulunur.
- 7.4. Zorlandığı durumda yeni denemeler yapar.
- 7.5. Amacına ulaşınca kadar denemeye devam eder.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, oyun öncesinde tuvalet kağıtlarını (her gruba bir tuvalet kağıdı olacak şekilde) ve grup dağılımında kullanılacak nesne torbasını masaya yerleştirir. Nesne torbası içine çocuk sayısına uygun kapak, düğme, lego vb. nesnelere konur. Örneğin; 20 çocuk dörder kişilik gruba ayrılacaksa torba içine dört kırmızı, dört mavi vb. renkte düğmeler konur.

Uygulama Süreci:

- Hazırlıklarını tamamladıktan sonra eğitimci, çocukları çevresinde toplayarak yeni bir oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını açıklar.
- Eğitimci “Oyunumuzun adı Kardan Adamlar. Bunun için öncelikle dört kişilik gruplara ayrılacağız. Her grubun bir tuvalet kağıdı olacak. Gruptaki oyunculardan biri tuvalet kağıdını, seçtikleri bir arkadaşının üzerine saracak. Tuvalet kağıdını arkadaşınızın başından ayağına doğru saracaksınız. Hiçbir yer açıkta kalmamalı (Ağız açık kalacak şekilde). Böylece her grubun bir kardan adamı olacak. Gruptaki diğer iki çocukta tuvalet kağıdı saran arkadaşlarına yol göstererek yardım edecekler. Hangi grup, kardan adamını önce tamamlarsa oyunu onlar kazanacaklar. Ancak kardan adamın her yeri bembeyaz olmalı, yani elbiseleri görünmemeli. Bunun içinde grup üyelerinin iyi taktik vermesi gerekiyor. Şimdi grupları belirlemek için nesne torbamızdan nesne seçeceğiz.” der.
- Grup seçiminde her çocuk nesne torbasından bir nesne seçer ve seçtiği nesnenin rengine ya da şekline göre grup dağılımı yapılır.

- Gruplar belirlendikten sonra oyunun kuralları bir kez daha tekrarlanır. Eğitimci oyuna başlamadan önce ve oyun sırasında sorular sorarak amaca ulaşmada yardımcı olacak ipuçları verir.
- Kardan adamın başını daha kolay sarabilmek için ne yapılabilir?
- Tuvalet kağıdını çok yavaş sararsanız ne olabilir?
- Peki, çok hızlı sardığınızda neler olabilir?
- Tuvalet kağıdı koptuğunda ne yapabilirsiniz?
- Kardan adam oluşturmak için yeterli süre verilir. Süre bittiğinde eğitimci ve çocuklar, en hızlı ve en güzel şekilde kardan adam oluşturan grubu belirlerler.
- Etkinlik sonrası çocuklara, “Kardan adamın başını nasıl oluşturduunuz? Kardan adamın başını daha kolay sarmak için neler yapılabilir? Kağıdın kopmaması için neler yaptınız? Kağıdı sararken kardan adam mı döndü, yoksa kağıdı saran mı döndü?” şeklinde sorular sorularak görüşleri alınır.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunu yeniden oynamak ister misin? Neden?
- Bu oyunda kendi yaptıklarından en çok neyi beğendin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Bugün oynadığımız oyunun amacı neydi?
- Örnek doğru yanıt: Kardan adamı daha önce tamamlamak.
- 2. Soru: Oyun sırasında zorlandığınızda ne yaptınız?
- Örnek doğru yanıt: Yeni denemeler yaparak oyunu tamamlamaya çalıştık.
- 3. Soru: Sınıfınızı süslemek istiyorsun. Eğitimci sınıf süslerini kendinizin yapması gerektiğini söyledi. Sınıf süsleyebilmek için neler yaparsınız?
- Örnek doğru yanıt: Sınıfı süslemek için yapabileceklerini söylemesi beklenir.
- 4. Soru: Atakan bahçelerindeki elma ağacından elmaları toplamak istiyor. Fakat elmalar Atakan'ın yetişemeyeceği kadar yüksekte. Atakan elmaları toplamaktan vaz mı geçmeli? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Hayır vazgeçmemeli. Eğer kendi başına toplayamıyorsa bir büyüğünden yardım istemeli, ...

ETKİNLİK NO: 1.24

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Aile Katılımı (Sınıf İçi Etkinliklere Aile Katılımı)

Kavramlar: Parça-Bütün, İnce-Kalın

Etkinlik Adı: Örgü Kurabiyeler

Materyaller: Kurabiye yapımı için gerekli malzemeler (un, tuz, yumurta, maya, yağ, yoğurt, su vb).

Yönerge (0-17): Bugün Merve'nin kardeşinin doğum günü. Merve, bunun için hazırlık yapıyor. Resmi dikkatli bir şekilde incele. Merve ne yapıyor? Sence daha sonra ne yapacak? Bunu nasıl yapabilir? Bunun için neler kullanabilir?

Kazanım 7. Amaca ulaşmak için çaba gösterebilme

Göstergeler:

- 7.1. Bir amacı olduğunu sözel ya da davranışsal olarak ifade eder.
- 7.2. Amacına ulaşmak için neler yapabileceğini söyler.
- 7.3. Amacına ulaşmak için gerekli davranışta bulunur.
- 7.4. Zorlandığı durumda yeni denemeler yapar.
- 7.5. Amacına ulaşmaya kadar denemeye devam eder.

Öğrenme Süreci:

- Çalışma öncesinde sınıfa davet edilen veli ile görüşülerek çalışma planı hazırlanır. Veli, eğitim ortamının özellikleri ve çocuklar hakkında bilgilendirilir.

Çalışma Planı

Çalışmanın Adı: Kurabiye yapımı

Katılımcının Adı Soyadı: Aslı Özyürek

Uygulama Tarihi: 08 Kasım 2012

Süresi: 60 dakika

Gerekli materyaller: Kurabiye yapımı için gerekli malzemeler (un, tuz, yumurta, maya, yağ, yoğurt, su vb). Malzemeler veli ile görüşülerek önceden hazırlanır.

Uygulama Süreci:

- Çalışma öncesinde çocuklara ne yapacakları konusunda bilgi verilir.
- Çocuklar için mutfak önlüğü mevcut ise önlükleri giymeleri ve ellerini yıkamaları sağlanır.
- Malzemeler çocuklarla birlikte masa üzerine getirilerek kurabiye hamuru yoğrulur.
- Bu süreçte çocukların ölçümle ilgili kavramlara dikkati çekilir. (Şimdi hamurun kıvamı çok yumuşak, biraz daha un koyalım, iki yumurta kırıyoruz, bir bardak yoğurt yeterli, şimdi bütün hamuru küçük parçalara ayıracağız vb.)
- Çocukların yaşlarına, gelişim düzeylerine ve önceki deneyimlerine uygun bir kurabiye şeklinin tercih edilmesi yararlı olacaktır. Eğer çocuklar için örgü kurabiye yapımı uygun ise çocuklara örgü kurabiyenin nasıl yapılacağı gösterilir. Bunun için hamuru önce elleriyle oklava/kalem şeklinde inceltmeleri, sonrada iki ucunu bükerek örgü şeklini yapmaları gerekmektedir.
- Çocukların kurabiye hamuruna örgü şeklini vermeleri gözlenerek rehberlik edilir.
- Kurabiyeler pişirildikten sonra çocuklarla birlikte yenir. Çocuklara kendi kurabiyelerini yerken neler hissettikleri sorularak duygu ve düşünceleri alınır.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hamura şekil verirken zorlandın mı? Nerede zorlandın?
- Kurabiye şeklinin istediğin gibi olması için neler yaptın?
- Tekrar kurabiye yapsan aynı şekilde mi yaparsın? Neden?
- Kurabiyeye isteğin şekli verdiğinde ne hissettin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Bugünkü etkinliğimizde ne yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Kurabiye yaptık.
- 2. Soru: Kurabiyelere şekil verirken zorlandığında ne hissettin? Sonra ne yaptın?
- Örnek doğru yanıt: Şekil vermeyi bırakmak istedim. Sonra işimi yapana kadar denemeye devam ettim.
- 3. Soru: Naz büyüyünce öğretmen olmak istemektedir. Naz'ın bu amaca ulaşabilmesi için neler yapması gerekir?
- Örnek doğru yanıt: Okula gidip çok çalışması ve derslerinde başarılı olması gerekir vb.
- 4. Soru: Berkay tatilde 20 kitap okumayı amaçlamıştır. 4-5 kitap okuduktan sonra "Bu kadar kitap okumam yeter." diyerek kitap okumayı bırakmıştır. Berkay amacına ulaşmış mıdır? Amacına ulaşabilmesi için ne yapması gerekir?
- Örnek doğru yanıt: Berkay amacına ulaşamamıştır. Kitap okumaya yeniden başlaması gerekir.

ETKİNLİK NO: 1.25

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavramlar: Açık-Kapalı

Etkinlik Adı: Kilide Uygun Anahtarı Bulalım!

Materyaller: Kilitli bir şiir defteri ya da kilidi olan bir eşya, çocukların sayısına uygun farklı boyda asma kilitler ve anahtarları (Çalışma için kullanılmış asma kilitler kullanılabileceği gibi ailelere gönderilecek haber mektubu ile her çocuğun bir kilit getirmesi sağlanabilir).

Kazanım 7. Amaca ulaşmak için çaba gösterebilme

Göstergeler:

7.1. Bir amacı olduğunu sözel ya da davranışsal olarak ifade eder.

7.2. Amacına ulaşmak için neler yapabileceğini söyler.

7.3. Amacına ulaşmak için gerekli davranışta bulunur.

7.4. Zorlandığı durumda yeni denemeler yapar.

7.5. Amacına ulaşınca kadar denemeye devam eder.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Asma kilitler ve anahtarları geniş bir sepet içine yerleştirilir. Hazırlanan sepet sınıfta çocukların göremeyecekleri bir yere konur. Kilitli şiir defterini masa üzerine koyar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, önüne küçük bir masa koyarak, çocuklardan kendisini rahatça görebilecekleri şekilde oturmalarını ister. Eğitimci şiir defterini çocuklara göstererek bunun ne olabileceğini sorar. Daha sonra bunun bir şiir kitabı olduğunu ve onlara bir şiir okumak istediğini söyler.
- Bu sırada çocukların dikkatini şiir kitabının kilidine çekerek “Aaa! Bu defterde bir kilit var ve kilit kapalı. Defteri açabilmem için kilidi de açmam gerekiyor. Bunun için neye ihtiyacım var?” der.
- Çocuklar kilit için anahtarın gerektiğini söylediklerinde cebinden anahtarı çıkarak yavaş yavaş kilidi açar. Defter açıldıktan sonra eğitimci, çocuklar için seçtiği şiiri okur.
- Şiir hakkında çocukların düşüncelerini aldıktan sonra, kilit sepetinden aldığı büyük bir kilit ile çocuklarla tek tek kilit açma ve kapama çalışması yapar. Çocuklar kilit açma kapama konusunda yeterli tecrübeyi kazandıktan sonra kilide uygun anahtar bulma çalışmasına geçilir.
- Eğitimci, kilit sepetini bulunduğu yerden alıp çocuklara göstererek “Bakın burada pek çok kilit var ve sizin onları açmanız gerekiyor. Ancak bunu sırayla yapacağız. İlk arkadaşımız sepetten bir kilit alacak ve sepetin içerisinden onu açacak anahtarı bulmaya çalışacak. Kilidi açan anahtarı bulduğunda kilidi eline alarak, anahtarı sepete geri atacak.” der.

- Bu şekilde her çocuk seçtiği kilidi açan anahtarı bulmaya çalışır. Çocukların doğru anahtarı bulma çabaları gözlenir ve gerektiğinde çabaları teşvik edilir.

Not: Kilit sepeti sınıfın uygun bir yerine konarak daha sonraki günlerde çocukların bireysel çalışmalar yapmalarına rehberlik edilmelidir.

- Çalışma sonrası çocuklara “Daha önce hiç kilit gördünüz mü? Nerede gördünüz? Sizce kilit nerelerde kullanılır? Başka nerelerde kullanılabilir? Kilidi açmak için ne yapabiliriz? Açamazsak ne yapabiliriz? Kilidi kolay bir şekilde

açmak için nelere dikkat etmemiz gerekir? Seçtiğiniz kilidin anahtarını bulmada/kilidi açmada ne tür sıkıntılar yaşadınız? Kilidi açamadığınız zaman neler yaptınız?” şeklinde sorular sorularak değerlendirme yapılır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunu yeniden oynamak ister misin? Neden?
- Kilidi açtığı anda/açamadığında neler hissettin? Neden?
- Bundan sonra herhangi bir kilidi kolaylıkla açabilir misin, nasıl?

Değerlendirme:

1. Soru: Kilit ve anahtarlarla ne yaptık?
Örnek doğru yanıt: Anahtarlarla kilidi açmaya çalıştık.
2. Soru: Denediniz anahtar kilidi açmadığı zaman vazgeçtiniz mi?
Örnek doğru yanıt: Hayır vazgeçmedim. Kilidi açacak anahtarı bulana kadar devam ettim.
3. Soru: Öğretmen sınıfı iki gruba ayırır. “Söyleyeceğim şarkı bitene kadar hangi grup daha fazla blok toplarsa o grup kazanacak.” der. Yarışmayı kazanmak için gruplar ne yapmalı?
Örnek doğru yanıt: Hızlı bir şekilde blokları toplamaya çalışmalı, zorlandıklarında bırakmadan yardımlaşarak devam etmelidirler.
4. Soru: Turgay odasını düzenlerken arabalarını dolabındaki bir rafa yerleştirmeye çalışıyor. Arabası çok fazla olduğu için bir türlü yerleştiremiyor. Bu duruma canı sıkılan Turgay arabaları yerleştirme işini bırakıyor. Turgay’ın yaptığı doğru bir davranış mı? Neden?
Örnek doğru yanıt: Hayır, doğru bir davranış değil. Turgay amaçladığı şeye ulaşmak için yeni denemeler yapmalıydı. Eğer yine sığdıramıyorsa bir kısmını başka yere koymalıydı.

ETKİNLİK NO: 1.26

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavramlar: Arkasında-Yanında, Önce-Sonra

Etkinlik Adı: Simbad'ın Hazinesi

Materyaller: Hazine olarak saklanmaya uygun bir kutu, sandık ya da bir şişe

Yönerge (0-18): Ezgi bugün, kırmızı ayakkabılarını giymiş. Üzerinde de çiçekli elbisesi var. Okul bahçesinde oynayan çocuklar arasından Ezgi'yi bul ve yuvarlak içine (O) al.

Kazanım 7. Amaca ulaşmak için çaba gösterebilme

Göstergeler:

7.1. Bir amacı olduğunu sözel ya da davranışsal olarak ifade eder.

7.2. Amacına ulaşmak için neler yapabileceğini söyler.

7.3. Amacına ulaşmak için gerekli davranışta bulunur.

7.4. Zorlandığı durumda yeni denemeler yapar.

7.5. Amacına ulaşıncaya kadar denemeye devam eder.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması (Ön Hazırlık):

- Eğitimi, bir gün önce hazine olarak ne kullanacağını belirlemeli ve gerekli ön hazırlıkları yapmalıdır. Hava koşullarına göre hazine, okul içinde ya da okul dışında bir yere saklanabilir. Önemli olan, hazırlanan yönergenin yani define haritasının çocukların yaşına ve gelişim düzeyine uygun olmasıdır. Küçük yaş grupları için büyük grup çalışması, büyük yaş gruplarında ise küçük grup çalışmaları daha uygundur. Bu çalışmada büyük grup ve açık havaya uygun bir örnek çalışma sunulmuştur. Kutunun içine her çocuğa yetecek şekilde şeker, nazar boncuğu, küçük bozuk para, hatta fotokopiyle çoğaltılmış kağıt para konulabilir. Bu sayede paraya ilişkin kavramların tanıtılması da mümkün olur. Öncelikle definenin gömüleceği yer belirlenir. Belirlenen yerin çocukların takip edebileceği ipuçlarına (bahçe lambası, salıncak vb.) elverişli olması gerekir. Bu ipuçlarına göre bir define haritası hazırlanır. Çocukların sayı bilgisine göre rakamlarla adımlama işaretleri de konabilir. Define haritası teksir kağıdına hazırlanıp, kenarları bir çakmak yardımıyla yakılarak rulo haline getirilir. Bu şekilde hazırlanan define haritası çocukların daha çok ilgisini çekecektir.

Uygulama Süreci (Define Bulma):

- Çocuklar sınıfa geldiğinde eğitimci, onları çevresinde toplayarak elindeki define haritasını gösterir. “Çocuklar bakın, dün okulun deposunda bir harita buldum. Bu ne olabilir sizce?” diye sorar. Çocuklar haritayı inceleyerek ne olabileceğini tartışır.
- Eğitimci, haritanın onlar için hazırlanmış bir define haritası olduğunu ve onları büyük bir görevin beklediğini söyler. Görevleri haritadaki ipuçlarını takip ederek Simbad’ın Hazinesi’ni bulmaktır.
- Çocuklar hep birlikte tartışarak ve ipuçlarını değerlendirerek hazineyi bulmaya çalışırlar.
- Çocukların görev sırasındaki çabaları gözlenerek kaydedilir.
- Çalışma sonrasında görevin kolay, zor ve eğlenceli yanları tartışılır. Çocuklara “Çalışmadaki amacınız neydi? Amacınıza ulaşmak (defineyi bulmak) için neler yaptınız? Defineyi bulmak

için verilen ipuçları sizin için yeterli oldu mu? Definedeki ipuçlarını yanlış değerlendirdiğinizde ne oldu? Defineyi bulmak için nasıl bir işbirliği yaptınız? Defineyi bulunca neler hissettiniz? Şimdi gözünüzü kapatın ve büyük bir define bulduğunuzu hayal edin. Bu defineenin ne olmasını isterdiniz? Bu defineyle neler yapardınız? Kimlerle paylaşmak isterdiniz?” gibi sorular sorularak görüşlerini söyleme fırsatı verilir.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunu yeniden oynamak ister misin? Neden?
- Bu oyunda kendi yaptıklarından en çok neyi beğendin? Neden?
- Oyunda, defineyi bulamayınca/ bulunca neler hissettin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Defineyi bulmak için neler yaptık?
- Örnek doğru yanıt: İpuçları ile hazineyi bulmaya çalıştık.
- 2. Soru: Anneannenize gideceksiniz. Ona kağıtlardan bir çiçek demeti hazırlamak istiyorsunuz. Bunun için neler yapmalısınız?
- Örnek doğru yanıt: Kağıttan yapacağı çiçek demetinin aşamalarını anlatması beklenir.
- 3. Soru: Kardeşine sürpriz bir hediye vermek istiyorsun. Aldığın hediye evde bir yere sakladın. Kardeşinin onu bulmasını nasıl sağlarsın?
- Örnek doğru yanıt: Kardeşimi yönlendiririm. Zorlandığı durumlarda ise ona yardım ederim.
- 4. Soru: Batuhan ve arkadaşları oyun oynarken topları karşı apartmanın bahçesine kaçtı. Bahçeden toplarını almak için ne yapmaları gerekir?
- Örnek doğru yanıt: Topu bahçeden almak için yapabileceklerini anlatması beklenir.

ETKİNLİK NO: 1.27

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavramlar: Sesli-Sessiz.

Etkinlik Adı: Kimdir Bu?

Materyaller: Klasik müzik CD'si.

Kazanım 8. Karşılıklı konuşurken uygun zamanda söze girebilme

Göstergeler:

8.1. Konuşmak için karşısındaki kişinin konuşmasının/işinin bitmesini bekler.

8.2. Nazik bir ifadeyle söze girer.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci klasik bir müzik eşliğinde çocukların minderlerini alarak daire şeklinde oturmalarına rehberlik eder.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci oyuna geçmeden önce çocuklarla birlikte "Komşu Komşu" tekerlemesini söyler. İlk başta eğitimci bir komşu, çocuklarda diğer komşu olur ve hep birlikte eğitime cevap verirler.

1. KOMŞU (Eğitimci)	2. KOMŞU (Çocuklar)
Komşu, komşu !	Geldi
Hu, hu! Oğlun geldi mi?	İnci, boncuk.
Ne getirdi?	Sana, bana.
Kime, kime?	Kara kediye
Başka kime?	Ağaca çıktı
Kara kedi nerede?	Balta kesti
Ağaç nerede?	Suya düştü.
Balta nerede?	İnek içti.
Su nerede?	Dağa kaçtı.
İnek nerede?	Yandı, bitti, kül oldu
Dağ nerede?	

- Çocukların ilgisine göre, istekli ikiyeşer çocuğun seçilmesiyle tekerleme birkaç kez tekrar edilir.
- Tekerleme sırasında çocukların konuşma için sıra beklemeleri, sıra kendilerine gelince konuşmaları gözlenir.
- Tekerlemeden sonra eğitimci "Kimdir bu?" oyununun kurallarını açıklar.
- Oyunda bir ebe seçilerek sınıfın dışına çıkarılır. Çocuklarda bu arada içlerinden bir oyuncu seçerler. Seçilen oyuncu ayağa kalkarak dairenin ortasına geçer. Bu arada çocuklar seçilen oyuncunun özelliklerini incelerler. Çocuklar inceledikleri oyuncunun saç rengi, giysileri, gözlüğü, takıları, ayakkabısı vb. tüm özelliklerini akıllarında tutmaya çalışırlar.

- Ebe, sınıfa girdiğinde arkadaşlarına sorular sorarak seçilen oyuncuyu bulmaya çalışır. Ebe soruları tüm çocuklara değil, ismini söylediği arkadaşına sorar (Emre, gözlüğü var mı? Ayşe, pantolonu var mı? Merve, ayağında spor ayakkabı mı var?) Bunun için herkes ebenin sorularına dikkat ederek sadece sorulan soruya evet, hayır şeklinde cevap verir. Ayrıca çocuklardan soruları, seçilen oyuncuya bakmadan cevaplamaları istenir.
- Oyuna geçmeden önce bir kez deneme oyunu oynanarak, oyunun anlaşılıp anlaşılmadığı kontrol edilir.
- Oyun sırasında çocukların soru sorulmadan cevap vermemesine, sırasını beklemesine özen gösterilir.
- Oyun sonunda çocuklara, “Komşu komşu tekerlemesini söylerken nelere dikkat ettiniz? Tekerleme söylerken iki kişi aynı anda konuşursa neler olur? Oyunda seçilen oyuncuyu bulmak için neler yaptınız? Nelere dikkat ettiniz? Size sorulan soruyu dinlemeden cevap verseniz neler olur?” soruları yöneltilerek görüşlerini söyleme fırsatı verilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunu yeniden oynarsan bir şey eklemek ister miydin?
Neden?
- Bu oyunu yeniden oynarsan bir şey çıkartmak ister miydin?
Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: “Kimdir bu” oyununu oynamadan önce ne yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Tekerleme söyledik.
- 2. Soru: Tekerleme sırasında arkadaşın konuşurken sen de konuştun mu? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Hayır konuşmadım. Çünkü iki kişi aynı anda konuşursa birbirlerini anlamaz.
- 3. Soru: Hatice, arkadaşı Nil’e heyecanla akşam lunaparka gittiğini anlatıyordu. Nil de arkadaşına dün izlediği çizgi filmi anlatmak istiyordu. Hatice anlatırken Nil de daha fazla dayanamadı ve çizgi filmi anlatmaya başladı. Nil’in yaptığı doğru bir davranış mı? Sen olsan ne yapardın?
- Örnek doğru yanıt: Hayır doğru bir davranış değil. Ben olsaydım önce arkadaşımın anlatmasını beklerdim. Arkadaşımın anlatacakları bittikten sonrada ben anlatırdım.
- 4. Soru: Okul çıkışı Berra, ablasını serviste bekliyor. Ablası Ayşe de bir arkadaşıyla konuşuyor. Servise bütün çocuklar bindiği halde Ayşe halen arkadaşıyla sohbet etmeye devam ediyor. Servis hareket etmek üzereyken Berra’nın artık ablasını çağırması gerekiyor. Berra ablasını nasıl çağırmalı?
- Örnek doğru yanıt: Ablasının yanına giderek nazik bir şekilde konuşmasını bölmeli ve servisin hareket zamanının geldiğini söylemeli.

ETKİNLİK NO: 1.28

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Drama

Kavramlar: Doğru-yanlış

Etkinlik Adı: Sıra Sende

Materyaller: Konuşma kaydı ya da kukla.

Kazanım 8. Karşılıklı konuşurken uygun zamanda söze girebilme

Göstergeler:

8.1. Konuşmak için karşısındaki kişinin konuşmasının/işinin bitmesini bekler.

8.2. Nazik bir ifadeyle söze girer.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, sınıfta kullanabileceği bir televizyon ve kamera varsa, etkinlik öncesinde bir konuşma kaydı hazırlar. Eğer koşullar uygun değilse ses kaydı hazırlanabilir. Bu kayıt da bir konuyla ilgili tek yönlü konuşmalar bulunur (Örneğin eve bir misafirin gelmesi, hasta ziyareti vb.). Farklı durumlara ilişkin çok sayıda kayıt, çocukların değişik deneyimler kazanmalarını sağlayacaktır.

- Merhaba, hoş geldiniz.

.....

- Nasılsınız.

.....

- Sizi gördüğüme çok sevindim.

.....

- Bir şey içmek ister misiniz?

.....

- Çayınıza şeker alır mısınız?

.....

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, kayıtları kullanıma hazır hale getirdikten sonra, çocuklardan sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarını ister.
- Çocuklar yerlerini aldıktan sonra eğitimci “Çocuklar şimdi hep birlikte bir komşumuzu ziyarete gideceğiz. Bakalım komşumuz bize neler söyleyecek?” der ve ses kaydını açar.
- Çocuklar açılan ses kaydının tamamını dinledikten sonra eğitimci kaydı ara ara durdurarak çocuklardan konuşma sırasındaki uygun sözcükleri söylemelerini ister.
- Çocuklar farklı farklı önerilerde bulunacaklardır. Öneriler tartışılarak doğru ve nazik ifade seçilir. Bu konuşma sırasında ses tonu ve mimiklerin nasıl olması gerektiği tartışılır.
- Tüm cümleler bu şekilde tartışıldıktan ve uygun cevaplar belirlendikten sonra eğitimci “Haydi şimdi ben sizin komşunuz olacağım. Siz de benim misafirlerim olacaksınız. Bunun için ayağa kalkıp kapıyı çalabilirsiniz.” der.
- Daha sonra ses kaydı açılarak durum canlandırılır. Konuşma aralarında bir süre beklenir ya da ses kaydı durdurulur.
- Diğer kayıtlar için de benzer çalışmalar yapılır. Eğer çocuklar durumu yeterince kavramışlarsa konuşma hiç dinlenmeden canlandırma yapılabilir. Ayrıca duruma uygun kostümler kullanılması çocukların etkinliğe olan ilgisini artıracaktır.

- Eğer okulda bu imkanlar yoksa aynı çalışma çocukların çok sevdiği bir kukla karakteri kullanılarak gerçekleştirilir.
- Çalışma sonunda çocuklara, “Bugün kimlere gittik? Orada neler yaptık? Komşumuz bize neler söyledi? Biz nasıl cevap verdik? Karşımızdaki kişinin sözü bitmeden konuşmaya başlarsak ne olur? Konuşurken nelere dikkat etmemiz gerekir?” soruları sorularak görüşleri alınır, konuşma kurallarıyla ilgili hatırlatmalarda bulunulur.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu etkinlikte en beğendiğin öneri hangisiydi? Neden?
- Etkinlik sırasında konuşurken nelere dikkat ettin?
- Bundan sonra konuşurken nelere dikkat edersin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Etkinliğimizde komşunuzu ziyaret ettiğinizde neler yaptınız?
- Örnek doğru yanıt: Komşumuzla sohbet ettik.
- 2. Soru: Karşımızdaki kişi konuşurken ona bir şey söylemek istediğimizde ne yapmalıyız?
- Örnek doğru yanıt: Karşımızdaki kişinin konuşmasının bitmesini beklemeliyiz.
- 3. Soru: Akşam evinize misafir gelecek. Anneniz misafire hazırlık yapıyor. Siz de annenize okulda yaşadığınız güzel bir olayı anlatmak istiyorsunuz. Ne yaparsınız? Neden ?
- Örnek doğru yanıt: Annemin işinin bitmesini beklerim. Annem iş yaparken beni dinleyemeyebilir.
- 4. Soru: Pelin, arkadaşı Sude’ye akşam annesinin ona okuduğu hikâyeyi anlatmaktadır. Sude hikâyeyi biraz dinler ve daha önce kendi annesinin de ona bu hikâyeyi okuduğunu hatırlar. Sude ikinci kez aynı hikâyeyi dinlerken çok sıkılır. Pelin’e onu kırmadan bunu nasıl söylemelidir?
- Örnek doğru yanıt: Pelin’e bu hikâyeyi annesinin daha önce okuduğunu, eğer isterse başka bir hikâyesini dinleyebileceğini söyler.

ETKİNLİK NO: 1.29

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Aile Katılımı (Sınıf Etkinliklerine Aile Katılımı)

Kavramlar: Mavi (Yeşil-Sarı-Kuşun Rengine Uygun Kavram Alınabilir), Canlı-Cansız.

Etkinlik Adı: Uçan Konuk

Materyaller: Kuş ve kuş için gerekli bakım malzemeleri

Yönerge (0-19): Öğretmen, çocuklara bir soru sormuş. Hangi çocukların soruya cevap vermek istediğini bul ve yuvarlak içine (O) al.

Kazanım 9. Konuşmak istediği durumda söz alabilme

Göstergeler:

9.1. Konuşmak istediğini belirtmek için elini kaldırır.

9.2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

9.3. Konuşmak istediğini nazik bir ifadeyle söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Dönem başında aile katılım formu ile elde edilen bilgilere göre evcil hayvanları olan ve okula getirebileceğini söyleyen velilerden biri sınıfa davet edilir. Bu çalışmada sınıfa kuş getirilmesine ilişkin örnek bir çalışma planlanmıştır. Kuş besleyen aile, sınıf etkinliğine katılım konusunda bilgilendirilerek okula davet edilir. Aileden kuşla birlikte sınıfa yem, yem içine karıştırılan kum, vitamin, böcek ilacı ve kuşun diğer ihtiyaçlarını da getirmesi rica edilir.

Uygulama Süreci:

- Etkinlik öncesinde çocuklara az sonra sınıflarında uçan bir konukları olacağını ve bu konuyu daha iyi tanımak için ona istedikleri soruları sorabilecekleri söylenir. Ancak küçük konukları sınıfa geldiğinde çocuklardan sırayla konuşmaya dikkat etmeleri istenir. Bunun için konuşmak isteyen çocuğun elini kaldırarak söz istemesi gerektiği açıklanır. Bir arkadaşı konuşurken de el kaldırmanın hoş olmayacağı belirtilir.
- Aile katılımında bulunan ebeveyn, kuş ile sınıfa geldiğinde çocukların dikkati çekilir. Kuşa belli bir mesafede durmaları hatırlatılır.
- Ebeveyn, kuşun özellikleri ve bakımı ile ilgili çocuklara bilgi vermesi istenirken, onlara da etkinlik ve çocuklarla ilgili açıklamalar yapılır.
- Eğer sınıfın olanakları uygunsa, kuş birkaç gün ya da bir hafta sınıfta misafir edilerek kuşun bakımının sorumluluğu çocuklara verilir.
- Bu şekilde çocukların iki dönem boyunca sınıf içinde ve bahçede bakılacak evcil hayvanların (kaplumbağa, balık, hamster vb.) sorumluluğunu alması ve bilgi-beceri sahibi olmaları sağlanır.

- Etkinlik sonunda çocuklara, “Evinde hayvan besleyen var mı? İsmi/özellikleri neler? Eğer evinize bir hayvan alma şansınız olsaydı, onun ne olmasını isterdiniz? Neden? Bugün sınıfımızda misafir olan kuşun adı neydi? Ailenize bu kuşu nasıl tarif ederdiniz? Kuşun ne tür ihtiyaçları var? Kuşun bakımıyla neden bir kişinin ilgilenmesi daha iyi olur?” soruları sorularak cevapları dinlenir. Duygu ve düşüncelerini söyleme fırsatı verilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Misafirle konuşurken nelere dikkat ettin?
- Bundan sonra konuşmak istediğinde nasıl davranırsın?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Etkinliğimiz sırasında konuşmak istediğimizde ne yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Elimizi kaldırarak söz istedik.
- 2. Soru: Konuşurken söz almak istediğinizi başka nasıl belirtirsiniz?
- Örnek doğru yanıt: Mimiklerimizle belirtiriz.
- 3. Soru: Gökçeler’e babasının arkadaşı oturmaya gelmiştir. Babası ve arkadaşı içerde sohbet etmektedir. Annesi de mutfakta bir şeyler hazırlamıştır. Gökçe’den babasını ve arkadaşını mutfağa davet etmesini yemeğin hazır olduğunu söyler. Gökçe oturma odasında gider babası ve arkadaşı sohbet ettiği için sohbeti bölüp bir türlü söyleyemez. Ama bunu söylemesi gerekmektedir. Gökçe babasını ve arkadaşını mutfağa nasıl davet etmelidir?
- Örnek doğru yanıt: Mimikleriyle babasının dikkatini çekmeye çalışır. Ya da özür dileyerek sözlerini keser ve yemeğin hazır olduğunu söyleyerek mutfağa davet eder.
- 4. Soru: Öğretmenin verdiği soruya cevap vermek isteyen Hasan arkadaşı Efe’nin konuşması bitmeden parmak kaldırır. Öğretmeni, arkadaşı konuştuğu için ona söz hakkı vermez. Hasan da daha fazla dayanamayarak söze girer. Sen Hasan’ın yerinde olsan nasıl davranırdın?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşımın konuşması bitince parmak kaldırırdım. Arkadaşımın konuşmasını bölmezdim.

ETKİNLİK NO: 1.30

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe

Kavramlar: Doğru-Yanlış, Beyaz.

Etkinlik Adı: Görünmez Ozi

Materyaller: -

Yönerge (0-20): Çocuklar, bugün sınıfta yapmaları gereken işleri tartışıyorlar. Hakan, çiçekleri sulamak istediğini öğretmenine söylemek istiyor. Bunun için ne yapmalıdır? Söyle.

Kazanım 9. Konuşmak istediği durumda söz alabilme

Göstergeler:

9.1. Konuşmak istediğini belirtmek için elini kaldırır.

9.2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

9.3. Konuşmak istediğini nazik bir ifadeyle söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Etkinlik öncesinde “Kardeşiz” şarkısı için iki kardeşe ait resim, hikâye için ise sincap resmi hazırlanır. Eğitimci çocukların minderlerini alarak daire şeklinde oturmalarını sağlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci “Çocuklar bugün sizlere yeni bir şarkı söylemek istiyorum. Bunu daha önce hiç duymadınız. Şarkı iki kardeşi anlatıyor.” der ve elinde bulunan iki kardeşe ait resmi çocuklara gösterir.
- Resim çocuklarla birlikte incelenir ve resimdekilerin kimler olabileceği, özellikleri (yaşları, cinsiyetleri, okulları vb) tartışılır. Çocukların resim hakkında olabildiğince farklı düşünceler üretmeleri teşvik edilir.
- Tartışma sona erdiğinde şarkının tamamı ilk önce eğitimci tarafından söylenir. Daha sonra şarkı, bölüm bölüm çocuklarla birlikte tekrarlanır.

Kardeşiz

Deniz ve Ege,
Biz iki kardeşiz.
Bir şey yaparken izin ister,
Gerektiğinde özür dileriz.
Dileyene yardım eder,
Şefkat gösteririz.
Arada bir yaramazlık yapar,
Güler, eğleniriz.
Büyüklerimizin sözünü dinler,
Küçüklerimizi severiz,
Dünyadaki bütün canlılara,
Saygı duyar, sevgi besleriz.
Karıncayı incitmez,
Çevremizi kirlletmeyiz.
Biz iyi mi iyi,
Sevgi dolu iki kardeşiz.

- Çocukların şarkıya ilişkin soruları cevaplanır.
- Eğitimci, “Çocuklar bugünkü hikâyemizin kahramanı bir sincap. Siz hiç sincap gördünüz mü?” diye sorar. Onların düşüncelerini alırken hazırladığı sincap resmini gösterir. Çocuklar resmi incelerken, birlikte sincapların neler yediği, nasıl yaşadığı tartışılır. Daha sonra hikâye anlatımına geçilir.

Küçük Sincap Ozi

Küçük Sincap Ozi, bugün her zamankinden daha erken kalkmıştı. Neden mi? Çünkü dün gece uyumadan önce bir sürü plan yapmıştı. Tavukların yumurtalarını, ördeklerin yumurtalarıyla değiştirecek, kuş yuvalarını cevizle dolduracak, kurbağalara fındık atacak ve daha neler neler yapacaktı. Okul için de planları vardı. Daha dün öğretmeni, arkadaşının defterini yıkadığı için ona kızmamış mıydı? Tabii Ozi'nin cevabı hazır-
dı. Arkadaşının defteri çok kirlenmişti ve Ozi ona iyilik olsun diye defterini yıkamıştı.

Anne sincap Ozi'ye seslendi.

- Ozi, Ozi nerelerdesin? Kahvaltın seni bekliyor, yine okula geç kalacaksın.

Annesi henüz sözünü bitirmemişti ki Ozi kapıdan içeriye girdi. Yüzünde yine yaramaz bir gülümseme vardı. Cebinden de fındıklar ve cevizler dökülüyordu.

Annesi:

-Yine mi Ozi. Yazık kurbağalara, artık seni görünce kaçacak su arıyorlar.

Ozi:

- Ne yapayım, her gün kurbağaları benim uyandırmam gerekiyor, yoksa okula geç kalacaklar, sırf onların iyiliği için erken kalkıyorum.

Annesi kızgın bir şekilde Ozi'ye baktı:

- Onlar senin arkadaşların, eğer böyle devam edersen arkadaşsız kalacaksın, dedi.

Ozi ise annesinin söylediklerine inanmıyordu. Ozi, içinden "Bu eğlenceler olmasa hayat ne sıkıcı olurdu" diye düşündü. Kahvaltısını yapar yapmaz evden fırladı. Annesinin beslenme çantası için seslendiğini duymadı bile. Eee nasıl duysun? Neredeyse okula koşarak gidiyordu. Bugün Gezgin Kartal onları ziyarete gelecekti. Ozi'nin sabırsızlıkla beklediği bir şeydi bu. Gezgin Kartal gittiği ülkeleri, gördüğü nehirleri, dağları, ovaları o kadar güzel anlatıyordu ki Ozi'de oraları görmüş gibi oluyordu.

Ozi sınıfa girdiğinde Gezgin Kartal, öğretmenin yerine oturmuştu bile. Ozi hemencecik ön sıradaki arkadaşlarını iterek yanlarına oturdu. Sınıfta misafirleri olduğu için arkadaşları Ozi'ye hiçbir şey söylemedi. Ancak tavşan sıraya sığmadığı için kalkmak zorunda kaldı. Ozi çok mutluydu, ön sıradan Gezgin Kartal'ı dinleyecekti.

Gezgin Kartal başladı anlatmaya. Dağlar, tepeler aşmış bu sefer çok uzak ülkelere gitmişti. Orada her yer bembeyazdı. Ağaçlar, evler, yollar, bulutlar, kuşlar, çiçekler her şey, ama her şey bembeyazdı. Daha önce böyle bir ülke görmemişti. Gezgin Kartal anlattı da anlattı. Hiç kimseden tek bir ses bile çıkmıyordu. Çünkü Gezgin Kartal sözünün kesilmesinden hiç mi hiç hoşlanmazdı. Gezgin kartal konuşmasını bitirince, hadi bakalım şimdi merak ettiklerinizi sorabilirsiniz dedi.

Ozi hariç tüm öğrenciler hemen parmak kaldırdı. Ozi de elindeki cevizi sıraya vurarak, ben ben, diyordu. Gezgin Kartal Ozi'yi görmezden geldi. Tavşana, fareye tilkiye, kurbağaya, çekirgeye söz verdi. Onların sorularını cevapladı.

Bu arada ağaçkakan:

- Ben de soru sorabilir miyim? dedi.
- Tabii, dedi Gezgin Kartal. Sor bakalım.
- Beyazlar ülkesinde hiç hava kararmıyor mu? Hava hep aydınlık mı?

Gezgin Kartal:

- Hayır orada da hava kararıyor, ama her şey beyaz olduğu için aydınlık görünüyor, dedi.

Ozi iyice sabırsızlanmıştı, ayağa kalkıp zıplayarak yine "Ben, ben, ben." dedi. Gezgin Kartal onu yine görmezden geldi. İncecik sesiyle, "Benim de bir sorum var, sorabilir miyim?" diyen kırilangica söz verdi. Ardından parmak kaldıran fare de merak ettiklerini sordu. Ama Gezgin Kartal Ozi'ye hiç söz vermedi. Ozi zıpladı, sıraya vurdu, ellerini çırpı, mendilini çıkarıp salladı. Yine de Gezgin Kartal Ozi'ye "Sen ne soracak-

tın?” demedi. Oysa Ozi'nin o kadar çok sorusu vardı ki... Neden Gezgin Kartal onu görmezden geldi?

Gezgin Kartal vedalaşip ayrıldıktan sonra, tüm

öğrenciler evlerine dağıldı. Ailelerine beyazlar ülkesini anlatmak için sabırsızlanıyorlardı. Ozi ise yolda beyazlar ülkesini değil Gezgin Kartalın onu neden görmezden geldiğini düşünüyordu.

- Hikâye anlatıldıktan sonra, sorularla Ozi'nin yaşadıkları tartışılır. Sonra da hikâyeye uygun bir başlık seçilir.
- Hikâyeye ilgili olarak çocuklara, “Hikâyedeki küçük Sincap'ın adı neydi? Ozi sabah neden erken kalkmıştı? Ozi'nin arkadaşlarıyla ilişkileri nasıldı? Ozi neden Gezgin Kartal'a merak ettiklerini sormadı? Gezgin Kartal Ozi'yi neden hiç görmedi? Tüm öğrenciler Ozi gibi olsa neler olurdu? Siz Ozi'nin yerinde olsaydınız neler yapardınız?” gibi sorularak sorularak hikâyede geçenler hatırlanır.
- Çocuklara isterlerse boyalarını alarak hikâyede geçen bir bölümün resmini yapabilecekleri söylenir. Yapılan çalış-

malar, çocuklarla birlikte etkinlik panosuna asılarak sergilenir.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Şarkının en çok sevdiğin bölümü neresiydi? Neden?
- Bu hikâyede en çok hangi davranışı beğendin/beğenmedin? Neden?
- Bundan sonra konuşmak istediğinde söz almadan konuşur musun? Neden?
- Daha önce söz almadan konuşuyor muydun? Neden?

Değerlendirme:

1. Soru: Şarkımızdaki Ege ve Deniz bir şey yapmak istediklerinde ne yapıyorlardı?
Örnek doğru yanıt: İzin istiyorlardı.
2. Soru: Ozi'nin yerinde olsaydınız kendinizi duyurmak için ne yapardınız?
Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
3. Soru: Arkadaşınıza bir şeyler söylemek istiyorsunuz fakat arkadaşınız o sırada başka bir işle ilgileniyor. Onunla konuşmak istediğinizi nasıl belli edersiniz?
Örnek doğru yanıt: Yanına giderek nazikçe konuşmak istediğimi söylerim.
4. Soru: Parkta arkadaşlarıyla birlikte kaydırdan sırayla kayıyorsunuz. Sıra sana geldiğinde tam kayacakken arkadaşının kaydırağın altında başka bir çocukla konuştuğunu görüyorsun. Arkadaşının kaydırağın altından çekilmesi için ne yaparsın?
Örnek doğru yanıt: Önce hareketlerimle oradan çekilmesi gerektiğini anlatırım. Eğer anlamaz ise nazikçe oradan çekilmesini söylerim.

ETKİNLİK NO: 1.31

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Alan Gezisi

Kavramlar: Açık-Kapalı, Daire-Kare-Üçgen-Dikdörtgen

Etkinlik Adı: Postacı Geliyor

Materyaller: Zarf, kartpostal, boya kalemleri, artık materyaller.

Kazanım 10. Konu ile ilgili düşüncelerini ifade edebilme

Göstergeler:

10.1. Sorulduğunda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

10.2. Grupla ilgili kararlarda sorulmasını beklemeden konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, postane gezisi öncesi gerekli yazışmaları ve ön hazırlıkları yapar. Postane ziyaret edilerek, görevliler bilgilendirilir ve ortam incelenir. Geziden bir gün önce çocuklar postalanacak kart ya da mektuplarını hazırlarlar.

Uygulama Süreci:

- Kart hazırlama serbest zaman etkinliklerinde ya da sanat çalışmalarında yapılabilir.
- Kart hazırlamadan önce çocuklarla neler yapacakları tartışılarak, çocuklara tek tek yapmak istedikleri sorulur.
 - Emre, nasıl bir kart hazırlamak istiyorsun?
 - Ayşe, çiçeklerde hangi boyayı kullanacaksın?
 - Mert, kartını kime yollayacaksın?
 - Özge, kartını neden pullarla süslemek istedin?
 - Kartını başka nelerle süsleyebilirsin?
 - Kartını yaparken başka hangi malzemeleri kullanabilirsin?
- Kart yapımında çocukların istedikleri malzemeleri kullanarak özgür bir şekilde çalışmalarına rehberlik edilir.
- Çocuklar, hazırladıkları kartları dikdörtgen şeklindeki zarflara yerleştirirler. Eğitimci zarfların üzerine isim ve adres yazmada çocuklara yardımcı olur.
- Postane gezisine çıkmadan, çocuklarla gezide görecekları yer, nasıl gidecekleri, oradaki görevlilere neler sorabilecekleri ve gezide uyulacak kurallar tartışılır.
- Gezi sonrasında da postanedeki görevliler, görevlilerin çalışma koşulları, postanede yapılan işlemler, kargo gönderme, kargo paketlenme, kart ve mektup postalama yöntemi, ücretin ödenmesi, kartın alıcıya ulaşacağı süre tartışılır.
- Etkinlik boyunca yapılan tüm sohbetlerde çocukların konuya ilişkin bireysel düşüncelerinin alınmasına özen gösterilmelidir.
 - Pınar, postanede hangi işlemler yapılıyor?
 - Aslı, postacılar ağır paketleri evlere nasıl teslim edebilirler?
 - Siz postacı olsaydınız evlere ne tür mektuplar götürmek isterdiniz?

- Gezi sonrası sınıfa döndüğünde, çocuklara “Kime kart yollayacağına nasıl karar verdin? Sana kart ya da mektup geldiğinde neler hissedersin? Postanede neler gördün? Postanede hangi işlemler yapılıyor? Kimler çalışıyor? Sen postanede çalışıyor olsaydın hangi bölümde görev yapmak isterdin? Neden? Postane gezisinde neler hissettin? Bir sonraki gezide nereye gitmek isterdin? Neden?” gibi sorular sorularak gezinin değerlendirilmesi yapılır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Postanede ne yapmayı sevdiğin? Neden?
- Tekrar postaneye gitmek ister misin? Neden?
- Bundan sonra geziye giderken nelere dikkat edersin?
- Grup halinde yaptığımız bu geziyi sevdiğin mi? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Postanede çalışan görevliler neler yapıyor?
- Örnek doğru yanıt: Kargo paketliyorlar, mektup gönderiyorlar, ücret alıyorlar vb.
- 2. Soru: Grup halinde yaptığımız bu geziyi sevdiğin mi? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 3. Soru: Öğretmen sınıfta bazı değişiklikler yapma konusunda çocukları gruplara ayırdı. Eren’in bulunduğu grup, kitap köşesinde ne gibi değişiklikler yapılması konusunda düşünüyorlardı. Öğretmen, Eren’in fikrinin ne olduğunu sordu. Sizce Eren öğretmene ne gibi önerilerde bulundu?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 4. Soru: Annelerle birlikte amcaları ziyarete gittiniz. Kuzenlerin ile film izlemeye karar verdiniz. Kuzenlerin hangi filmi izleyecekleri ile ilgili konuşurken sen ne yaparsın?
- Örnek doğru yanıt: Ben de onların konuşmalarına katılırım ve hangi/ne tür film izleyebileceğimizi söylerim.

ETKİNLİK NO: 1.32

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Fen ve Matematik/Aile Katılımı

Kavramlar: Az-Çok, Büyük-Küçük, Boş-Dolu

Etkinlik Adı: Sınıf Pikniği

Materyaller: İçecek ve yiyecek hazırlığı için gerekli malzemeler.

Kazanım 10. Konu ile ilgili düşüncelerini ifade edebilme

Göstergeler:

10.1. Sorulduğunda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

10.2. Grupla ilgili kararlarda sorulmasını beklemeden konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, piknik için gerekli malzemeleri önceden hazırlar. Çocuklarla birlikte yapılacak hazırlıklar için ailelerin desteğinin alınması yararlı olacaktır. Bunun için aile katılım formlarından yararlanılarak sınıf içi etkinliklere yiyecek hazırlama konusunda destek vermek isteyen aileler belirlenebilir.
- Eğitimci, piknikten birkaç gün önce çocuklarla neler yapabileceklerini tartışır.
 - Piknik yapmak için olanaklar (bahçe, iklim, malzemeler vb) uygun mu?
 - Nelere ihtiyacımız var?
 - Malzemeleri nasıl temin edebiliriz?
 - Yiyecek hazırlıklarını kısa sürede nasıl yapabiliriz?
 - Hazırlıklarda kimlerden yardım alabiliriz?
 - Hazırlıklarda nasıl çalışabiliriz?
 - Hep birlikte aynı işi yapmamız ne tür sıkıntılar yaratır?
 - Küçük gruplara nasıl ayrılabiliriz?
 - Gruplar ne yapacaklarını nasıl belirleyebilirler?
 - Grupların ve ne yapacaklarının belirlenmesinin avantajları nelerdir?
- Pikniğin yapılacağı gün, yiyecek hazırlıkları okulun olanaklarına göre sabah ya da öğleden sonraki kahvaltı öncesinde yapılır.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar, mutfak önlüklerini takarak ellerini yıkar ve çalışacakları gruba geçerler.
- İçecek ve yiyecek hazırlayacak gruplar ihtiyaçları olan malzemeleri masalarına koyarlar.
- Her grup işbirliği yaparak görevlerini tamamlarken eğitimci ve aileler onlara rehberlik ederler.
 - Kaç limon sıkacaksınız?
 - 20 kişi için bu kadar limonata yeterli mi?
 - Ekmekleri aynı büyüklükte nasıl keseceksiniz?
 - Peynirler ekmek üzerine nasıl sürülecek?
 - Maydanozu ne için kullanacaksınız?
 - Bu maydanozlar peynirli ekmekleri süslemek için yeterli mi?
 - Küçük domatesleri nasıl koymayı düşünüyorsunuz?
- Limonata, ayran gibi içecekler ekmeklerle hazırlanmış küçük sandviçler ve pratik yiyeceklerden oluşan piknik ha-

zırlıklarında, çocuklar gözlenerek grup çalışmalarına aktif katılımları sağlanır.

- Çocuklar hazırladıkları yiyecek ve içeceğin miktarına, sunumuna kendileri karar verirler.
- Piknik sonrasında “Hazırlanan yiyecek ve içecekler yeterli oldu mu? Hazırlıklarda ne tür güçlükler/sorunlar yaşadınız? Bu sorunları aşmak için neler yaptınız? Ne tür yardımlara ihtiyaç duydunuz?” soruları sorularak çocuklarla birlikte günün değerlendirilmesi yapılır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Piknikte ne yapmayı sevdim? Neden?
- Pikniğe gittiğinde kendini nasıl hissettin?
- Tekrar gitmek ister misin? Neden?
- Piknik için arkadaşların neler yaptılar? Onlara yardım ettin mi?
- Pikniği tek başına hazırlayacak olsaydın nelere dikkat ederdin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Piknik için ne gibi hazırlıklar yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Nelerin gerekli olduğunu tespit ederek, malzemelerimizi getirdik.
- 2. Soru: Arkadaşlarınla birlikte malzemeleri hazırlarken aranızda ne gibi konuşmalar geçti?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 3. Soru: Ailenle birlikte pikniğe giderken neler götürülmesi gerektiği konuşulurken sen neleri önerirsin?
- Örnek doğru yanıt: Ben de neler götürülmesi gerektiği hakkında fikirlerimi söylerim.
- 4. Soru: Kayra'nın babasının cep telefonun üzerine su dökülür. Babası "Eyyvah! Telefonun üzerine su döküldü. Ne yapsam acaba iyi olur?" diye sorar. Kayra'nın annesi "Kalorifer peteğinin üzerine koyalım." der. Kayra ise saç kurutma makinesi ile kurutulabileceğini düşünür fakat bunu söylemez. Kayra'nın yerinde siz olsaydınız ne yapardınız?
- Örnek doğru yanıt: Ben olsaydım fikrimi söylerdim.

ETKİNLİK NO: 1.33

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Sanat

Kavramlar: Sert-Yumuşak

Etkinlik Adı: Kilden Şaheserler

Materyaller: Farklı büyüklükte taşlar, kil ya da farklı bir yoğurma maddesi, kile şekil vermek için gerekli materyaller (kürdan, pipet, plastik bıçak, şişe kapakları vb.).

Kazanım 11. Bir konuda karşısındaki kişileri kırmayacak biçimde eleştiri yapabilme

Göstergeler:

- 11.1. Bir konuyla ilgili olumlu/olumsuz düşüncelerini nazik bir ifadeyle söyler.
- 11.2. Düşüncelerini söylerken karşısındaki kişiyi incitmeyecek kelimeler kullanır.
- 11.3. Düşüncelerini söylerken söylediği düşüncüyü ifade eden mimikler kullanır.
- 11.4. Eleştirirken görüşlerinin dikkate alınıp alınmayacağına ilişkin geri bildirim bekler.

Öğrenme Süreci:

Ön Hazırlık:

Kilin Hazırlanması: Çalışma için hamur kıvamında kil alınabileceği gibi, yoğurma maddesi toz kil alınarak da hazırlanabilir. Toz halindeki kil, su ile karıştırılarak, ele yapışmayacak bir kıvam elde edilir. Katı olursa biraz daha sulandırılır, kıvamı yumuşak olduğunda ise biraz daha kil katılarak ya da açık havada bırakılarak uygun kıvama getirilir. Artan kil uygun koşullarda daha sonraki çalışma için saklanır.

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Daha önce yapılan bir gezide farklı büyüklükte taşlar toplanmıştır (Çalışmanın o gün ya da daha önceden çocuklar tarafından toplanmış taşlarla yapılması önemlidir). Çocuklar kahvaltıda iken taşlar sınıf ortasındaki masa üzerine yerleştirilir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, sınıfa gelen çocuklara “Bakın masanın üzerinde neler var? Bunları hatırladınız mı? diyerek onları masanın çevresine toplar.
- Eğitimci, çocuklara sorular sorarak ve onları soru sormaya teşvik ederek taşları incelemelerine fırsat verir.
 - Taşlara dokunun. Neler hissediyorsunuz?
 - Taşların üzerinde ne tür şekiller var?
 - Her taş aynı sertlikte mi? Aralarındaki farklılıklar neler?
 - Gözlerinizi kapatıp elinize bir taş alın. Neler hissediyorsunuz?
 - Onun ne olmasını hayal ediyorsunuz?
- Taşların incelenmesi tamamlandığında eğitimci, çocuklara masadan çalışmak için bir taş seçmelerini ve kili kullanarak taşlarıyla istedikleri, hayal ettikleri ürünü oluşturmalarını söyler. Çocuklar, ürünlerini oluştururken kile şekil verebilecekleri her türlü malzeme kullanma konusunda desteklenir.
- Çalışmalar tamamlandığında sınıfın ortasına bir sandalye ve önüne küçük bir sehpa konur. Eğitimci herkesin yaptığı ürünleri sırayla sehpa koyarak arkadaşlarına tanıtmalarını ister. Tüm çocuklar sergilenen ürünü görebilecek şekilde oturur.
- Yaptığı ürünü arkadaşlarına tanıtan çocuk, yaparken ne düşündüğünü, hangi malzemelerden yararlandığını ve çalışmasına koyduğu ismi arkadaşlarına söyler.
- Diğer çocuklar da arkadaşlarının çalışması konusundaki olumlu/olumsuz düşüncelerini nazik bir ifadeyle söylerler. Eğitimci çocukları gözleyerek düşüncelerini uygun cümlelerle ifade etmelerine rehberlik eder (Araba lastiğine kapaklarla yaptığın süsleme çok güzel olmuş, biraz büyük olduğu için elde tutmak zor oluyor...).
- Çalışma sonrası çocuklara, “Kille neler yaptınız? Nasıl süslemeyi tercih ettiniz? Genelde neler yapılmış? Kille çalışmanın kolay ya da zor yönleri neler? Yaptığınızı nasıl buldunuz? Arkadaşlarının yaptıklarını görünce neler hissettin? Başka neler yapabiliirdiniz? Yaptığınız ürünleri ne yapmayı düşünüyorsunuz?” gibi sorular sorularak görüşleri alınır.
- Çocukların çalışmalarını sergilemeleri sırasında fotoğraf çekilerek etkinlikler ailelerle paylaşılabilir ya da çalışmalar kurutulmak ve saklanmak üzere eve gönderilebilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bugün kille çalışırken en çok ne ilginç şey yaptın?
- Kille çalışırken sen en çok ne yapmayı sevdim?
- Yeniden kille çalışsan başka neler yapmak isterdin?
- Yaptığın ürünlerle ilgili arkadaşların sana neler söylediler? Başka neler söylemelerini isterdin?
- Sen arkadaşlarının çalışmalarını ile ilgili neler söyledin? Başka neler söylemek isterdin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Kil ile bir şeyler yaparken neler hissettin?
- Örnek doğru yanıt: Kil ile oynamak çok farklı geldi. Mutlu oldum ve eğlendim.
- 2. Soru: Bir kişi hakkında olumsuz düşüncelerimizi söylerken nelere dikkat etmeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Karşımızdaki kişiyi incitmeden düşüncelerimizi söylemeliyiz. Bunu mimiklerimizle de belli etmeliyiz.
- 3. Soru: Onur, arkadaşı Ahmet'e oyun hamuru ile bir araba parkı yapar. Yaptığı araba parkı biraz küçük olduğu için Ahmet'in arabaları sığmaz. Ahmet bu araba parkını Onur'un çok uğraşarak yaptığını biliyordur. Arkadaşını kırmadan bunu nasıl söyleyebilir?
- Örnek doğru yanıt: Yaptığı araba parkının çok güzel olduğunu ancak bu arabalarının biraz büyük olduğu için parka sığmayacağını, yarın isterse küçük arabalarını bu araba parkına yerleştirebileceklerini söyler.
- 4. Soru: Nilgün, arkadaşı Ayşe ile oyun oynarken topunu canı istediğinde Ayşe'ye vermiş istemediğinde ise vermemiştir. Ayşe ise her oyun oynadıklarında Nilgün'e topunu vermektedir. Ayşe bu durumdan rahatsız olduğunu Nilgün'e anlatır. Nilgün Ayşe'ye nasıl tepki vermiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Böyle davrandığı için arkadaşından özür diler ve bir daha böyle bir davranışta bulunmayacağını söyler.

ETKİNLİK NO: 1.34**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Oyun ve Hareket**Kavramlar:** Aynı-Farklı, İnce-Kalın**Etkinlik Adı:** Kış Defilesi**Materyaller:** Çocukların seçtiği giysi ve aksesuarlar, defile için uygun müzik, fotoğraf makinesi**Yönerge (0-21):** Ayşe, hava çok soğuk olmasına rağmen kısa kollu tişört giymiş. Bu durumda Ayşe'ye ne söylemek istersin? Bu durumda sen olsan ne yapardın? Söyle.**Kazanım 11. Bir konuda karşısındaki kişileri kırmayacak biçimde eleştiri yapabilme****Göstergeler:**

- 11.1. Bir konuyla ilgili olumlu/olumsuz düşüncelerini nazik bir ifadeyle söyler.
- 11.2. Düşüncelerini söylerken karşısındaki kişiyi incitmeyecek kelimeler kullanır.
- 11.3. Düşüncelerini söylerken söylediği düşünceyi ifade eden mimikler kullanır.
- 11.4. Eleştirirken görüşlerinin dikkate alınıp alınmayacağına ilişkin geri bildirim bekler.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Çocuklara etkinlikten en az iki gün önce sınıfta kış defilesi yapılacağı söylenir. Sınıfta çocuklarla neler yapılabileceği tartışılır. Etkinlik günü çocuklar kendi seçtikleri kıyafetleri giyerek okula geleceklerdir. Çocuklardan kullanmak istedikleri şapka, gözlük, kemer, eldiven gibi aksesuarları da yanlarında getirmeleri istenir.
- Defilede önemli olan, çocukların kendilerine özgü, hiç kimsenin aklına gelmeyecek, orijinal düşüncelerini ortaya koymasıdır. Defilenin izleyicileri ve eleştirmenleri ise yine kendi arkadaşlarıdır.
- Yine defile öncesinde çocuklar defileye uygun bir müzik seçerler ve defileyi nerede ve nasıl yapacaklarını, nasıl yürüyeceklerini, defileye hangi sırayla çıkacaklarını tartışırlar.
- Defile etkinliğinde, ortam çalışmaya uygun olarak hazırlanır. Çocuklar sandalyelerini alarak gösteriyi izleyecek şekilde otururlar.

Uygulama Süreci:

- Gerekli hazırlıklar yapıldıktan sonra, belirledikleri sıraya göre her çocuk seçtiği/tasarladığı giysiyi sergiler.
- Her bir çocuğun giysisini sergilemesinden sonra müzik kapatılarak çocuklara sorular sorulur ve bu konudaki düşünceleri alınır?
 - Mert/Ezgi'nin kıyafetini sergilemesini nasıl buldunuz?
 - Mert/Ezgi'nin kıyafeti hakkında ne düşünüyorsunuz?
 - Kıyafetin en beğendiğiniz/hoşlandığınız yanları neler?
 - Kıyafetin beğenmediğiniz yanları var mı? Neler?
 - Siz bunun yerine ne olmasını/takmasını isterdiniz?
- Çocukların sergilenen kıyafetle ilgili olumlu ve olumsuz düşüncelerini söylemek için seçtikleri sözcükler, beden dili ve bu eleştiriler karşısında kıyafetini sergileyen çocuğun/Mert/Ezgi'nin tepkileri gözlenir.
- Çocuklara, "Defileye hazırlanmak için neler yaptınız? Kıyafetlerinizi nasıl seçtiniz? Defilede neler hissettiniz? En çok hangi arkadaşınızın kıyafetini beğendiniz? Neden? Hangi arkadaşınızın kıyafetini beğenmediniz? Neden?" gibi sorular sorularak düşüncelerini arkadaşlarını incitmeyecek şekilde ifade etmelerine rehberlik edilir.
- Varsa fotoğraf makinesiyle çocukların defile esnasındaki ilginç pozları çekilir ve bilgisayar ortamında çocuklara gösterilerek kendileri veya arkadaşlarıyla ilgili görüşlerini bu fotoğraflara bakarak söylemeleri sağlanabilir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Arkadaşının kıyafetini beğendiğini ya da beğenmediğini ne şekilde söyledin?
- Bu etkinlik yeniden yapılırsa aynı şeyi yapar mıydın, farklı ne yapmak isterdin?
- Yeniden defile yapmak ister misin? Farklı neler yapmak istersin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Neden defile yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Farklı fikirlerimizi ortaya koymak için.
- 2. Soru: Defile sırasında herhangi bir olumsuzluk yaşadın mı? Yaşadı isen, bunu ifade ederken nelere dikkat ettin?
- Örnek doğru yanıt: Hayır yaşamadım. Evet yaşadım. Kimseyi kırmayacak şekilde ifade ettim.
- 3. Soru: Amcası markette gezerken görüp çok beğendiği sarı saçlı bebeği Zeliha'ya aldı. Aldığı bebeği Zeliha'ya verirken "Bebeği ben çok beğendim, sen de beğendin mi?" diye sordu. Zeliha kızıl saçlı bebek istediği için amcasının aldığı bebeği pek beğenmemişti. Zeliha bebeği beğenmediğini amcasına söylemeli mi? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Evet söylemeli. Çünkü amcası ne düşündüğünü sormuş. Zeliha da amcasını kırmayacak şekilde düşüncelerini söylemeli.
- 4. Soru: Berke ve arkadaşları okulda düzenlenen tiyatro gösterisine gittiler ama gösteriyi hiç beğenmediler. Bu yüzden de yüzleri asıktı. Çıkışta öğretmenlerini gördüler. Öğretmenleri tiyatroyu beğenmişti. Berke de öğretmenine nazik bir şekilde tiyatro oyununu beğenmediklerini söyledi. Sizce öğretmeni Berke ve arkadaşlarına nasıl bir cevap vermiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Herkesin aynı şeylerden hoşlanmamasının normal olduğunu söyleyerek, onların nasıl bir tiyatro oyunundan hoşlandığı öğrenilmeye çalışılmış olabilir.

ETKİNLİK NO: 1.35

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Drama

Kavramlar: Duygular

Etkinlik Adı: Bana Dikkatle Bak

Materyaller (M-7): Resimli kartlar (doğum günü, oyuncağın kırılması, havlayan köpekten korkan çocuk, misafirin gelmesi, düşen çocuk vb. durumlar)

Kazanım 11. Bir konuda karşısındaki kişileri kırmayacak biçimde eleştiri yapabilme

Göstergeler:

11.1. Bir konuyla ilgili olumlu/olumsuz düşüncelerini nazik bir ifadeyle söyler.

11.2. Düşüncelerini söylerken karşısındaki kişiyi incitmeyecek kelimeler kullanır.

11.3. Düşüncelerini söylerken söylediği düşünceyi ifade eden mimikler kullanır.

11.4. Eleştirirken görüşlerinin dikkate alınıp alınmayacağına ilişkin geri bildirim bekler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci drama çalışmasında kullanılacak kartları bir sepet içerisine daha önceden hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, “Bir eş bulup koşalım, el ele tutuşalım.” diye şarkı söyleyerek çocukların dikkatini çeker ve ikişerli gruplar oluşturmalarını sağlar. Çocuklar ikişerli olarak gruplara ayrılır.
- Çocukların eşleriyle yüz yüze bakacak şekilde karşılıklı durmaları istenir. Ayna oyununu oynanacağı söylenerek oyunun kuralları hatırlatılır. Çocuklardan biri ayna, diğeri aynaya bakan olacaktır. Ayna olan çocuk, aynaya bakan arkadaşının hareketlerini hiç konuşmadan yapacaktır. Bu şekilde çocuklardan sözcükleri kullanmadan birbirinin beden hareketlerini, jest ve mimiklerini taklit etmeleri istenir. Çocuklar bu sırada gözlemlenir.
- Gruplardaki çocukların her ikisi de sırasıyla ayna olduktan sonra oyun son bulur.
- Daha sonra eğitimci, sepet içerisindeki kartları gösterir. İkişerli grup oluşturan çocuklar, sepet içerisindeki kartlardan bir tane seçerler.
- Eğitimci, çocuklardan seçtikleri kartlardaki olayı sözcüklerle, beden hareketleriyle, jest ve mimiklerle canlandırmalarını ister.
- Eğitimci bir çocukla örnek bir çalışma yapar. Çocuklara sorular sorularak ne yapacaklarını iyice anlamaları sağlanır.
- Daha sonra çocukların grup arkadaşıyla birlikte seçtikleri kartları dikkatli bir şekilde incelemeleri istenir.
- Her grup, arkadaşlarının görebileceği şekilde kartlarındaki durumu canlandırmaya çalışır (şaşkın, üzgün, sinirli, mutlu, kızgın...).

- Bu sırada çocukların konuşmalarında uygun beden hareketleri, jest ve mimikler kullanma durumları gözlenir.
- Çalışma sonrası, çocukların yere oturmaları istenir. “Ayna oyununda neler yaptık? Oyun sırasında neler hissettiniz? Arkadaşınızın hareketlerinin aynısını yaparken ne tür sıkıntılar yaşadınız? Seçtiğiniz kart neyi anlatıyordu? Grup arkadaşlarınızla nasıl bir işbirliği yaptınız? Seçtiğiniz karttaki resmi canlandırırken ne tür problemlerle karşılaştınız? Arkadaşlarınız sizi izlerken neler hissettiniz?” soruları sorularak görüşleri alınır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Oyunda neler yaptın? Başka neler yapabiliydin?
- Bu çalışmada en çok sevdiğin bölüm neresiydi? Neden?
- Kartta verilen durumu canlandırırken neler düşündün? Nasıl davrandın? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Ayna oyunumuzu oynarken ne yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlarımızın hareketlerini mimikleriyle taklit ettik.
- 2. Soru: Bir konuyla ilgili olumsuz düşüncelerini söylerken neye dikkat edersin?
- Örnek doğru yanıt: Karşımızdaki kişiyi incitmeden konuşmaya dikkat etmeliyiz.
- 3. Soru: Şeyda ayakkabılarını giyinmeyi yeni öğrenmiştir. O gün sabah da ayakkabılarını ters giymiştir. Annesi Şeyda’yı üzmeden ayakkabıları ters giydiğini nasıl söylemiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: “Kızım ayakkabılarını çıkartıp tekrar giymeyi denemelisin.” demiş olabilir.
- 4. Soru: Ayşen, defterini biraz özensiz kullanıyordu. Yazısı da pek okunaklı değildi. Ayşen’in defterini gören arkadaşı Şevval “arkadaşım defterinin sayfalarının kenarları kıvrılmış ve ne yazdığını okuyamıyorum, bence defterine ve yazına biraz daha özen göstermelisin” der. Sizce Şevval arkadaşına nasıl bir tepkide bulunmuş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Söylediklerinde haklı olduğunu, bundan sonra daha dikkatli olacağını söylerek arkadaşına uyarısı için teşekkür etmiş olabilir.

ETKİNLİK NO: 1.36

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavramlar: Renkler, İçinde-Dışında, Ön-Arka, Altında-Üstünde

Etkinlik Adı: İkiz Kardeşler

Materyaller: Farklı renk ve özellikte kumaşlar, yapıştırıcı, iki tane kraft kağıdı, makas, düğme, kurdele, kalın yün vb. artık materyaller

Yönerge (0-22): Murat, yeni bisikletini arkadaşlarına gösteriyor. Sence arkadaşları ona neler söylemiş olabilir? Bu durumda Murat, arkadaşlarına neler söyleyebilir?

Kazanım 11. Bir konuda karşısındaki kişileri kırmayacak biçimde eleştiri yapabilme

Göstergeler:

11.1. Bir konuyla ilgili olumlu/olumsuz düşüncelerini nazik bir ifadeyle söyler.

11.2. Düşüncelerini söylerken karşısındaki kişiyi incitmeyecek kelimeler kullanır.

11.3. Düşüncelerini söylerken söylediği düşüncüyü ifade eden mimikler kullanır.

11.4. Eleştirirken görüşlerinin dikkate alınıp alınmayacağına ilişkin geri bildirim bekler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, önceden farklı renk ve özellikte kumaşlar, yapıştırıcı, iki tane kraft kağıdı, makas, düğme, kurdele, kalın yün vb. artık materyaller masa üzerine koyarak hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar sınıfa geldiğinde masa üzerindeki materyallere dikkatleri çekilir. “Burada neler görüyorsunuz? Bunlarla neler yapabiliriz?” diye sorarak çocukların görüşleri alınır.
- Eğitimci, çocuklara çalışmayı, neler yapacaklarını ve kullanacaklarını kısaca açıklar. Açıklama sonrasında çalışmaya ilişkin çocukların önerileri alınır. Daha sonra kız ve erkek çocuklar içerisinde sayışma yapılarak birer çocuk seçilir.
- Yere bir kraft kağıdı serilerek, seçilen çocuklardan birinin kağıt üzerine sırt üstü yatması sağlanır.
- Kurşun kalemle yere yatırılan çocuğun çevresinden çizilerek model, kağıt üzerine çıkarılır.
- Bu şekilde kraft kağıdından hem kız hem de erkek modeli hazırlanmış olunur. Modellerin mümkün olduğunca kalın, dayanıklı bir kağıt ile oluşturulması tercih edilmelidir.
- Kağıt üzerine çizilen modeller, çocuklarla birlikte kesilerek kız ve erkek modelleri tamamlanmış olur.
- Tamamlanan modellere çocuklarla birlikte isim verilir.
- Modeller, çocukların yaşlarına göre masa üzerinde ya da duvara asılarak giydirilmeye çalışılır.

- Modellerin giydirilmesinde tek tek çocukların düşünceleri alınır. Bu süreçte bazı öneriler kabul edilirken, bazı öneriler nedenleri belirtilerek kabul edilmez (Evet Ayşe'ye kırmızı kumaştan etek yapabiliriz. Kumaşımız bunu yapmaya yeter. Ali'nin saçlarını sarı ipten yapamayız. Bu ip saç yapmak için çok ince olur.)
- Çocukların dikkate alınmayan düşünceleri için mutlaka geri bildirim verilmesine özen gösterilmelidir.
- Modellerin giysileri tamamlandıktan sonra, çocuklarla birlikte çalışmanın en uygun biçimde nasıl sergilenebileceği tartışılır.
 - Ayşe ve Ali'yi nasıl sergileyebiliriz?
 - Sınıfımızın hangi köşesi onlar için uygun olur?
 - Masa üzerinde kalmaları ne tür sorunlar yaratabilir?
 - Duvara nasıl asabiliriz?
 - Bunun için hangi malzemeler gerekli?
- Çalışma sonrasında "Kraft kağıdı ile neler yaptık? Kız ve erkek modelimizi yaparken başka neler kullandık? Modellerimizin isimlerini nasıl belirledik? Modellerimizi giydirirken nelerden yararlandık? Bu konuda herkes düşüncelerini nasıl belirtti? Modellerimizi sergilemek için ne tür öneriler geldi? Bu önerileri nasıl değerlendirdik? Modellerimizi sergilerken neler hissettiniz?" gibi sorular sorularak çocukların görüşleri alınır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Modeller giydirilirken kendi düşünceni belirttin mi? Neler söyledin?
- Bu çalışmanın en çok beğendiğin yönü neydi? Neden?
- Yeniden böyle bir çalışma yapmak ister misin? Yaparken nelere dikkat edersin?
- Bu etkinlikte en beğendiğin öneri hangisiydi? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Modelleri giydirmek için önerdiğiniz önerilerden bazıları neden kabul edilmedi?
Örnek doğru yanıt: Çünkü bazı önerilerimiz modeller için uygun değildi.
- 2. Soru: Bir arkadaşınız size öneride bulunduğunda ne yaparsınız?
Örnek doğru yanıt: Önerisiyle ilgili fikrimi söylerim.
- 3. Soru: Sevdiğin bir arkadaşının cuma akşamı doğum günü kutlaması var. Senin de doğum gününe gelmeni çok istiyor. Fakat o akşam babanın şehir dışında olacağından arkadaşının doğum gününe gidemeyeceğini biliyorsun. Bu durumu arkadaşını üzmeden nasıl söylersin?
Örnek doğru yanıt: Arkadaşıma doğum gününe gelmeyi çok istediğimi fakat babamın şehir dışında olacağını ve kutlamanın akşam yapılacağından gelemeyeceğimi ve üzgün olduğumu söylerim.
- 4. Soru: Melih abisi Semih'le parka gitmek için dışarı çıkar. Parka doğru giderlerken abisi arkadaşlarını görür ve arkadaşları maç yapacaklarını onun da oynamasını istediklerini söylerler. Semih de arkadaşlarıyla maç yapmaya karar verir. Kardeşi Melih'e "Ben arkadaşlarımla maç yapacağım o yüzden parka gidemeyeceğiz seni eve götürüyüm" der. Melih'in yerinde olsaydınız abinize ne söylediniz?
Örnek doğru yanıt: Bu durumun beni üzeceğini, evde tek başıma canımın sıkılacağını, parkta biraz oynadıktan sonra arkadaşlarıyla maç yapmaya gidebileceğini söyledim.

ETKİNLİK NO: 1.37

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavramlar: Sağ-Sol, Duygular

Etkinlik Adı: Kendimi Anlatabilirim

Materyaller: Çocukların sınıf içinde en çok sevdiği dört nesne (top, bebek, lego, kukla vb.)

Kazanım 12. Kendisi hakkında yapılan eleştiriye açık olabilme

Göstergeler:

12.1. Kendisiyle ilgili olumlu/olumsuz görüşleri dinler.

12.2. Eleştirileri dikkate aldığını belirten sözlü ya da davranışla geri bildirim verir.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının****Hazırlanması:**

- Çocukların kendilerine ait düşüncelerini arkadaşlarıyla çekinmeden paylaşmaları ve birbirlerini daha iyi tanımaları açısından çalışma ikinci dönem de gerçekleştirilmelidir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocukların oyun oynamak üzere sınıfın ortasında toplanmalarını sağlar. Bunun için, çocukların sandalyelerini alarak çok geniş bir daire oluşturmalarını ister.
- Tüm çocuklar toplandığında, oyunun özelliklerini kısaca açıklar. Çocuklar, önce sınıf içinden dört nesne seçeceklerdir. Daha sonra, nesnelere elden ele dolaştırırken kendilerinin en beğendikleri-beğenmedikleri/sevdikleri-sevmedikleri, arkadaşlarının en beğendikleri-beğenmedikleri davranışlarını söyleyeceklerdir.
- Bu kısa açıklamadan sonra çocuklarla birlikte, sınıftan en çok sevilen ve elden ele dolaştırılmaya uygun dört nesne seçilir.
- Eğitimci seçilen nesnelere birini eline alır ve “Şimdi bu topu elden ele dolaştıracamız. Top kimin elindeyse o çocuk en beğendiği davranışını söyleyecek. Sonra topu sağında oturan arkadaşına verecek. Bu sefer top elinde olan çocuk, en beğendiği davranışını söyleyecek. Bu şekilde top tüm çocukları dolaşmış olacak. Şimdi ben başlıyorum; Ben güler yüzlüyüm/ben çok sabırlıyım/ben çok yardım severim vb. Evet en beğendiğim davranışımı söylediğime göre topu sağında oturan arkadaşına verebilirim.” der.
- Bu şekilde tüm çocuklar en beğendikleri davranışlarını söylerler.
- Eğitimci, çocukların aynı şeyleri söylediğini fark ederse “Başka hangi davranışın olabilir?” şeklinde yönerge verebilir.
- Toptan sonra ikinci nesne alınır. Bu sefer herkes nesneyi solundaki arkadaşına verecek ve en beğenmediği davranışını söyleyecektir.

- Daha sonra çocuklar ikili gruplara ayrılacaktır. Her çocuk, eşine onun en beğendiği davranışını, daha sonra da en beğenmediği davranışını söyleyecektir. Eğitimci bu sırada çocukların kendilerine yapılan eleştiriye nasıl tepkiler verdiğini gözlemleyecektir (Senin en beğendiğim davranışın yardımsever olman, ama en beğenmediğim davranışın parmak kaldırmadan konuşman vb.).

- Oyun sırasında çocukların kendi özelliklerine ait düşüncelere gösterdikleri tepkiler gözlenir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Arkadaşların seninle ilgili görüşlerini söylerken neler hissettin, sevindin mi, üzüldün mü?
- Şimdi kendini nasıl hissediyorsun?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Top ile nasıl bir oyun oynadık?
- Örnek doğru yanıt: Elden ele geçirerek birbirimiz hakkındaki düşüncelerimizi söyledik .
- 2. Soru: Arkadaşınız olumlu/olumsuz özellikleri ile düşünceleri dinlerken nasıl tepki verdiler?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 3. Soru: Arda yeni oyuncak arabasını arkadaşı Tunç'a gösterdi. Tunç da arabasının rengini beğenmediğini söyledi. Arda Tunç'un bu sözleri karşısında nasıl cevap vermiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Nazik bir şekilde "Ben bu rengi sevdiğim için almıştım, sen hangi rengi seviyorsun?" demiş olabilir.
- 4. Soru: Özlem Esin'e onu çok sevdiğini, çok güzel olduğunu, yardımsever olduğunu fakat oyuncaklarını onunla paylaşmadığı için çok üzgün olduğunu söyler. Sen Özlem'in yerinde olsan ne yapardın?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşımın hakkımda yaptığı yorumlar için ona teşekkür ederim. eleştirisini de değerlendiririm ve hatam varsa düzeltmeye çalışırım.

ETKİNLİK NO: 1.38

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Aile Katılımı

Kavramlar: Doğru-Yanlış

Etkinlik Adı: Eleştiriye Açığım

Materyaller: Haber Mektubu

Yönerge (0-23): Ayşe, Selin ve Mert konuşuyorlar. Ayşe bugün saçlarına kırmızı bir taç takmış. Selin, tacın ona çok yakıştığını söylüyor. Ayşe, ona ne söyleyebilir? Sen olsaydın ne söyledin/ ne yapardın? Mert ise tacın rengini beğenmediğini söylüyor. Ayşe, Mert'e ne söyleyebilir? Sen olsaydın ne söyledin?

Kazanım 12. Kendisi hakkında yapılan eleştiriye açık olabilme

Göstergeler:

12.1. Kendisiyle ilgili olumlu/ olumsuz görüşleri dinler.

12.2. Eleştirileri dikkate aldığını belirten sözlü ya da davranışla geri bildirim verir.

Öğrenme Süreci:

- Gün içerisindeki etkinliklerde çocukların eleştiriler karşısındaki tepkileri gözlenerek notlar alınır.
- Ailelere gönderilen haber mektubu ile çocukların eleştiriler karşısında evde sergiledikleri davranışları ve ailelerin bu konudaki düşünceleri alınır.

Sevgili Aile/Anne Baba,

Okul ortamında gerçekleştirdiğimiz tüm etkinliklerde çocuklarımızın sergiledikleri davranışları gözlemliyor ve çocuklarımızın diğer arkadaşlarından farklı, onlara özel tüm davranışlarını kaydetmeye çalışıyoruz. Bu kayıtlar hem onları daha iyi tanımamıza hem de daha işlevsel ve etkili eğitim programları hazırlamamıza yardımcı oluyor.

Bu haber mektubu aracılığı ile sizlerden de çocuğunuza ilişkin bazı özel bilgiler almak istiyoruz. Vereceğiniz bilgiler sayesinde çocuklarımızın eğitiminde ev ve okul etkileşimini güçlendirmeyi hedefliyoruz.

Bu nedenle çocuğunuzun gün içerisinde evde yaptıklarını düşünerek aşağıdaki soruları cevaplamanız bizi mutlu edecektir. Saygılarımla

Sınıf öğretmeni

- Evde ne tür işlerde ona sorumluluk veriyorsunuz?

.....

.....

.....

- Evde neleri yapmaktan çok hoşlanıyor?

.....

.....

.....

- Evde yapmaktan hoşlanmadığı şeyler/işler neler?

.....

.....

.....

.....

- Hoşlanmadığı işleri yapmasını istediğinizde nasıl tepki veriyor?

.....

.....

.....

.....

- Yaptığı işleri/yaptıklarını eleştirdiğinizde nasıl tepki veriyor?

.....

.....

.....

.....

- Bir şeyi yapmamasını istediğinizde nasıl tepki veriyor?/
Bir şeyi nedenini söyleyerek yapmamasını istediğinizde nasıl tepki veriyor?

.....

.....

.....

.....

- Sizden neden yapmaması gerektiğine ilişkin bir açıklama bekliyor mu?

.....

.....

.....

- Sizin öneri ya da eleştirilerinizi dikkate alıyor mu?

.....

.....

.....

.....

- Öneri ya da eleştirilerinizi dikkate aldığını nasıl anlıyorsunuz?

.....

.....

.....

.....

- Siz, onun öneri ve eleştirilerini dikkate alıyor musunuz?

.....

.....

.....

.....

- Öneri ve eleştirilerini dikkate aldığınızı ona nasıl belirtiyorsunuz?

.....

.....

.....

.....

- Onun öneri ve eleştirilerini dikkate aldığınızda nasıl bir tutum sergiliyor?

.....

.....

.....

.....

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.
- Evde annenin ve babanın hangi isteklerini yerine getirirsin?
- Evde annen ve babanın senin hangi isteklerini yerine getirirler?
- Annen ve baban bir şey yapma konusunda sana önerilerde bulunurlarsa ne hissedersin, ne yaparsın?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Ali'nin saçlarını kestirdiğini gören arkadaşı saçının çok yakıştığını söyler. Bu durumda Ali arkadaşına ne yapar?
Örnek doğru yanıt: Mutlu olur ve arkadaşına teşekkür eder.
- 2. Soru: Bir arkadaşınız sizinle ilgili olumlu/olumsuz düşüncelerini söylerken ne yaparsınız?
Örnek doğru yanıt: Arkadaşımı dinlerim söylediklerine karşı bende düşüncelerimin ne olduğunu nazik bir şekilde açıklarım.
- 3. Soru: Bulut oyuncaklarını arkadaşları ile paylaşmaktan hoşlanmıyor. Bunu fark eden Kutay arkadaşına bunun doğru bir davranış olmadığını anlatıyor. Bunun üzerine Bulut arkadaşına ne söylemiş olabilir?
Örnek doğru yanıt: Kutay'ın söylediklerini dinleyerek yaptığının doğru bir davranış olmadığını kabul ederek arkadaşına uyarıda bulunduğu için teşekkür eder.
- 4. Soru: Şenay dışarıda yağmur yağdığını gördüğü halde okula giderken şemsiyesini yanına almıyor. Okula geldiğinde yağmurda ıslandığından dolayı üşüyor ve hapşürmeye başlıyor. Şenay'ın bu durumunu gören arkadaşı Asmin ile Şenay arasında nasıl bir konuşma geçmiş olabilir?
Örnek doğru yanıt: Asmin arkadaşını yağmurda şemsiyesiz dışarı çıkmaması konusunda uyarılmış olabilir. Arkadaşı da yaptığının hatalı bir davranış olduğunu kabul etmiştir.

3.

ARKADAŞLIK BECERİLERİ

ETKİNLİK NO: 1.39**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Türkçe, Sanat, Okuma-Yazmaya Hazırlık Çalışmaları**Kavramlar:** Mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş, şaşkın**Etkinlik Adı:** Kağıt Bebeklerin Duygularını Keşfet**Materyaller (M-8):** Üzerinde farklı kıyafetler bulunan yüzleri olmayan kız ve erkek kâğıt bebekler.**Yönerge (O-24):****O-24.1.** Ayşe'ye annesi hediye veriyor. Sence Ayşe hediyeyi alırken kendini nasıl hisseder? Yüz ifadesi nasıl olur? Söyle.**O.24.2.** Ezgi, balonu fazla şişirmiş ve balon patlamış. Sence bu durumda Ezgi kendini nasıl hisseder? Yüz ifadesi nasıl olur? Söyle.**Kazanım 1. Arkadaşlarının duygularını anlayabilme****Göstergeler:****1.1.** Arkadaşının mimiklerine göre duygu durumunu söyler.**1.2.** Arkadaşının beden diline göre duygu durumunu söyler.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci sınıftaki masayı uygun bir yere yerleştirir. Sandalyeleri masanın etrafına yerleştirir. Kağıt bebekleri ve yüz ile ilgili organların olduğu kağıtları, renkli kalem ve yapıştırıcıyı masanın üzerine koyar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocuklar sınıfa geldiğinde masa üzerindeki materyallere dikkatlerini çeker ve bunlarla çalışmak isteyip istemediklerini, neler yapabileceklerini sorar ve görüşlerini dinler. Çocukların masanın etrafındaki sandalyelere oturmalarını ister.
- Öncelikle eğitimci, çocuklara masadaki materyalleri tanıtır ve “Çocuklar kağıt bebeklere baktığınızda ne görüyorsunuz?” diye sorar. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Çocuklar bebeklerin yüzlerindeki bölümlerin olmadığını fark ettiklerinde eğitimci, çocuklara “Burada farklı gözler, burunlar, kaşlar ve dudaklar var. Haydi bebeklerimizin yüzlerini tamamlayalım” der. Çocukların masadan birer tane kağıt bebeği ellerine alarak masadaki kağıttan hazırlanmış organları yapıştırıcı ile yapıştırmalarına rehberlik eder.
- Çocuklar kağıt bebeklerin yüzlerini tamamladıklarında eğitimci, çocuklara sırası ile “Şimdi bebeklerin yüzüne bakalım. Ne görüyorsunuz?” diye sorar. Çocukların, yüzlerini oluşturdukları bebeklerin mimiklerine göre duygu durumlarını söylemelerine rehberlik eder.
- Etkinliğin ikinci aşamasında çocuklara renkli kalemler ile yüzü boş bırakılan kağıt bebeklerin yüzlerine mutlu, kızgın, üzgün, korkmuş ve şaşkın gibi istedikleri duyguları çizebilecekleri söylenir. Çocukların kağıt bebeklere çizmiş oldukları yüz ifade ve mimiklerine göre duygu durumlarını anlatmalarına rehberlik edilir.
- Kağıt bebeklerin hazırlanması bittikten sonra, çocuklara “Kağıt bebeklerin yüzlerini nasıl oluşturduunuz? Kağıt bebeklerin

yüzlerine hangi organları yerleştirdiniz? Kağıt bebeklerin yüzlerinde hangi duygular vardı? Bu duyguları nasıl anladınız? Kağıt bebeklerin yüzlerini nasıl çizdiniz? Kağıt bebeklerin yüzlerinin mutlu görünmeleri için nasıl çizdiniz? Kağıt bebeklerin yüzlerinin kızgın görünmeleri için nasıl çizdiniz? Kağıt bebeklerin yüzlerinin üzgün görünmeleri için nasıl çizdiniz? Kağıt bebeklerin yüzlerinin korkmuş görünmeleri için nasıl çizdiniz? Kağıt bebeklerin yüzlerinin şaşkın görünmeleri için nasıl çizdiniz?” şeklinde sorular sorularak çocukların görüşleri alınır.

- Daha sonra, eğitimci üzgün görünümlü erkek çocuk kağıt bebeklerden birini eline alır ve konuşturur; “Çocuklar benim ismim Ali. Ben biraz üzgünüm. Sizce neden üzgün olabilirim? Haydi, tahmin edin.” der.
- Çocukların tahminleri alınır. Sonra eğitimci çocukların cevaplarını toparlar ve bu sefer mutlu görünümlü kız çocuk kağıt bebeklerden birini eline alır ve konuşturur; “Çocuklar Ali üzgündü. Ben ise Ali’yi gördüm ve çok mutlu oldum. Sizce neden mutlu olmuş olabilirim? Haydi tahmin edin.” der.
- Çocukların tahminleri alınır. Sonra eğitimci, çocukların cevaplarını en başından tekrar toparlar ve bu sefer şaşkın görünümlü kız çocuk kağıt bebeklerden birini eline alır ve konuşturur; “Çocuklar ismim Sevda. Ben Ali ve Ayşe’yi görünce çok şaşırdım. Sizce neden şaşırmış olabilirim? Haydi tahmin edin.” der.
- Çocukların tahminleri alınır. Sonra eğitimci çocukların cevaplarını en

başından tekrar toparlar ve bu sefer korkmuş görünümlü erkek çocuk kağıt bebeklerden birini eline alır ve konuşturur; “Çocuklar ismim Mehmet. Ben Ali, Ayşe ve Sevda’yı görünce çok korktum. Sizce neden korkmuş olabilirim? Haydi tahmin edin.” der.

- Çocukların tahminleri alınır. Sonra eğitimci çocukların cevaplarını en başından tekrar toparlar ve hikâyeye böylelikle tamamlanır. Hikâyeye ilgili olarak çocuklara, “Hikâyemizi nasıl oluşturduk? Hikâyede kimler vardı? Ali neden üzülmüştü? Siz Ali’nin yerinde olsaydınız ne hissederdiniz? Siz hangi durumlarda üzülürsünüz? Ayşe Ali’yi gördüğünde neden mutlu olmuştu? Siz Ayşe’nin yerinde olsaydınız ne hissederdiniz? Siz hangi durumlarda mutlu olursunuz? Sevda, Ali ve Ayşe’yi görünce neden şaşırmıştı? Siz Sevda’nın yerinde olsaydınız ne hissederdiniz? Siz hangi durumlarda şaşırsınız? Mehmet; Ali, Ayşe ve Sevda’yı görünce neden korkmuştu? Hikâyenin sonunda ne oldu? Başka ne olabilirdi?” gibi sorular sorularak hikâyeye yeniden tekrarlanır.
- Eğitimci çocuklardan hikâyeye bir başlık belirlemelerini ister. Çocuklarla birlikte hikâyeye başlık seçilir.
- Eğitimci, çocuklardan sandalyelere oturmalarını ister ve okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.
- Eğitimci çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra, çalışma sayfalarını kontrol eder.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Kâğıt bebeğinin yüzüne hangi duyguyu çizdin? Neden?
- Hikâyenin oluşturulmasında önerilerin oldu mu? Neler söyledin?
- Arkadaşların sana söylemese bile onun ne hissettiğini anlayabilir misin?
- Hiç konuşmadan yalnızca yüzünü kullanarak mutlu/kızgın/şaşkın olduğunu gösterebilir misin? Nasıl?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Kağıt bebeklerin duygularını nasıl anladık?
- Örnek doğru yanıt: Yüzlerindeki eksik olan yerleri tamamladıktan sonra yüz ifadelerine bakarak anladık.
- 2. Soru: Sen arkadaşlarının duygularını nasıl anlarsın?
- Örnek doğru yanıt: Yüz ifadesine ve yaptığı el kol hareketlerine (beden duruşu) bakarak anlarım.
- 3. Soru: Elinde poşetlerle karşıdan gelen bir teyze gördünüz. Teyze sana ve arkadaşına gülümsedi. Siz de ona gülümseyip geçerken arkadaşın sana “Ne kadar mutlu bir teyze.” dedi. Sen de arkadaşına “Mutlu ama yorgun görünen bir teyze.” dedin. Arkadaşın şaşırды ve bunu nerden anladığını sordu. Arkadaşına nasıl bir cevap verirsin?
- Örnek doğru yanıt: “Bize güldüğü için mutlu olduğunu anladık ama teyzenin poşetleri taşıırken ki duruşu yorgun olduğunu gösteriyordu.” derim.
- 4. Soru: Ege, bugün babası ile basket maçına gideceği için çok mutluydu. Tam evden çıkacaklardı ki babasının cep telefonu çaldı. Babası telefonu kapattıktan sonra Ege’ye “Bugün seni maça götüremeyeceğim, acilen iş yerine gitmem gerekiyor.” dedi. Bu durumda Ege kendini nasıl hisseder? Ege’nin duygularını konuşmadan bize nasıl anlattırınız?
- Örnek doğru yanıt: Ege üzülmüştür. Beden duruşum ve mimiklerimle anlatabilirim der veya bunu gösterir.

ETKİNLİK NO: 1.40

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Türkçe, Müzik, Okuma-Yazmaya Hazırlık Çalışmaları

Etkinlik Adı: Ormanda Kim Haklı?

Kavramlar: Renkler

Materyaller (M-9): Çomak kukla (arı, uğur böceği, sarı papatya), arı ve sarı papatya maskesi

Yönerge (O-25): Tolga ve Ahmet, oyun için misketleri paylaşıyorlar. Ancak Tolga, daha çok misket almış. Sence Tolga hangisi? Bu durumda Ahmet ona ne söyleyebilir?

Kazanım 2. Başkalarının haklarını koruyabilme

Göstergeler:

2.1. Başkalarına haksızlık yapıldığını söyler.

2.2. Haksızlık yapanı sözel olarak uyarır.

2.3. Başkalarının hakkını savunurken sakin davranır.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, tüm çocukları rahatlıkla görebileceği bir şekilde sandalye ya da minderleri hazırlar. Hikâyeyi anlatmak için kukla sahnesini çocukların görebileceği bir yere yerleştirir. Sarı papatya ve arı maskelerini yakınındaki bir masaya koyar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, “Şimdi hikâyeye zamanı, haydi toplayalım sınıfı.” diyerek çocukların sınıfı toplamalarına rehberlik eder. Sınıfın toplanmasından sonra, çocukların kukla sahnesinin önündeki minderlere oturmalarını ister.
- Eğitimci, çocuklara “Vız Vız Arı ve Uğur Böceği” hikâyesini anlatacağını söyler. Önceden hazırladığı çomak kuklaları kullanarak aşağıdaki hikâyeyi anlatır.

Hikâye

Vız Vız Arı ve Uğurböceği

Ormanda güzel bir yaz günüydü. Vız Vız Arı o gün bal toplamak için erkenden yola çıkmıştı. Her gün farklı renkli çiçeklerden bal topluyordu. Bugün ise sarı çiçeklerden bal toplamaya karar vermişti.

Vız Vız Arı, sarı bir çiçek ararken sarı papatyalarla kaplı bir çiçek tarlası gördü. Hızla ve heyecanla oraya doğru uçtu. Kocaman bir papatyaya konmak üzereyken bir ses duydu. Uğurböceği “Hayır oraya konamazsın, o benim yuvam.” dedi. Vız Vız Arı çok şaşırdı. “Ama burada birçok çiçek var sen de onlara gidersin.” dedi. Uğurböceği, “Ama ben ve ailem burada yaşıyoruz.” dedi. Vız Vız Arı iğnesini göstererek ısrarla “Ben bu çiçeği istiyorum.” dedi.

Vız Vız Arı'nın bu davranışı uğurböceğini çok rahatsız etti. Hiç kavga etmek istemiyordu. Belki de kendisine daha iyi bir yuva bulabileceğini düşündü. Vız Vız Arı'ya kızgındı, yuvasından ayrılmak zorunda kaldığı için de çok üzgündü.

- Eğitimci etkinliğin sonunda aşağıdaki soruları sorar.
 - Hikâyede kimler vardı?
 - Vız Vız Arı ne yaptı?
 - Uğur böceği ne yaptı?
 - Sizce hikâyede hangisi haksızlığa uğradı?
 - Siz, Vız Vız Arı yerinde olsanız ne yapardınız? Bu durumda karşınızdaki nasıl hisseder?
 - Siz Uğurböceğinin yerinde olsanız ne yapardınız? Bu durumda karşınızdaki nasıl hisseder?
 - Siz hiç haksızlığa uğradınız mı? Size böyle bir şey yapan oldu mu? Nasıl davrandınız?
- Eğitimci çocuklardan cevapları aldıktan sonra sınıfın ortasındaki sandalye, masa gibi fazla eşyalar kaldırılarak geniş bir alan oluşturulur.
- Eğitimci sınıftaki çocukların bir kısmının sarı papatya maskelerini, bir kısmında arı maskelerini takmalarına yardımcı olur.
- Daha sonra yukarıdaki şarkıyı hare-

Arı

Vız vız Arı geliyor
(sınıfta uçarlar)
Çiçeklere konuyor
(çiçeklerin üzerine oturulur)
Vız Vız Arı uç uç
(tekrar uçarlar)
Vız Vız Arı evine git
(elleriyle git git hareketi yapılır)

ketleriyle söyleyerek sınıfta dolaşırlar.

- Daha sonra eğitimci, çocukların masalara geçmelerini ister ve okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfalarını dağıtır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Şarkının en çok sevdiğin bölümü neresiydi? Neden?
- Hikâyede en çok hangi davranışı beğendin/beğenmedin? Neden?
- Bundan sonra başkalarına ait bir şeyi kullanmak istediğinde nasıl davranırsın?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Hikâyemizde kim haksızlığa uğradı?
- Örnek doğru yanıt: Uğurböceğine haksızlık yapıldı.
- 2. Soru: Arkadaşının başka bir çocuğa haksızlık yaptığını gördün. Ne yaparsın?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşıma haksızlık yaptığını nazik bir şekilde söyleyerek onu uyarırım.
- 3. Soru: Şabancan arkadaşı Kubat'ın evine gitmişti. Birlikte oyun oynayacaklardı. Kubat "Kardeşimin arabaları daha yeni ve daha güzel onlarla oynayalım." dedi. O sırada kardeşi de arabalarıyla oynuyordu. Kubat, kardeşinden izin almadan oynadığı arabalarını aldı ve "Sen başka bir şeyle oyna." dedi. Sizce Şabancan ne yapmalı?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşına haksızlık yaptığını söylemeli ve "Biz başka oyuncaklarla oynayabiliriz." demeli.
- 4. Soru: Başar ve Mert bahçede sırayla bisiklete biniyorlardı. Arkadaşları Ali de balkondan onları izliyordu. Başar birkaç sırayı bozarak Mert'in bisiklete binmesine engel oldu. Mert de bu nedenle kardeşine "Hakkımı yiyorsun." diye kızdı. O sırada bahçeye çıkan anneleri de "Mert neden kardeşinle kavga ediyorsun" diyerek Mert'e kızdı. Başar ise annesine Mert'in neden kendisine kızdığını anlatmadı. Sizce bu durumda Ali ne yapmalı?
- Örnek doğru yanıt: Başar, Mert'in annesine, bisiklete binerken Başar'ın haksızlık yaptığını, Mert'in de bu yüzden kardeşini uyardığını anlatmalı.

ETKİNLİK NO: 1.41**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Türkçe,
Drama, Okuma-Yazmaya
Hazırlık Çalışmaları**Etkinlik Adı:** Deniz
Kaplumbağası Badi'nin
Yumurtaları**Kavramlar:** -**Materyaller:** Deniz
kaplumbağalarının resimleri**Kazanım 3. Arkadaşlarının
fikirlerine uygun tepki
verebilme****Göstergeler:****3.1.** Arkadaşlarının fikirlerini
dinler.**3.2.** Arkadaşlarının
fikirlerine katıldığını ya da
katılmadığını nazik söz ve
mimiklerle ifade eder.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının
Hazırlanması:**

- Eğitimci, deniz kaplumbağalarının resimlerini önceden hazırlar. Tüm çocukları rahatlıkla görebileceği bir şekilde sandalye ya da minderleri hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, elindeki deniz kaplumbağası resmini gösterir ve "Deniz kaplumbağası yumurtalarını bırakacak bir yer arıyor. Bunun için en düzenli ve sessiz yeri bulmalı. Acaba nereye yumurtalarını bırakmalı? Ona yardım edelim, sınıfımızı sessizce düzenleyelim, oyuncaklarımızı toplayalım. Bakalım deniz kaplumbağası nereye seçecek?" denir ve çocukların sınıflarını toplaması beklenir. Toplanma işi bittikten sonra, eğitimci sınıfın gerçekten düzenli olduğunu ama deniz kaplumbağasının yumurtalarını bırakmak için karar vermediğini söyler. Buna birlikte karar vermek üzere, çocukların hazırlanan sandalye ya da minderlere oturmalarını ister.
- Eğitimci, elindeki deniz kaplumbağalarının resimlerini yeniden gösterir. Çocuklara, daha önce deniz kaplumbağası görüp görmediklerini sorar. Deniz kaplumbağalarının suda yaşadıklarını, zaman zaman karaya çıktıklarını ve yumurtalarını kumsaldaki kumları kazarak içine bıraktıklarını belirterek kısaca bilgi verir.
- Eğitimci, çocuklara, deniz kaplumbağaları ile ilgili bir hikâye anlatacağını söyler ve hikâyeyi çok dikkatli dinlemelerini ister.

Hikâye**Deniz Kaplumbağası Badi'nin Yumurtaları**

Deniz kaplumbağası Badi için, o gün çok özel bir gündü. Arkadaşları ile birlikte denizden sahil kenarına çıktılar. Yumurtalarını nereye bırakacaklarına karar veremediler. Çünkü yumurtalarını zarar görmemesi için sakın, korunaklı ve ışık görmeyen bir yere bırakmaları gerekiyordu. Gece olmuştu sahilde yumurtalarını bırakacakları yeri aramaya başladılar..... (Hikâye burada yarım bırakılır).

- Eğitimci, hikâyeyi yarım bırakarak “Deniz kaplumbağaları yumurtalarını nereye bırakabilirler? Başka nerede yumurtalarını koruyabilirler? Başka bir fikri olan var mı? Arkadaşının fikrine katılmayan var mı? Neden?” şeklinde sorular sorarak çocukların hikâyeyi tamamlamalarına yardımcı olur.
- Çocuklarla birlikte hikâyeye tamamlandıktan sonra, eğitimci hikâyeyi bir kez daha anlatır.
- Daha sonra eğitimci, çocukların rahatlıkla hareket edebilecekleri şekilde sınıfı düzenler ve çocuklara bazı yönergeler vereceğini söyler.
- Eğitimci aşağıdaki yönergeleri verir:
 - Deniz kaplumbağaları denizde yüzerler.
 - Sahile çıktılar.
 - Sahilde yavaş yavaş yürüyorlar.
 - Yumurtalarını saklamak için toprağı kazıyorlar.
 - Yumurtalarını toprağı gömüyorlar.
 - Sahilden denize doğru yavaş yavaş yürüyorlar.
 - Tekrar denize girip yüzüyorlar.
- Çocuklar bu yönergelere göre hiç konuşmadan hareket ederler. Deniz kaplumbağasının, sınıfımız düzenli olduğu halde neden yumurtasını buraya bırakamayacağı sorularak çocuklardan cevapları alınır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hikâyenin en çok hangi bölümünü beğendin? Neden?
- Hikâyenin nasıl bitmesini istediğinle ilgili fikrini söyledin mi?
- Önerdiğin fikir kabul edildiğinde/ edilmediğinde ne hissettin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Badi yumurtalarını bırakmak için ne yaptı?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlarının fikirlerini aldı.
- 2. Soru: Bir şeyi yapmadan önce başkasının fikirlerini alır mısınız? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 3. Soru: Eda evinde vereceği doğum günü partisi için yaptıracığı pastanın nasıl olması gerektiğine karar veremedi ve arkadaşlarının fikirlerini aldı. Söylenen fikirler çok hoşuna gitmedi. Eda fikrini sorduğu arkadaşlarına ne söylemeli?
- Örnek doğru yanıt: Nazik bir şekilde “Söylediğiniz fikirler güzeldi ama ben daha farklı bir pasta hayal ediyorum.” diyebilir.
- 4. Soru: Duygu, arkadaşı Aybala’ya saçlarının çok uzadığını ve kestireceğini söyler. Arkadaşı da Duygu’ya “Uzun saç sana çok yakışıyor, ama rahatsız ediyor ise fazla kestirme.” diye fikir verir. Duygu arkadaşının verdiği bu fikri beğenir. Bu durumda Duygu arkadaşına ne söylemeli?
- Örnek doğru yanıt: “Söylediğin fikir hoşuma gitti teşekkür ederim. Saçlarımı çok kısa kestirmekten vazgeçtim.” diyebilir.

ETKİNLİK NO: 1.42**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Oyun ve Hareket, Türkçe, Okuma-Yazmaya Hazırlık Çalışmaları**Etkinlik Adı:** Nerede?**Kavramlar:** Alt-üst, ön-arka.**Materyaller (M-10):** Parmak kuklalar (sincap, fil, tavşan, kaplumbağa)**Yönerge (O-26):** Hikâyede sorumluluğunu yerine getirmeyen hayvanı bul ve altındaki kutucuğa çarpı işareti (X) koy. Onun neden sorumluluğunu yerine getirmediğini söyle.**Kazanım 4. Bir iş ya da görev için arkadaşlarıyla işbirliği yapabilme****Göstergeler:****4.1.** Arkadaşlarıyla işbirliği yapmaya istekli olur.**4.2.** Arkadaşları ile grupta iş bölümü yapar.**4.3.** Aldığı sorumluluğu yerine getirir.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının****Hazırlanması:**

- Eğitimci, önceden okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfalarını, parmak kuklalarını hazırlar. Yerlere belli aralıklarla minderleri ve sandalyeleri koyar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, bir ritim aracı ile çeşitli ritimler vurarak çocukların dikkatini çeker. Çocukların sınıfın ortasında toplanmalarını ister. Tüm çocuklar toplandığında bir oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını açıklar. Çocuklara “Ritim aracına vurup bir sayı söyleyeceğim. Sizler minderlerin başında duracaksınız. Her minderin başında söylediğim sayı kadar çocuk bulunması gerekiyor. Eğer, bulunduğunuz minderde söylediğim sayıdan daha çok çocuk varsa fazla olan çocuklar başka bir mindere geçmek zorunda.” diyerek ne yapılacağı anlatılır.
- Eğitimci ilk olarak üç sayısını söyler. Bir minderin başında üç çocuk olup olmadığını kontrol eder. Gerektiğinde rehberlik eder.
- Eğitimci bazı yönergeler vereceğini söyler. Bu üç kişinin işbirliği içinde bu yönergeleri uymaları gerektiğini söyler.
- Aşağıdaki yönergeler verilir.
Minderler havada
Minderler yerde
Minderler elimizde
Minderler sandalyenin altında
Minderler sandalyenin önünde
Minderler sandalyenin üstünde
Minderler sandalyenin arkasında
Minderler ayaklarımızın altında
Minderler kucağımızda
- Çocukların dikkat sürelerine göre farklı sayılar söylenecek oyun devam edebilir.
- Daha sonra eğitimci, tüm çocukları rahatlıkla görebileceği bir şekilde sandalye ya da minderleri yarım daire şeklinde yerleştirir.
- Eğitimci çocuklardan hikâyeyi çok dikkatli dinlemelerini ister ve hikâyeyi anlatmaya başlar. Parmak kuklaları kullanarak hikâyeyi anlatır.

Cancan Sincap Taşınıyor

Cancan Sincap'ın ağaçtaki yuvası iyice eskimişti. Yağmur yağdığında içi ıslanıyor, güneş açtığında sıcaktan bunalıyordu. Cancan Sincap yeni bir eve taşınmaya karar verdi. Fakat tek başına taşınması çok zaman alacaktı.

Cancan Sincap, nasıl taşınacağını düşünürken yanına arkadaşları geldi. Arkadaşlarıyla bu durumu paylaştı. Arkadaşları Pırpır Tavşan, Fıfır Fil ve Kaplumbağa Taki yardım etmek istediler. Hepsi de kendi aralarında iş bölümü yaptılar. Pırpır Tavşan "Ben eşyaları toplarım." Kaplumbağa Taki "Eşyaları taşıyım." Fıfır Fil de "Evi temizlerim." dedi. Cancan Sincap çok sevindi. Ertesi sabah Pırpır Tavşan, Fıfır Fil erkenden geldiler. Eşyaları topladılar, evi temizlediler. Ama eşyaları taşıması için Kaplumbağa Taki, hala gelmemişti. Çok merak ettiler. Hepsi toplanıp Kaplumbağa Taki'nin evine gittiler. Kaplumbağa Taki'nin kabuğuna birkaç kez vurdular. Ses yoktu. Sonra tekrar vurdular. Kaplumbağa Taki, esneyerek çıktı ve "Ne oluyor?" diye sordu. Fıfır Fil, Kaplumbağa Taki'ye "Hani iş bölümü yapmıştık. Sen de bize eşyaları taşıyacağını söylemiştin." dedi. Taki "Evet ama bugün kendimi çok yorgun hissediyordum, gelemedim." dedi. Fıfır Fil hortumunu yukarı kaldırdı ve Taki'nin yüzüne su fışkırttı. Taki ne olduğunu anlayamadı. Yüzüne su serpilince uykusu açılmıştı. Fıfır Fil "En azından bize haber verebilirdin, çok zor durumda kaldık, aldığın sorumluluğu yerine getirmen gerekirdi." dedi. Taki, "Çok üzgünüm, hiç aklıma gelmedi." dedi. "İsterseniz şimdi gelebilirim." dedi. Cancan Sincap'ın hala yardıma ihtiyacı vardı. Kaplumbağa Taki'nin üzgün olduğunu gören arkadaşları bunun bir daha olmamasını tembihlediler. Hep birlikte Cancan Sincap'ın evine doğru yürüdüler.

- Hikâye anlatıldıktan sonra, isteyen çocuklara kuklalar verilerek hikâyeyi anlatmalarına fırsat verilir. Daha sonra, çocuklara aşağıdaki sorular sorulur ve çocukların cevapları dinlenir.

- Hikâyede kimler vardı?
- Cancan Sincap'a kimler yardım etti?
- Kaplumbağa Taki ne yaptı?
- Arkadaşları Kaplumbağa Taki'ye neden kızdılar?
- Aldığımız bir sorumluluğu yerine getirmezsek ne olur?
- Siz bir sorumluluk aldığınızda ne yapıyorsunuz?
- Daha sonra eğitimci, çocukların masalara geçmelerini ister, resim kağıdı ve boyalar vererek hikâyedeki en çok beğendikleri karakterin resmini yapabileceklerini söyler. Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra, arkadaşlarına göstererek onlara anlatma fırsatı verilir. Çalışmalar, daha sonra dosyaya kaldırılmak üzere toplanır.
- Her bir çocuğa okuma-yazmaya hazırlık çalışması sayfalarını dağıtılır. Çocuklara, yönergeyi okuyarak etkinliği tamamlamaları istenir. Çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra, yönergeye göre hangi resmi neden işaretledikleri sorulur ve cevapları alınır. Çalışma sayfaları toplanır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda en çok neleri sevdim? Neden?
- Bu hikâyede en çok hangi davranışı beğendin/beğenmedin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Cancan Sincap'ın evi taşınırken arkadaşları ne yaptılar?
- Örnek doğru yanıt: İş bölümü yaparak arkadaşlarının evini taşımaya yardımcı oldular.
- 2. Soru: Öğretmenin karşı sınıfın öğretmenine verilmesi için sana ve arkadaşına bir kutu verdi. Siz de birlikte oyun oynuyorsunuz. Ne yaparsınız?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşımla oyuna ara verir, kutuyu arkadaşım ile birlikte taşır ve diğer sınıfın öğretmenine veririm.
- 3. Soru: Nida, odadaki kitapları kitaplığa yerleştirirken kardeşi Eda'dan da yerdeki oyuncakları toplayarak oyuncak sepetine koymasını ister. Eda da ablasına "Tamam." der ve oyuncakları toplarken oyuna dalar, oyuncakları toplamayı unutur. Annesi odalarına geldiğinde Nida'nın kitapları topladığını Eda'nın ise oyuncakları toplamadığını görür ve Eda'nın bu davranışına üzülür. Sen Eda'nın yerinde olsan ne yapardın?
- Örnek doğru yanıt: Oyuncaklarımı toplardım çünkü o bana verilmiş bir sorumluluk. Böylece annem de üzülmezdi.
- 4. Soru: Öğretmen etkinlik sırasında sınıfı iki gruba ayırır. Gruplardan verdiği malzemelerle güzel bir ev yapmalarını ister. Bir gruba evin çatısını yapmalarını söyler. Bir gruba da evin gövdesini yapmalarını söyler. Her iki grup da çalışmaya başlar. Evin çatısının verildiği grup aralarında iş bölümü yaparak evin çatısını hemen bitirir. Diğer gruptakiler ise iş bölümünde bir türlü anlaşamadıkları için evin gövdesini bitirememiştir. Burada evin gövdesini yapan grubun nasıl davranması gerekirdi?
- Örnek doğru yanıt: Onlar da diğer gruptakiler gibi aralarında iş bölümü yapmalı, anlaşmalı ve aldıkları sorumluluğu yerine getirmeliydi.

ETKİNLİK NO: 1.43

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması

Etkinlik Adı: Küçük Sporcular

Kavramlar: Zaman

Materyaller (M-11): Bir adet sporcu resmi

Yönerge (O-27): Koşu yarışında ödül töreni yapılıyor. Birinci, ikinci ve üçüncü olan sporculara nasıl bir ödül vermek isterdin? Her yarışmacının altındaki kutucuğa vermek istediğin ödülü çiz. Onlara neler söylemek istediğini belirt.

Kazanım 5. Arkadaşlarının yaptıklarını takdir edebilme

Göstergeler:

5.1. Arkadaşları başarı gösterdiğinde fark eder.

5.2. Başarılarından dolayı arkadaşlarına beğenisini söyler.

5.3. Arkadaşlarına yönelik beğenisini ifade ederken beden diliyle sözlerini destekler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, sınıfı çocukların rahatlıkla hareket edebileceği bir şekilde düzenler. Sınıfın ortasına kutulardan, iplerden, minderlerden bir yol yapar. Torbanın içine bir tanesinin üzerinde sporcu resmi bulunan, diğerleri boş olan çocuk sayısı kadar kart koyarak hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci elindeki torbayı göstererek çocuklardan gelip bir kart seçmelerini ister.
- Çocuklar birer kart seçerler. Tüm çocuklar kartlarında ne olduğunu gösterir. Kimin kartında sporcu çıktıysa, o çocuk oyun için hazırlanan yolun başına gelir.
- Diğer çocuklar da onu izler. Eğitimci “Çok dikkatli izleyelim birazdan siz de bu yoldan geçeceksiniz.” der.
- Eğitimci elindeki kum saatini göstererek, “Bu kum saatini çevireceğim. Bu kumların hepsi dökülünceye kadar yolu tamamlamanız gerekecek.” der.
- Sporcu olan çocuk yolun başına geçer ve eğitimci kum saatini çevirdiğinde oyuna başlar. Sporcu olan çocuk kutuların içinden geçer, minderlerin üzerinden atlar, ipin üzerinde adımlayarak yürür ve yolu tamamlar. Verilen sürede oyunu başarıyla tamamlayıp tamamlamadığı arkadaşlarına sorulur. Eğer başarıyla tamamladıysa onu nasıl kutlayabilecekleri tartışılır.
- Daha sonra kartlar tekrar torbaya konur ve çocuklar tekrar kart seçer. Sporcu kartı hangi çocuğa geldiyse onunla oyun devam eder.
- Oyunun ikinci aşamasında yol biraz daha zorlaştırılarak oyuna devam edilir.

- Etkinliğin sonunda aşağıdaki sorular sorulur:
 - Oyunun kuralları nelerdi?
 - Oyunu nasıl oynadınız?
 - Oyunu başarıyla tamamlayanları nasıl kutladınız?
 - Oyunu başka nasıl oynayabilirdik?
- Daha sonra eğitimci, çocukların masalara geçmelerini ister ve her bir çocuğa okuma-yazmaya hazırlık çalışması sayfalarını dağıtır.
- Çocuklara, yönergeyi okuyarak onlardan etkinliği tamamlamalarını ister.

Çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra, yönergeye göre neler yaptıkları sorulur ve cevapları alınır. Çalışma sayfaları toplanır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunun en çok hangi bölümünü sevdin?
- Verilen sürede başarılı oldun mu? Bunun için ne yaptın, nasıl hareket ettin?
- Bu oyunu yeniden oynarsan neleri bir daha yapmak istemezdin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Oyunumuzu oynarken kum saati ne işimize yaradı ?
- Örnek doğru yanıt: Bize zamanı gösterdi. O bitmeden biz yolu tamamlamaya çalıştık.
- 2. Soru: Oyunu başarıyla bitiren arkadaşlarımıza neler söylemeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Onları tebrik etmeli, çok güzel oynadıklarını söylemeliyiz.
- 3. Soru: Mina yapılan resim yarışmasında birinci oldu. Yarışmayı kazanmayı çok isteyen Zeynep ise kaybedince çok üzüldü. Arkadaşını tebrik etmek istemedi. Ama herkes tebrik ettiği için tebrik etmesi gerektiğini düşündü. Ne yapmalı?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlarına, oyunu çok iyi oynadıklarını söyleyip onları tebrik etmeli.
- 4. Soru: Öğretmeniniz sınıfınızı iki gruba ayırarak mendil kapmaca oynattı ve senin bulunduğu grup oyunu kazanamadı. Siz çok üzüldünüz. Bu yüzden moraliniz bozuldu. Bir arkadaşınız "Onları tebrik etmeyelim, biz kazanmalıydık." dedi. Sizce arkadaşınızın yaptığı doğru bir davranış mı?
- Örnek doğru yanıt: Hayır doğru bir davranış değil. Oyunda kaybeden de kazanan da birbirlerini tebrik etmeli.

ETKİNLİK NO: 1.44

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Drama, Müzik

Etkinlik Adı: Oyuncak Ayı Pati ile Oyun Oynayalım

Kavramlar: -

Materyaller (M-12): Resimli kartlar (Ali, sırtında oyuncak ayı ile emekliyor, omzunda oyuncak ayı ile yürüyor, elinin üzerinde oyuncak ayı ile zıplıyor, sırtında oyuncak ayı ile yerde sürünüyor).

Yönerge (O-28): Hakan, yoğurt yeme yarışmasında birinci oldu. Sence arkadaşları ona neler söylemeli/söyleyebilir?

Kazanım 5. Arkadaşlarının yaptıklarını takdir edebilme

Göstergeler:

5.1. Arkadaşları başarı gösterdiğinde fark eder.

5.2. Başarılarından dolayı arkadaşlarına beğenisini söyler.

5.3. Arkadaşlarına yönelik beğenisini ifade ederken beden diliyle sözlerini destekler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci tüm çocukları rahatlıkla görebileceği bir şekilde sandalye ya da minderleri yarım daire şeklinde yerleştirir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, oyuncak ayıyı eline alır, “Bugün oyuncak ayı Pati sizinle bir oyun oynamak istiyor.” diyerek çocukların dikkatini çeker. Çocukların sınıfın ortasında toplanmalarını sağlar.
- Eğitimci, elindeki torbanın içindeki kartları göstererek, “Oyuncak ayı Pati, bir kişinin buradan kart seçmesini istiyor.” der.
- İstekli olan bir çocuk gelir ve bir kart seçer. Kartta ne çıktığına bakar ve herkese resimde ne olduğunu gösterir. Eğitimci, oyuncak ayıcığın kart seçen çocuğa verir ve resimdeki gibi oyuncak ayıyı tutarak sınıfın belirli bir köşesine kadar taşımasını ister. Taşıdıktan sonra ayıcığın tekrar eğitimciye verir. Eğitimci, oyuncak ayıcığın konuşturarak teşekkür eder.
- Eğitimci “Arkadaşınız oyuncak ayı Patiyi çok iyi bir şekilde taşıdı. Bunu başardığı için ona ne söyleyebiliriz? Başarısını nasıl kutlarız?” diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Böyle bir durumda “Ne güzel yaptın, aferin, çok güzel, tebrik ederim.” gibi beğendiğimizi belli edecek söz ve hareketlerin kullanıldığı vurgulanır.
- Daha sonra diğer istekli çocuklar gelir ve kart seçerler. Çocuklar ayıcığın başarılı bir şekilde taşıdığına diğer çocuklarda takdir eder.
- Oyun, kartlar bitinceye kadar devam eder.
- Daha sonra eğitimci çocuklarla birlikte çember şeklinde oturur ve “Oyuncak Ayı Pati bugün onunla oyun oynadığınız için size bir şarkı söylemek istiyor.” der.

- Aşağıdaki şarkıyı Oyuncak Ayı Pati söylüyormuş gibi söyler ve çocuklardan da sözlere ve hareketlere eşlik etmelerini ister. Şarkı ilgiye göre birkaç kez tekrar edilir.

Şarkı

Oyuncak Ayı Pati

Oyuncak ayı Pati geliyor
Sizinle oynamak istiyor
Emekle Pati emekle
(emekleme hareketi yapılır)
Zıpla Pati zıpla
(zıplama hareketi yapılır)
Yürü Pati yürü
(yürüme hareketi yapılır)

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Ayıcığı ne şekilde taşıyacağına nasıl karar verdin, onu taşımayı başardığında ne hissettin?
- Başka hangi arkadaşının taşıma şeklini beğendin? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynarsan, oyuna bir şey eklemek ister miydin? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynarsan, oyundan bir şey çıkartmak ister miydin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Öğretmeniniz etkinlik sırasında Pati adlı oyuncak ayı taşıyan arkadaşınıza neden teşekkür etti?
- Örnek doğru yanıt: Pati'yi düşürmeden taşıdığı için teşekkür etti.
- 2. Soru: Arkadaşının çok güzel bir resim yaptığını gördün. Arkadaşına ne dersin?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşıma çok güzel bir resim yaptığının söylerim.
- 3. Soru: Yasemin'in annesi Yasemin'in saçlarını tek tek örmüş ve arkadan bağlamıştır. Figen arkadaşının saçlarını çok beğenmiştir. Bunu arkadaşına nasıl gösterir?
- Örnek doğru yanıt: Yasemin'in saçlarına dokunur ve saçlarının çok güzel olduğunu söyler.
- 4. Soru: Öğretmen bütün çocuklara çevirmesi için çember dağıtır. Bir hafta boyunca bütün çocuklar çember çevirme çalışması yapar. Her hafta çemberi çevirmeyi tam olarak başarabilen o hafta haftanın çocuğu seçilecektir. O hafta çemberi en iyi çeviren Beril olmuştur. Beril buna çok sevindir. Arkadaşları Beril'i tebrik eder bir tek arkadaşı Mina tebrik etmez. Mina'nın bu şekilde davranması Beril'i üzer. Mina ne yapmalıdır?
- Örnek doğru yanıt: Mina arkadaşı Beril'in yanına giderek onu bu başarısından dolayı tebrik etmelidir. Sonuçta bu bir oyundur. Bir dahaki sefere belki de o başarılı olur.

ETKİNLİK NO: 1.45

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Etkinlik Adı: Yolcuları toplayalım

Kavramlar: Hızlı-yavaş, dolu-boş.

Materyaller: Şapka, direksiyon (üç-dört adet)

Yönerge (0-29): Canı çok sıkılan Mert, sahilde oturuyor. Sence Mert neler yapabilir? Söyle.

Kazanım 6. Akran gruplarına katılabilme

Göstergeler:

- 6.1. Akran gruplarını gözlemler.
- 6.2. Katılmak istediği akran grubunu seçer.
- 6.3. Akranlarıyla yakınlık kurar.
- 6.4. Akran grubuna katılma isteğini ifade eder.
- 6.5. Akran grubu kendisine katılmayı teklif ettiğinde kabul eder

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, çocuklar görmeden sınıfın farklı yerlerine direksiyonları saklar.
- Eğitimci, sınıfı çocukların rahatlıkla hareket edebilecekleri şekilde düzenler.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, “Çocuklar bir sorunumuz var ve yardım etmeniz gerekiyor.” diyerek çocukların sınıfın ortasında toplanmasını sağlar. Çocuklara “Sınıfımızda araba direksiyonları gizlenmiş, şimdi hep birlikte arayalım.” der.
- Çocuklar, sınıf içinde direksiyonları ararlar. Üç direksiyon da bulduktan sonra bunları bulan çocukların şoför olacakları söylenir.
- Eğitimci, şoför olan çocuklara şapka ve direksiyonları verir. Daha sonra, diğer çocuklara “Şimdi şoför olan çocuklar arabasına yolcu toplayacak. Bunun için sınıfta arabasıyla dolaşacak ve ikna ettiği arkadaşlarını arkasına alacak.” der.
- Daha sonra en çok kimin yolcu topladığı sayılır ve en çok yolcu toplayan çocuk tebrik edilir. Oyun ilgiye göre devam eder.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda kendi yaptıklarından en çok neyi beğendin? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynasan başka türlü oynamak ister misin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Sınıf içerisinde şoför olan çocuklar, arkadaşlarını ikna etmek için neler yaptılar?
- Örnek doğru yanıt: Önce biraz onları izlediler.
- 2. Soru: Büyük çocuklarla mı yoksa kendi yaş grubundaki çocuklarla mı oyun oynamak istersin?
- Örnek doğru yanıt: Kendi yaş grubumdaki çocuklarla oynamak isterim.
- 3. Soru: Tuna, annesi ile havuza gider. Orada bir sürü çocuk vardır. Tuna annesinin bütün çabalarına rağmen çocuklarla oynamaya gitmez. Ama aynı zamanda çocuklarla da oynamak ister. Sizce Tuna ne yapmalıdır?
- Örnek doğru yanıt: Oyun oynayan çocukların yanına giderek onlarla oynamak istediğini söylemelidir.
- 4. Soru: Alican, tek başına kum havuzunda oynuyordu. Kumdan değişik şekiller yapıyordu, daha sonra onları geri bozuyordu. Tek başına çok eğleniyordu. Bu sırada birkaç çocuk geldi ve Alican'la kum havuzunda oyun oynamak istedi. Ama Alican gelen çocuklarla oyun oynamak istemedi ve onları kum havuzuna almak istemedi. Alican'ın bu şekilde davranması doğru mu? Alican nasıl davranmalıydı?
- Örnek doğru yanıt: Hayır doğru değil. Kendisiyle oyun oynamak isteyen çocukları geri çevirmemeli, onlarla oyun oynamalıydı.

ETKİNLİK NO: 1.46

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket, Müzik

Etkinlik Adı: Ahtapot Arkadaşımız

Kavramlar: Sayılar

Materyaller (M-13): Üç adet ahtapot resmi, balık resimleri

Yönerge (O-30): Resimdeki ahtapot arkadaşlarıyla oyun oynamaktan çok hoşlanıyor. Ahtapotun kollarının karşısına arkadaşlar çiz. Hangi oyunu oynadıklarını söyle.

Kazanım 6. Akran gruplarına katılabilme

Göstergeler:

- 6.1. Akran gruplarını gözlemler.
- 6.2. Katılmak istediği akran grubunu seçer.
- 6.3. Akranlarıyla yakınlık kurar.
- 6.4. Akran grubuna katılma isteğini ifade eder.
- 6.5. Akran grubu kendisine katılmayı teklif ettiğinde kabul eder.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, sınıfı çocukların rahatlıkla hareket edebileceği bir şekilde düzenler. Ahtapotları sınıfın ortasına, çocukların rahat hareket edebilecekleri bir şekilde belirli bir mesafede yerleştirir. Deniz efekti bulunan Cd'yi Cd çalar ya da bilgisayara takarak hazırlar. Kartların bulunduğu torbayı hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, deniz efektinin sesini açar ve çocukların dikkatini çeker. Çocuklara “Şimdi, denizdeki bir ahtapot gibi hareket ederek yanıma gelin.” der. Tüm çocuklar sınıfın ortasına toplandığında bir süre daha ahtapot gibi hareket etmeye devam etmelerini ister.
- Daha sonra efekt sesini kapatır ve herkesin bir ahtapotun kolunu tutmasını ister.
- Eğitimci, çocuklardan kartların olduğu torbadan bir kart seçmelerini ister. Ahtapot resmi kimlere geldiyse, o kişiler kostümlerini giyer. Diğer çocuklar ahtapotları izlerler.
- Ahtapotlar, kendilerine arkadaş toplamak için aşağıdaki şarkıyı söyleyerek arkadaşlarının yanına gider. “Gir koluma, gel oyuna, dans et salına salına”.
- Çocuklar da istedikleri ahtapotla arkadaş olurlar ve koluna girerler. Şarkı söyleyerek dans ederler.
- Daha sonra oyuna geçilir. Eğitimci, yerlere dağınık bir şekilde balık resimleri koyar. Deniz efekti sesini verir ve çocuklardan yerdeki balıkları toplamalarını ister. Ses kesildiğinde ise donmaları gerektiğini söyler.
- Ahtapotlar ve onların kollarına giren çocuklar, kurallara uygun olarak balıkları toplarlar. Ses kapatıldığında donmayan ve balık toplamaya devam edenlerin balıkları sayıya dahil edilmez.

- Daha sonra, hep birlikte ahtapot gruplarının kaç tane balık topladığına bakılır. En çok balık toplayan grup tebrik edilir.
- Daha sonra eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Oyunu oynarken neler yaptın, oyunun en çok hangi bölümünü beğendin?
- Yeniden oynamak ister misin, başka nasıl oynamak istersin?
- En çok balık toplayan grupta mıydın/ değil miydin? Ne hissettin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Ahtapot olduğumuzda nasıl arkadaş topladık?
- Örnek doğru yanıt: Şarkı söyleyerek.
- 2. Soru: Hangi ahtapotla arkadaş olacağını nasıl seçtin?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 3. Soru: Annenle parka gittin. Kendi kendine oyun oynarken birkaç çocuk "Bizimle oyun oynar mısın?" diye sordu. Sen de onlarla oynamak istiyorsun. Hemen oyunlarına katılır mısın?
- Örnek doğru yanıt: Önce gözlemlerim, sonra onlarla oyuna katılırım.
- 4. Soru: Evde kendi başına oyun oynarken canın sıkıldı. Camdan dışarı baktığında parkta oynayan çocukları gördün. Bir grup saklambaç oynarken başka bir grup da yakalamaca oynuyordu. Annenden dışarı çıkmak için izin aldın. Oyun oynayan çocukların yanına gittiğinde ne yaparsın?
- Örnek doğru yanıt: Hangi oyunu oynayacağımı seçerim. Çocukların yanına giderek nazikçe onlarla birlikte oynamak istediğimi söylerim.

ETKİNLİK NO: 1.47

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket, Müzik

Etkinlik Adı: Sayılarla Oynuyorum

Kavramlar: Sayılar, Ön-Arka

Materyaller: 1-10 arası sayı kartları (Çocuk sayısına göre bir karttan birkaç tane olabilir.)

Yönerge (0-31): Aşağıdaki resimleri dikkatli bir şekilde incele. Hangi resimde olmak isterdin? Neden orada olmak istediğini söyle.

Kazanım 7. Sırada bekleyen kişilerin olduğu bir ortamda kurallara uygun biçimde sırasını bekleyebilme

Göstergeler:

7.1. Harekete geçmek için karşısındaki kişinin hareketinin bitmesini bekler.

7.2. Sırasını takip etmek için sıradakileri gözleyerek kontrol eder.

7.3. Sırasını uygun davranışlar sergileyerek bekler.

7.4. Sırasını almak isteyen kişilere sıranın kendinde olduğunu hatırlatır.

7.5. Kendi sırası geldiğinde harekete geçer.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, sınıfı çocukların rahatlıkla hareket edebileceği bir şekilde düzenler. Sınıfın ortasında bir yere, sayı kartlarını karışık bir şekilde yerleştirir. Dans ritmine uygun bir müzik hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci müziği açar ve çocukların dikkatini çeker. "Müziğe göre dans ederek buraya gelelim" der. Çocuklar, sayıların olduğu bölüme geldiklerinde sayılara basmadan müziğin ritmine göre dans etmelerini ister.
- Çocuklar bir süre dans ettikten sonra, eğitimci müziği kapatır ve tüm çocukların birer sayının önünde durmasını ister.
- Hep birlikte kartların üzerindeki sayılar kadar sayılır. Eğitimci, bir sayı söyleyeceğini ve bu sayının önündeki kişinin o sayı kadar zıplaması gerektiğini söyler. Sayıları en küçük olan sayıdan başlayarak söylerken, bir sonraki sayıyı söylemeden önce çocuklara sıranın hangi sayıda/kimde olduğunu sorar. Örneğin, üç dedikten sonra, üç yazan kartın önündeki çocuk üç kere zıplar. "Şimdi kaç diyeceğiz? Kimin zıplaması gerekiyor, sıra kimde?" gibi sorular sorularak çocuklarla birlikte sıranın kimde olduğu söylenebilir.
- Eğitimci karışık olarak tüm sayıları sırasıyla söyler. Söylenen kartın yanında duran çocuk, söylenen ve kartta yazan sayı kadar zıplar. Çocuğun zıplama sayısı diğer çocuklarla birlikte sayılır. Eksiği tamamlanır, yanlış düzeltilir.
- Daha sonra eğitimci herkesin kartını eline almasını ve ellerindeki sayılara göre arka arkaya sıra olmalarını (tren gibi) ister.
- Tren şeklinde sınıfta dolaşırken, sayılarla ilgili şarkı söylenir.

Şarkı**Sayılar**

Sayılar sayılar bizi sıralar

Bir birinci

iki, üç, dört, beş, altı, yedi,
sekiz, dokuz sonra geleni

On en son, on en son

Sayılar sayılar bizi sıralar

- Daha sonra eğitimci, çocukların treni bozmadan beklemelerini, sıraya göre kendilerine çalışma kağıdını vereceğini söyler. Her çocuk sırasıyla gelir ve okuma yazmaya hazırlık çalışma say-

fasını alarak masaya geçer. Bu arada, sıranın bozulmaması gerektiği kuralı hatırlatılır, sıraya uymayan çocuklara sırası geldiğinde çalışma kağıdının verileceği söylenir.

- Çocuklar çalışma kağıdını alıp masaya oturduklarında, eğitimci yönergeyi okur. Çocuklar yönergeye göre etkinliklerini tamamlarlar. Etkinlik sonrası, ilk bitiren çocuktan itibaren çalışma kağıtları toplanırken bu işin sırayla yapılacağı vurgulanır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda en çok hangi bölümü beğendin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Müzik çalarken ne yaptınız?
- Örnek doğru yanıt: Dans ettik.
- 2. Soru: Dans ederken nelere dikkat ettik?
- Örnek doğru yanıt: Müzik kapatılınca durmaya, sırayı takip etmeye dikkat ettik.
- 3. Soru: Öğretmeniniz herkese bir meyve ismi verdi. Sonra sırayla meyve isimlerini okuyarak yanına gelen çocuklara o meyveye ait resim vereceğini söyledi. Sıranızı kaçırmamak için ne yapmalısınız?
- Örnek doğru yanıt: Öğretmenin söylediği meyve ismini duymak için sessizce dinlerim. Öğretmen bana ait meyveyi söylediğinde sıramın geçmemesi için öğretmenimin yanına giderim.
- 4. Soru: Yıl sonu gösterisinde sırayla şiir okumaya çıkıyorsunuz. Sıra Aylin'e geldiğinde Yağmur sırasını karıştırdığı için sahneye doğru yürümeye başlıyor. Bu durumda Aylin ne yapmalı?
- Örnek doğru yanıt: Sıranın kendisinde olduğunu arkadaşına anlatmalı.

ETKİNLİK NO: 1.48

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Etkinlik Adı: Şimdi Harekete Geç

Kavramlar: İlk-Son, Önce-Sonra

Materyaller (M-14): Denizde (balık, ahtapot, deniz kaplumbağası, denizyıldızı vb.), karada (tavşan, ayı, sincap, kaplumbağa vb.) ve havada (kartal, leylek, serçe, kelebek vb) yaşayan hayvan kartları.

Yönerge (O-32): Aşağıdaki resmi dikkatli bir şekilde incele. Eda ve arkadaşları, ellerini yıkamak için sıra olmuşlar. Ancak Ahmet, Eda'nın sırasını almak istiyor. Bu durumda Eda ne yapmalı? Arkadaşına neler söylemeli? Senin de sıranı almak isteyenler oldu mu? Bu durumda ne yaptın?

Kazanım 7. Sırada bekleyen kişilerin olduğu bir ortamda kurallara uygun biçimde sırasını bekleyebilme

Göstergeler:

7.1. Harekete geçmek için karşısındaki kişinin hareketinin bitmesini bekler.

7.2. Sırasını takip etmek için sıradakileri gözleyerek kontrol eder.

7.3. Sırasını uygun davranışlar sergileyerek bekler.

7.4. Sırasını almak isteyen kişilere sıranın kendinde olduğunu hatırlatır.

7.5. Kendi sırası geldiğinde harekete geçer.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, masanın üzerine ters çevrilmiş şekilde hayvan resimlerinin olduğu kartları koyar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, "Sıra olalım, sıra olalım. Sırayla gelip burada duralım" şarkısını söyleyerek çocukların ele ele tutuşup çember olmalarını sağlar. Bir oyun oynayacaklarını söyler ve çocuklarla birlikte masada duran kartların yanına gidilir.
- Çocuklardan sırayla gelip masanın üzerinden bir kart seçmeleri istenir. Bunu yaparken, bir çocuk kartını seçmeden diğer çocuğun kart seçemeyeceği vurgulanır.
- Kartını seçen çocuk, tekrar çembere geçer ve seçtiği kartı boynuna takar.
- Eğitimci "Boynunuzda asılı kartlardaki hayvanlara bakalım. Bu hayvanların nerede yaşadığını ve neler yaptığını düşünelim." der.
- İlk önce kimin kart seçtiği sorulur ve ilk kart seçen çocuktan başlanır. İlk kart seçen çocuk, boynunda asılı hayvanın nasıl hareket ettiğini taklit eder ve taklit ettiği hayvana benzer özellikler taşıdığını düşündüğü hayvan kartı kimin boynunda asılıysa onun yanına gider. Taklit yaparak gittiği arkadaşının karşısında durup hareketsiz kalır. Daha sonra, bu çocuk kendi kartındaki hayvanı taklit ederek bir başka arkadaşının yanına gider ve aynı şekilde onun karşısında hareketsiz kalır.

- Tüm çocuklar, sırasıyla kendi kartlarındaki hayvanları taklit ederek bu çalışmayı yaparlar. Oyunun sonunda, çocuklar yüzleri çemberin dışına dönük şekilde kalmışlardır. Bu şekilde el ele tutuşmaları istenir.
- Daha sonra eğitimci “Karada dediğimde boynundaki kartta karada yaşayan hayvan resmi bulunanlar bir araya gelip el ele tutuşacaklar” der. “Karada” der ve çocukların el ele tutuşması beklenir. Gerekliğinde düzeltme yapılır. Aynı şekilde “Denizde” ve “Havadaki” yönergeleri de verilerek çocukların üç farklı halka oluşturmaları beklenir.
- Oyunun devamında, eğitimci “karada” dediğinde karada yaşayan hayvan kartlarına sahip grup olduğu yerde çömelecektir. “Denizde” dediğinde, çö-

melenler kalkacak ve denizde yaşayan hayvan kartlarını taşıyan grup çömelecektir. Bu şekilde, grupların şaşırmadan çömelip kalkmalarına yönelik oyuna devam edilir.

- Oyunun sonunda, en az şaşırarak grup en çok olmak üzere tüm gruplar alkışlanır. Çocukların ilgisine göre oyuna devam edilir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Oyunun en çok hangi bölümünü sevdin? Neden?
- Oyunda kendi yaptıklarından en çok neyi beğendin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Öğretmeninizin verdiği kartlarla ne yaptık?
Örnek doğru yanıt: Kartları boynumuza astık. Kartın üzerinde bulunan hayvanın taklidini yapmaya çalıştık.
- 2. Soru: Kartları almak için sıraya girmiştik. Başka hangi durumlar için sıraya gireriz?
Örnek doğru yanıt: Kahvaltı için elimizi yıkamaya giderken sıraya gireriz.
- 3. Soru: Evde çok sevdiğin bir çizgi filmi seyreliyorsun. Annen banyo yapma zamanının geldiğini söyledi. Sen de çizgi filmi izlemeye devam etmek istediğin için annene “Önce kardeşim banyo yapsın, o çıktıktan sonra ben girsem olur mu?” diye sordun. Çizgi filmin daha bitmeden annen geldi ve sıranın sana geldiğini söyledi. Ne yaparsın?
Örnek doğru yanıt: Sıra bana geldiği için kalkarım ve banyo yapmaya giderim.
- 4. Soru: Yemekhanede yemek sırasına girdin. Sıranı beklerken bir arkadaşının ayakkabısının bağcıklarının açık olduğunu gördün ve onu uyarmak için sıradan çıktın. Arkadaşını uyardıktan sonra ne yaparsın?
Örnek doğru yanıt: Arkadaşımı uyarmaya gitmeden önce sırada önümdeki ve arkamdaki arkadaşımın arkadaşımı uyardıktan sonrada eski yerime gelerek sıraya tekrar oradan girerim.

ETKİNLİK NO: 1.49

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket, Türkçe, Aile Katılımı

Kavramlar: 1'den 5'e sayma

Etkinlik Adı: En Sevdiğim Eşyayı Paylaşabilirim.

Materyaller: Çocukların en çok sevdikleri bir eşyaları

Yönerge (0-33): Zeynep ve Ali birlikte resim yapmak istiyorlar. Fakat Zeynep, boyalarını evde unutmuş. Sence bu durumda ne yapmalılar? Söyle.

Kazanım 8. Kendisinin ya da arkadaşlarının sahip olduğu nesnelere paylaşabilme

Göstergeler:

8.1. Paylaşmak istediği arkadaşına yönelir.

8.2. Arkadaşının dikkatini çekmek için seslenir ya da ona hafifçe dokunur.

8.3. Arkadaşıyla göz teması kurar.

8.4. Paylaşmak istediği nesneyi uzatarak paylaşmak isteğini ifade eder.

8.5. Arkadaşları kendisiyle paylaşımında bulunmak istediğinde tepki verir.

8.6. Arkadaşı paylaşma eyleminde bulunduğu takdirde teşekkür eder.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci çocukların ailelerine bir haber mektubu gönderir. Bu mektupta eğitimcinin belirtmiş olduğu günde ailelerden çocuklarının en çok sevdiği eşyalarını okula göndermelerini ister. Bu eşya bir oyuncak, kitap vb. olabilir. Eğitimcinin ebeveynlere belirtmiş olduğu gün sınıfta "Paylaşım Günü" olarak belirlenmiştir. Eğitimci sınıftaki minderleri daire olacak şekilde beş küme olarak düzenler.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar sınıfa geldiğinde, ne getirdikleri sorulur. Tüm çocuklar geldiğinde eğitimci çocuklara "Şimdi, evden getirdiğimiz eşyaları alarak isteğimiz mindere oturalım." der.
- Çocuklardan her grupta kaç minder olduğunu saymalarını ister. Her gruba beş minder olduğu ve her grupta beş çocuğun oturabileceği söylenir.
- Çocuklar minderlere yerleştiklerinde eğitimci çocuklara "Her grupta beş çocuk var. Şimdi her grup kendi arasında oynayacak. Gruplar içerisinde herkes sırası ile en sevdiği eşyayı tanıttak, neden kendisi için bu kadar önemli olduğunu açıklayarak ve eşyasını paylaşmak istediğini söyleyerek yanındaki arkadaşına verecek. Sıradaki çocuk da aynı şekilde eşyasını tanıtarak yanındaki arkadaşına verecek." şeklinde ne yapılacağını anlatır.
- Gruplar içerisinde herkes eşyasını yanındaki arkadaşına verdikten sonra eğitimci müziği açar ve çocukların arkadaşlarının eşyalarına zarar vermeden dans edebilecekleri söylenir.
- Çocukların müzik eşliğinde dans etmelerine fırsat verilir. Eğitimci müziği kapatır ve "Çocuklar şimdi herkes istediği bir minder üzerine otursun, ancak bu minder az önce oturduğunuz gruptan bir minder olmasın." der.

- Çocuklar daha önceki minderlerinden başka minderlere oturduklarında eğitimi bu sefer de gruplar içerisinde herkesin sırası ile elindeki arkadaşının eşyasını tanıtmayı, neden arkadaş için önemli olabileceğini açıklamasını ister. Oyun, ilgiye göre bu şekilde birkaç tur daha oynanabilir.
- Eğitimci oyun etkinliği sırasında, çocukların eşyalarını birbirleri ile paylaşmalarına ve paylaşımları sonucunda teşekkür etmelerine rehberlik eder. Çocukların kendi eşyaları ve paylaşımında buldukları arkadaşlarının eşyaları ile oyun oynamalarına fırsat verilir.
- Daha sonra tüm minderler tek bir daire oluşturacak şekilde çocuklarla birlikte yerleştirilir. Eğitimci, çocuklardan minderlere oturmalarını ister. “Paylaşmayı Severim” isimli tekerlemeyi söyler. Tekerleme çocuklarla birlikte tekrar edilir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye

Şarkı

Paylaşmayı Severim

Oyuncak arabamı çok severim
Tek başıma oynamaktansa
Arkadaşım ile oynarım
Arabamı arkadaşımına uzatır
“Birlikte oynayalım” derim
Arkadaşım bana teşekkür eder
Birlikte vakit eğlenceli geçer
Oyuncak bebeğimi çok severim
Tek başıma oynamaktansa
Arkadaşım ile oynarım
Bebeğimi arkadaşımına uzatır
“Birlikte oynayalım” derim
Arkadaşım bana teşekkür eder
Birlikte vakit eğlenceli geçer

uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Tekerlemeyi beğendin mi? Neden?
- Eşyanı paylaşma oyununun hangi bölümünü sevdi/sevmedin? Neden?

Haber Mektubu

Sevgili Anne Baba

../.. / ... tarihinde, sınıfımızda “Paylaşım Günü” yapacağız. Bunun için sizden çocuğunuzun evde en çok sevdiği eşyasını ../.. / ... tarihinde okula göndermenizi rica ederiz.

Bu etkinlik ile çocuklarımız arasında yardımlaşma, paylaşma, teşekkür etme gibi sosyal becerilerini arttırmak amaçlanmaktadır.

İlgi ve desteğiniz için teşekkür ederiz.

Sınıf Öğretmeni

Değerlendirme:

- 1. Soru: Etkinlik sırasında eşyayı arkadaşınla nasıl paylaştın?
- Örnek doğru yanıt: Eşyayı paylaşmak istediğim arkadaşıma yöneldim ve ona eşyayı verdim.
- 2. Soru: Arkadaşın seninle bir eşyasını ya da yiyeceğini paylaştığında ona ne dersin?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşıma teşekkür ederim.
- 3. Soru: Nisa'nın annesi okula giderken arkadaşlarıyla paylaşması için sınıftaki çocuk sayısı kadar balon koyar. Nisa okula gittiğinde balonları çantandan çıkarır fakat balonlarını arkadaşlarıyla paylaşmak istemez. Tek başına da o kadar çok balonu şişirip oyun oynayamaz. Nisa'nın ne yapması gerekir?
- Örnek doğru yanıt: Öğretmenin yanına giderek balonlarını arkadaşlarına dağıtmak istediğini söylemelidir. Böylece arkadaşlarıyla hep beraber balonlarla oynayabilirler.
- 4. Soru: Evinizin önündeki bahçeye oyun oynamaya çıktınız. Herkes evden bir meyve getirecektir. Selinlerin evinde meyve olmadığı için Selin meyve getirememiştir. Bu yüzden de üzülmüş ve bir kenara geçip oturmuştur. Selin'e ne dersin? Ne yaparsın?
- Örnek doğru yanıt: Selin'e bunun için üzülmemesini söylerim. Daha sonra da onunla meyvemini paylaşırım.

ETKİNLİK NO: 1.50

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe, Drama, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması

Kavramlar:Hızlı-Yavaş

Etkinlik Adı: Yardımsever Ağaçkakan Tuti

Materyaller: Sözsüz müzik CD'si

Yönerge (0-34): Aşağıdaki resimleri dikkatli bir şekilde incele. Yardıma ihtiyacı olan çocukları bul ve yuvarlak içine (O) al. Onlara nasıl yardım edebileceğini söyle.

Kazanım 9. İhtiyaç duyan insanlara yardım önerebilme

Göstergeler:

9.1. Başkaları yardıma ihtiyaç duyduğunda bunu fark eder.

9.2. Yardım etmek istediğini nazik bir ses tonu ve mimiklerle söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci sınıftaki minderleri uygun şekilde yerleştirir. Okuma yazmaya hazırlık sayfalarını hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, ritim sopalarını kullanarak ağaçkakanın sesi-ne benzer sesler çıkarır. Bu sesleri tekrarlayarak çocukların dikkatini çeker. Çocuklara “Ağaçkakan Tuti sizleri hikâye için bekliyor, haydi gidip minderlerimize oturalım.” diye seslenir ve çocuklardan mindere oturmalarını ister. Çocuklar mindere yerleştikten sonra eğitimci “Yardımseverim” isimli tekerlemeyi söyler. Daha sonra tekerleme çocuklarla birlikte tekrar edilir.
- Eğitimci tekerlemeyi çocuklarla birkaç kez tekrar ettikten sonra hikâye anlatımına geçilir.

Tekerleme**Yardımseverim**

Ben bir yardımseverim
Herkes'e yardım ederim
Gel arkadaş sen de gel
Yardım etmek çok güzel
Yardım et ona, buna, şuna
Bakma öyle boşuna

Ağaçkakan Tuti

Ağaçkakan Tuti, sabah gün doğması ile birlikte ağacındaki yuvasından dışarı kafasını uzattı. Güneş ışıkları Tuti'nin yüzüne doğru vuruyordu. Tuti ve arkadaşları, bugün için ormandaki şelalenin yanında buluşup piknik yapmak için sözleşmişlerdi.

Tuti, piknik sepetini alarak buluşma yerine doğru yürüdü. Bir süre sonra, hemen yakınından gelen bir hışırtı duydu. Sağına soluna baktı, bir şey göremedi. Önüne baktı ve üzerine bir dal parçası düşmüş olan solucanı gördü. Solucan, dal parçasını üzerinden atmaya çalışıyor fakat bir türlü başaramıyordu. Tuti:

- Sana yardım edebilir miyim solucan kardeş? diye sordu.

Solucan:

- Evet çok isterim. Üzerimdeki şu dal parçasını alabilir misin? dedi.

Bunun üzerine Tuti, gagasıyla solucanın üzerindeki dal parçasını alıp kenara attı. Solucan, dal parçasından kurtulduğu için derin bir nefes aldı. Dal parçası gövdesini acıtmıştı, yerdeki yapraklar da sırtında izler oluşturmuştu. Tuti'ye dönerek:

- Sana teşekkür ederim ağaçkakan, benim ismim Çal. Yardımın olmasaydı nasıl kurturdum bilmiyorum, dedi.

Tuti:

- Rica ederim Çal. Benim için bu çok kolaydı, dedi ve ekledi. Bugün arkadaşlarımla ormandaki şelalede piknik yapacağız, sen de bize katılmak ister misin?

Çal:

- Çok sevinirim. Teşekkür ederim dedi ve birlikte piknik alanına doğru gittiler.

- Hikâye anlatıldıktan sonra, çocuklarla birlikte sorularla hikâyede neler olduğu tartışılır. Ardından hikâyeye çocuklarla birlikte uygun bir başlık seçilir.
- Eğitimci, çocuklara “Şimdi size müzik açacağım ve bazı yönergeler vereceğim. Yönergelere uygun olarak hareket etmenizi istiyorum.” der. Eğitimci çocuklardan ayağa kalkmalarını ister ve yönergeleri vermeye başlar.
- “Şimdi bir sokakta yavaş adımlarla yürüyorsunuz. Yağmur yağmaya başladı. Aşırı yağmur yağıyor. Hızlı adımlarla bir sağa bir sola yürüyorsunuz. Şimdi omzuna dokunduğum çocuklar ellerinde şemsiye olduğunu hayal edecekler (Eğitimci, çocukların yarısının omzuna dokunur.) Şemsiyesi olanlar yağmurda ıslanmadan duruyorlar. Şemsiyesi olmayanlar ise hızlı adımlarla yürümeye devam ediyorlar.
- Eğitimci “Şimdi olduğumuz yerde duralım. Şemsiyesi olanlar ne hissediyor? Şemsiyesi olanlar, şemsiyesi olmayanlar için ne yapabilirler?” diye sorar. Çocuklar şemsiyelerini paylaşmayı teklif ettiklerinde eğitimci “Şimdi şemsiyesi olanlar ile olmayanlar eş olabilirler. Yağmurda yavaş yavaş yürümeye devam edebilirler.” der. Çocuklar eşli bir şekilde bir süre daha yürürler.
- Daha sonra eğitimci, çocuklardan sandalyelere oturmalarını ister ve okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

- Çocuklara çalışmalarını tamamlamaları için belli bir süre tanınır. Çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra, “Çalışma sayfalarında hangi resimler var? Resimlerde neler oluyor? Kimlerin yardıma ihtiyacı var?” diye sorula-

rak çocukların cevapları alınır. Çalışma sayfaları toplanır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu hikâyede en çok hangi davranışı beğendin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Ağaçkakan Tuti yolda solucan ile karşılaşıncı ne yaptı?
- Örnek doğru yanıt: Solucanın yardıma ihtiyacı vardı. Ona yardım etti.
- 2. Soru: Yardıma ihtiyacı olan birisine yardımcı olmak istiyorsanız ona ne söylersiniz?
- Örnek doğru yanıt: Nazik bir ses tonuyla ve mimiklerimi de kullanarak “Size yardım etmek istiyorum.” derim.
- 3. Soru: Yaşlı bir amca yolda karşıdan karşıya geçmek istiyor. Fakat arabalar o kadar hızlı geliyor ki amca karşıya geçmeye cesaret edemiyor. Babanla birlikte sen de ordasın. Yaşlı amcaya ne yaparsın?
- Örnek doğru yanıt: Yaşlı amcanın yanına giderek “İsterseniz biz sizin karşıya geçmenize yardımcı olabiliriz.” derim.
- 4. Soru: Selin odasında ders çalışıyordu. Kardeşim Selim de mutfağa süt almaya gitmişti. Selin kardeşinin uzun süre mutfaktan gelmediğini fark etti fakat yine de ders çalışmaya devam etti. Sizce Selim neden uzun süre ablasının yanına gelmemiş olabilir. Selin’in yerinde olsaydınız ders çalışmaya devam mı ederdiniz. Neden?
- Örnek doğru yanıt: Selim mutfaktan sütü alamadığı için gelmemiş olabilir. Hayır ders çalışmaya devam etmezdim. Belki kardeşimin yardıma ihtiyacı vardır diye düşünüp yanına giderdim.

ETKİNLİK NO: 1.51

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Müzik, Oyun ve Hareket

Etkinlik Adı: Eşini Seç, İsteddiğin Gibi Dans Et

Materyaller: Klasik müzik CD' si

Kavramlar: Yukarı-Aşağı

Yönerge (0-35): Ayşe ve Hakan top oynuyorlar. Seninde oyuna katılmayı istiyorlar. Bunun için sana neler söyleyebilirler? Sen arkadaşlarını oyuna nasıl davet edersin? Söyle.

Kazanım 10. Arkadaşlarını oyuna davet edebilme

Göstergeler:

10.1. Oyun oynamak istediği arkadaşıyla göz teması kurar.

10.2. Arkadaşına oyun oynamak istediğini söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının

Hazırlanması:

- Eğitimci klasik müzik CD'sini önceden hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, bir ritim aracı olarak çeşitli ritimler vurur. Çocukların bu ritme göre yürüyerek yanına gelmelerini ister.
- Çocuklar, sınıfın ortasına toplandığında "İsteddiğiniz bir arkadaşınızın elini tutarak ikili gruplar oluşturmanızı istiyorum" denir. "Peki bunun için ne yapmalısınız?" diye sorar. Çocukların tahminleri alınır. Ardından eğitimci "Bunun için istediğiniz bir arkadaşınızın yanına giderek oyun oynamak istediğinizi söylemeniz ya da 'Benim eşim olur musun?' demeniz yeterli olacaktır." der.
- Çocuklar eş olduktan sonra, eğitimci müziği açar ve çocukların en az ikişerli gruplar halinde dans etmelerine fırsat verir.
- Daha sonra, çocukların birbirlerinin ellerini tutarak yan yana sıra olmaları sağlanır. Karşılıklı sıra olduğunda, arkadaşının ellerini tutan çocuklar ellerini yukarı kaldırır. Müzik açıldığında, en baştaki iki çocuk ellerin havaya kalkmasıyla oluşan köprünün altından geçerek sıranın en sonunda yeniden ellerini tutar ve havaya kaldırır. Böylece, gruptaki tüm çiftler sırayla köprü altından geçip en sonda yeniden ellerini kaldırır ve köprüye dahil olurlar.
- Eğitimci, farklı bir müzik açarak çocuklara sınıf içinde serbest bir şekilde yürüyebileceklerini söyler. Çocuklar yürürlerken müzik kapatılarak "Eş ol" yönergesi verir. Çocuklar, bir arkadaşının karşısında durup eş olacaktır. İki kideden fazla çocuk bir araya geldiğinde en fazla iki kişi olması gerektiğiyle ilgili hatırlatmalar yapılır. Tüm çocuklar ikili eş olduktan sonra, "Biraz sonra müziği açacağım ve yine serbest şekilde dolaşacağız. Müzik sustuğunda aynı arkadaşınızın sizinle eş olup olmayacağına konuşarak karar verin. Böylece daha çabuk eşinizi bulabilirsiniz." denir. Çocukların birbirleriyle konuşmalarına fırsat verilir.

- Müzik açılır ve bir süre sonra kapatılır. Çocukların eş olması beklenir. Çalışma sonunda çocuklara, “Arkadaşınla yeniden eş olmaya karar vermek eşini bulmayı kolaylaştırdı mı? Aynı arkadaşınla mı eş oldun, başka biriyle mi? Eşini bulmak için ne yaptın?” gibi sorular sorularak görüşleri alınır.
- İlgiye göre farklı müziklerin eşliğinde oyuna devam edilebilir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye

uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hangi arkadaşınla dans edeceğine nasıl karar verdin?
- Arkadaşınla dans etmeye karar verdiğinde neler yaptın?
- Bir arkadaşınla oynamak istediğini ona nasıl belirtirsin? Ne yapar, neler söylersin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Oyun oynarken eş olmak istediğiniz arkadaşınıza ne dediniz?
- Örnek doğru yanıt: “Oyunda benim eşim olur musun?” dedim.
- 2. Soru: Arkadaşlarınla oyun oynamak istediğinde onu oyuna nasıl davet edersin?
- Örnek doğru yanıt: Göz teması kurarak ve onlarla oyun oynamak istediğimi söyleyerek davet ederim.
- 3. Soru: Murat ve annesi, Sema'lara giderler. İkisi de annelerinin yanında otururlar. Zeliha'nın annesi daha önceden arkadaşı geldiği zaman odasına giderek arkadaşı ile oyun oynayabileceğini söylemiştir. Ama Zeliha arkadaşını bir türlü oyun oynamaya çağıramaz. Berke de Zeliha'ya bir şey söylemez. Bu durumda Zeliha'nın ne yapması gerekir?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşına isterse odasında oyun oynayabileceklerini söylemeli ve arkadaşını odasına oyun oynamaya davet etmelidir.
- 4. Soru: Öğretmen çocuklara ‘Aç Kapıyı Bezirgân Başı’ oyununu oynayacaklarını bunun için de herkesin kendisine bir eş seçmesini söyler. Herkes eşini seçmeye başlar. Esin arkadaşı Nilüfer ile eş olmak ister. Ama bunu Nilüfer'e bir türlü söyleyememiştir. Nilüfer de başkasıyla eş olur. Esin bu duruma çok üzülür. Esin'in üzülmemek için ne yapması gerekirdi?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşı Nilüfer'in yanına giderek onunla eş olmak istediğini söylemeliydi.

ETKİNLİK NO: 1.52

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60ay

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavramlar: Renkler

Etkinlik Adı: Çuvalları Doldurulum

Materyaller: Kırmızı ve yeşil renklere çuval, çocuk sayısı kadar kırmızı ve yeşil renk kurdele, şeffaf poşet

Kazanım 11. Bir oyun tamamlandıktan sonra oyunun sonuçlarını kabul edebilme

Göstergeler:

11.1. Oyunun sonucu ile ilgili düşüncelerini sakın bir ses tonu ve mimiklerle ifade eder.

11.2. Oyunun sonucunda kazanan ya da kaybeden tüm oyuncuları tebrik eder.

11.3. Oyunda kaybeden oyuncuları incitmeyecek davranışlar sergiler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, sınıfın uygun olan boş bir duvarının dibine ağız açık şekilde kırmızı ve yeşil renklereki çuvalları yerleştirir.
- Eğitimci, çocukları iki gruba ayırmak için bileklerine bağlamak üzere hazırladığı yeşil ve kırmızı renkteki kurdeleleri poşetin içerisinde karıştırır. Tüm çocuklar poşetin içerisinden kurdele seçtikten sonra, eğitimci kurdeleleri çocukların bileklerine bağlamalarına rehberlik eder. Böylece çocuklar iki gruba ayrılmış olur.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci “Çocuklar bileğimde kırmızı renk kurdele olanlar sağ tarafıma geçsin, bileğimde yeşil renk kurdele olanlar sol tarafıma geçsin. Size oyunumuzu anlatacağım.” der. Çocuklar eğitimcinin yanına geçtiklerinde eğitimci çocuklara duvarın dibindeki çuvalları göstererek “Çocuklar bileğimde kırmızı renk kurdele olan grup, kırmızı renk çuvalı kullanacak, bileğimde yeşil renk kurdele olan grup, yeşil renk çuvalı kullanacak. Ben müziği açtığımda kırmızı renk grubu, sınıftaki bulduğu kırmızı renk nesnelere kırmızı renk çuvala, yeşil renk grubu ise, sınıftaki bulduğu yeşil renk nesnelere yeşil renk çuvala koyacak. Ben müziği durdurduğumda çuvalların içerisindeki nesnelere sayılacak ve hangi grup daha çok nesne topladıysa o grup kazanacak.” der.
- Eğitimci müziği açar. Çocukların sınıfta dolaşarak kırmızı ve yeşil renk nesnelere bularak çuvala koymalarına rehberlik edilir.
- Eğitimci müziği durdurur. Çocuklarla birlikte çuvalların içerisindeki nesnelere sayılır. Hangi grup daha fazla nesne toplamışsa, eğitimci o grubun oyunu kazandığını açıklar.
- Eğitimci “Çocuklar oyunumuz bitti. Bir grup kazandı, diğer grup kaybetti. Peki şimdi ne yapmamız gerekir?” diye sorar. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Oyun etkinliği sonrasında çocukların birbirleri olan ilişkileri, kazanan ve kaybeden gruplarda yer alan çocukların birbirlerine olan yaklaşımları gözlemlenir. Kazanan grup alkışlanarak, kazanamayan grup için de bir dahaki sefere gayret edilerek onlarında kazanabilecekleri söylenerek cesaretlendirilir.

- Çocukların ilgisine göre, oyun yeniden oynanır. Bu kez kazanan ve kaybedenlerin tokalaşmaları ve kaybedenlerin kazananlara “Tebrik ederim.” demeleri istenir. Kazanan ve kaybeden oyuncuların neler hissettiği sorularak görüşlerini ifade etmelerine fırsat verilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Oyunda en çok hangi bölümü beğendin? Neden?
- Oyunu kazanmak için neler yaptın? Başka neler yapabiliirdin?
- Bu oyunu yeniden oynarsan neyi değiştirmek isterdin? Neden?
- Bu oyunu yeniden oynarsan neyi bir daha yapmak istemezdin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Renkli kurdele ve çuvallarla nasıl bir oyun oynadık?
- Örnek doğru yanıt: Renklerine uygun nesnelere müzik eşliğinde çuvallara koyduk.
- 2. Soru: Oyun sonunda gruplar düşüncelerini birbirlerine nasıl ifade etmelidirler?
- Örnek doğru yanıt: Kazanan grup da, kaybeden grup da sakın bir şekilde düşüncelerini ifade etmelidirler.
- 3. Soru: İki grubun olduğu bir oyunda kaybeden grup kazanan grubu tebrik etti. Kazanan grup ise sevinerek yerlerine geçtiler. Sizce kazanan gruptaki çocuklar ne yapmayı unuttu?
- Örnek doğru yanıt: Onlarda oyun için kaybeden gruba teşekkür etmeli ve onları da tebrik etmeliydiler.
- 4. Soru: Öğretmen sınıfı iki gruba ayırarak bir şiir yarışması yaptı. Kazanan grup önce kendini alkışladı sonra da kaybeden gruptaki arkadaşlarına yarışma için teşekkür edip “Siz de güzel okudunuz.” dediği halde kaybeden gruptaki çocuklar kazanan gruptaki arkadaşlarına “Biz sizden güzel okuduk ama siz kazandınız.” dediler. Sizce bu davranış doğru mu? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Doğru bir davranış değil. Çünkü kaybeden gruptaki çocuklar da diğer arkadaşlarını alkışlayarak tebrik etmeliydiler.

ETKİNLİK NO: 1.53

Yaş Grubu: 36- 48 ay/48- 60 ay

Etkinlik Alanı: Türkçe

Kavramlar: --

Etkinlik Adı: Ayşegül ve Fatmagül Oyun Oynuyor.

Materyaller (M-15): İki adet kız çocuğu el kuklası, üç adet kız ya da erkek parmak kuklası, kukla sahnesi.

Yönerge (O-36): Çocuklar körebe oynuyorlar. Ancak ebe olan Ali'nin kurallara uymadığı anlaşılıyor. Bu durumda arkadaşları ne yapmalı? Sen de oyunda olsaydın Ali'ye ne söyledin?

Kazanım 12. Oyun oynarken oyunun kurallarına uyabilme

Göstergeler:

12.1. Oyunun kurallarını söyler.

12.2. Oyunda oyunun kurallarına uygun davranışlar sergiler.

12.3. Oyun sırasında kurallara uymadığı için uyarı aldığı anda sakin tepkiler verir.

12.4. Oyun sırasında kurallara uymayanı nazik bir şekilde uyarır.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci minderleri kukla sahnesinin karşısına yerleştirir. İki farklı kız kuklasını eline alır.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, kuklaları kullanarak çocuklara “Haydi gelin, kuklalarımız sizi bekliyor! Kukla için yerlerimizi alalım.” diyerek seslenir. Çocuklar minderlere yerleştikten sonra, eğitimci “Sizinle tanıştırmak istediğim birileri var (Sağ elindeki kuklayı çocuklara göstererek) Benim adım Ayşegül, (Sol elindeki kuklayı çocuklara göstererek) benim adım Fatmagül. Şimdi size başımızdan geçen bir olayı anlatmak istiyoruz.” diye kuklaları konuşturur.
- Eğitimci, kuklalarla birlikte kukla sahnesinin arkasına geçer ve hikâyeyi anlatır (Sınıfınızda hikâye etkinliğinde geçen karakterlerin isimlerinin aynısından olan çocuklar var ise, hikâyedeki karakterlerin isimleri değiştirilebilir).
- Etkinliğin sonunda kukla sahnesi resmi kullanılarak farklı çalışmalar yapılabilir.
- Hikâyeye anlatıldıktan sonra, neler olduğu çocuklarla birlikte bir kez daha tekrar edilir. Çeşitli sorularla hatırlatmalar yapılarak çocuklarla birlikte hikâyeye uygun bir başlık seçilir.

- Daha sonra, istekli çocuklar olursa karakterleri paylaşarak kukla ile hikâyeyi anlatabilirler.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir.

Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu hikâyede en çok hangi davranışı beğendin? Neden?

Ayşegül ve Fatmagül

Ayşegül ve Fatmagül o gün evlerinin yakınındaki parkta oyun oynamayı kararlaştırmışlardı. Ayşegül büyük bir heyecanla topunu da yanına alarak evden çıktı. Fatmagül ise parka ipini götürmeye karar verdi ve o da evden çıktı.

Ayşegül ve Fatmagül parkta buluştular. Öncelikle birlikte top ve ip ile oynamaya başladılar. Sonra yanlarına üç arkadaşı daha gelerek;

“Merhaba, biz de sizinle birlikte oynayabilir miyiz?” dediler.

Ayşegül ve Fatmagül “Tabi oynayabilirsiniz. Ancak kurduğumuz oyunun kurallarını birlikte oluşturalım.” dediler.

“Tabi, bizce de uygundur.” dedi üç çocuk hep bir ağızdan.

Ayşegül, Fatmagül ve onların üç arkadaşı

birlikte çizgiye basmadan topu hedefe atma oyunu oluşturdular. Sonra hep birlikte oyunun kurallarına karar verdiler. Oyunun kurallarını hep birlikte tekrar edip parkta oyun oynamaya başladılar. Hepsi çok heyecanlıydı. Herkes oyunu kendisinin kazanmasını istiyordu.

Oyunun en heyecanlı kısmında Fatmagül çok heyecanlandığı için ayağını çizgiden bir adım ileri atarak topu attı ve oyunun kurallarından birine uymadı. Bunun üzerine Ayşegül “Fatmagül lütfen oyunun kurallarına uyalım. Kurallardan birine uymadın.” dedi. Bunun üzerine Fatmagül “Arkadaşım galiba heyecandan kuralı unuttum. Özür dilerim hepinizden. Bundan sonra daha dikkatli olacağım.” dedi.

Oyun bittiğinde, oyunu Ayşegül kazandı. Diğer arkadaşları da onu tebrik ettiler.

Değerlendirme:

- 1. Soru: Fatmagül oyun oynarken hata yaptığında Ayşegül ona ne söyledi?
- Örnek doğru yanıt: Oyunun kurallarına uyması gerektiğini söyledi.
- 2. Soru: Kurallı bir oyun oynarken nelere dikkat etmeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Oyunun kurallarına uygun davranışlar sergilemeliyiz. Uyarıldığımızda da sakin olmalıyız.
- 3. Soru: Tolga ve arkadaşları körebe oynuyorlardı. Tolga ebe oldu. Oyun sırasında kapalı olan gözlerini açıp arkadaşlarının yerine bakıyordu. Arkadaşları da Tolga'yı kurallara uymadığı için uyardı. Tolga arkadaşlarının bu uyarısına sinirlenerek oyunu bırakıp gitti. Siz Tolga'nın yerinde olsaydınız nasıl davranırdınız?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlarının uyarılarına dikkat etmeliydi ve uyarıldığında sakin olmalıydı.
- 4. Soru: İlke ve arkadaşları evlerinin önünde oyun oynuyorlardı. Yaren onları gördü ve yanlarına giderek oyun oynamak istedi. Arkadaşları Yaren'i oyuna aldı ve bir süre sonra ebe olma süresi Yaren'e geldi. Yaren; "Ebe olmak istemiyorum." diyerek oyunu bırakıp gitti. Yaren'in yaptığı bu davranış doğru mu? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Doğru değil çünkü oyunun kurallarına uymamış.

ETKİNLİK NO: 1.54

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay

Etkinlik Alanı: Drama

Kavramlar: Renkler, Aynı-Farklı

Etkinlik Adı: Bana Kendini Anlat

Materyaller: Çocuk sayısı kadar kırmızı ve beyaz renk kurdeleler, şeffaf poşet, sözsüz müzik CD' si

Kazanım 13. Arkadaşlarının duygularına uygun tepki verebilme

Göstergeler:

13.1. Arkadaşının duygu durumunu anladığını söz ya da mimiklerle ifade eder.

13.2. Arkadaşının duygu durumuna göre söz, jest, mimik ve beden diliyle paylaşımında bulunur.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, kırmızı ve beyaz renk kurdeleleri poşetin içerisine yerleştirir. Sınıftaki minderleri Türkçe etkinliği için uygun şekilde yerleştirir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocuklara elindeki torbayı gösterir ve yanına gelerek içinden bir kurdele seçmelerini ister. Çocuklar torbadan birer kurdele seçerler. Eğitimci, çocukların kurdeleleri bileklerine bağlamalarına yardım eder.
- Eğitimci, çocuklara “Ben şimdi müziği açacağım ve herkes istediği gibi dans edebilecek. Müziği durdurduğumda ise heykel gibi hiç kıpırdamadan duracak” der. Eğitimci, müziği açar ve çocukların belli bir süre dans etmelerine fırsat verir. Sonra müziği durdurur.
- Eğitimci “Çocuklar şimdi tekrar müziği başlattığımda en yakınınızdaki bir arkadaşınızla eş olmanızı istiyorum. Ama eşinizi seçerken bir kuralımız var. Kırmızı renkli kurdelesini olan, beyaz renk kurdelesini olan arkadaşlarından biri ile eş olabilir, beyaz renk kurdelesini olan da kırmızı renk kurdelesini olan arkadaşlarından biri ile eş olabilir. Aynı renk kurdelesini olanlar eş olamaz.” der.
- Eğitimci tekrar müziği başlatır ve çocukların birbirleri ile kurala uygun şekilde eş olmalarına rehberlik eder. Çocukların belli bir süre dans etmelerine fırsat verilir.
- Eğitimci müziği durdurur. Çocuklara “Şimdi, kırmızı kurdelesini olan çocuklar karşısındaki beyaz kurdelesini olan arkadaşına bugün kendisini nasıl hissettiğini soracak. O da cevap verecek.” denir ve her iki çocuk için de bu uygulamanın yapılması sağlanır.
- Daha sonra, müzik durdurulur ve çocuklara “Şimdi, eşler arkadaşlarına bugün kendisini nasıl hissettiğini soracak, ama arkadaşı hiç konuşmadan el, kol, yüz, göz, hareketleriyle nasıl hissettiğini anlatmaya çalışacak” denir. Çocukların, duygu durumlarını ifade etmeleri ve karşılarındaki arkadaşlarının, tepkilerini nasıl verdikleri gözlemlenir. Her iki çocuk için de bu uygulamanın yapılması sağlanır.

- Eğitimci, sağ bileğine kırmızı kurdele, sol bileğine ise beyaz kurdeleyi bağlar. Eğitimci, “Çocuklar kırmızı kurdelesini olanlar sağ elimin arkasında sıra olsunlar, beyaz kurdelesini olanlar da sol elimin arkasında sıra olsunlar.” der. Çocuklar sıra olduktan sonra eğitimci, çocuklara “Haydi şimdi beni takip edin.” der ve çocuklarla sınıfta bir tur atılır. Minderlerin yanına geldiğinde eğitimci, çocuklardan minderlere oturmalarını ister.
- Eğitimci, çocuklara “Çocuklar şimdi size Zeynep ve Ömer’in hikâyesini anlatacağım. Ancak hikâyemizin bazı yerleri eksik kalmış. Eksik kalan kısımları hep birlikte tahmin ederek tamamlayacağız” der ve hikâyeyi anlatmaya başlar.
- Çocukların cevaplarıyla hikâye tamamlandıktan sonra, hikâye bir kez daha baştan sona anlatılır. Çocuklar, hikâyeyi tamamlamada gösterdikleri başarıdan dolayı “Aferin, çok güzel bir hikâye oldu, hepinizi tebrik ederim.” diyerek tebrik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtmaları:

- Düşüncelerini konuşarak mı, işaret ederek mi anlatmak daha kolay ya da zor oldu?
- Hikâyeye ilgili neler önerdin, neler söyledin? Önerilerin kabul edildiğinde ya da edilmediğinde neler hissettin?

Zeynep ve Ömer

Çok iyi arkadaş olan Zeynep ve Ömer, beş yıldır aynı sınıftalmış. Aynı sınıfta oldukları için her sabah evlerinin önünde buluşuyorlar ve birlikte okula gidiyorlarmış.

Okulun tatil olduğu bir gün Zeynep ve Ömer, oyun oynamak için okulun bahçesine gitmeye karar vermişler. Zeynep, babasından dondurma alabilmek için biraz harçlık alıp cüzdanına koymuş. Ömer’in annesi, evde olmayacağı için cep telefonunu ona vererek bir sorun olduğunda babasını arayabileceğini söylemiş.

Zeynep ve Ömer, okulun bahçesinde bir süre arkadaşlarıyla oynamışlar. Dinlenmek için ağaçların gölgesine oturduklarında Zeynep, dondurma almak istemiş. Fakat parasını koyduğu cüzdanını bir türlü bulamamış. Cüzdanını, yolda düşürmüş olabileceğini söylemiş. Ömer, ona ne demiş olabilir? (Çocukların cevapları alınır)

Zeynep ve Ömer birlikte cüzdanı aramaya başlamışlar. Ağaçların altına bakmışlar, diğer arkadaşlarına sormuşlar. Zeynep, cüzdanını okul kapısının yakınında, tam da saklambaç oynadıklarında saklandığı bir yerde bulmuş. Ömer, Zeynep’e ne demiş olabilir? (Çocukların cevapları alınır)

Zeynep, kendisine ve arkadaşına birer dondurma almış. Dondurmalarını yerken, Ömer’in annesinin kendisine verdiği telefon çalmaya başlamış. Ömer, ne yapacağını bilememiş. Arayanın kim olduğunu merak etmiş. Telefon çalmaya devam ediyormuş. Zeynep, Ömer’e ne demiş olabilir? (Çocukların cevapları alınır)

Ömer, telefonu açmış. Karşısında konuşan annesiymiş. Ömer’e hemen eve gelmesini söylemiş. Çünkü, anneanne ve dedesi onları ziyarete gelmiş. Ömer, anneannesini ve dedesini uzun zamandır görmediği için çok heyecanlanmış. Durumu Zeynep’e söylemiş. Ömer, Zeynep’e ne söylemiş olabilir? Zeynep, Ömer’e ne söylemiş olabilir? (Çocukların cevapları alınır)

Değerlendirme:

- 1. Soru: Ömer, annee ve dedesinin geldiğini öğrenince ne hissetti?
- Örnek doğru yanıt: Çok sevindi ve heyecanlandı.
- 2. Soru: Arkadaşın bir eşyasını kayıp ettiği için üzgün duruyor. Arkadaşına ne söylersin?
- Örnek doğru yanıt: Üzülmemesini, birlikte arayıp bulabileceğimizi söyleriz.
- 3. Soru: Filiz resim yaparken pantolonuna boya damlattı. Filiz ne hissetmiş olabilir? Ne hissettiğini nasıl anlarız?
- Örnek doğru yanıt: Üzölmüş olabilir. Yüz ifadelerinden anlayabiliriz.
- 4. Soru: Oya'ya babası çok güzel bir bebek almıştı. O sırada arkadaşı Nida geldi. Oya'nın mutlu olduğunu anladı. Arkadaşına ne söylemiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Çok mutlu görünüyorsun Oya. Niçin bu kadar mutlusun?

4.

DUYGULARINI YÖNETME BECERİLERİ

ETKİNLİK NO: 1.55

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket, Drama

Kavramlar: Kızgın-Üzgün-Mutlu-Şaşkın

Etkinlik Adı: Duygularım

Materyaller (M-16):

Üzüntü, mutluluk, kızgınlık ve şaşkınlık gibi çeşitli duygu durumlarını gösteren renkli kartonlar üzerine çizilmiş yüzler.

Kazanım 1. Sevinç, üzüntü korku, kızgınlık gibi duygularını ifade edebilme

Göstergeler:

1.1. Olumlu/olumsuz duygularını ayırt eder.

1.2. Olumlu/olumsuz duygularını sözleriyle ve davranışlarıyla ifade eder.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının****Hazırlanması:**

- Eğitimci, önceden karton üzerine çizerek hazırladığı üzüntü, mutluluk, kızgınlık ve şaşkınlık duygularını anlatan yüz ifadelerini, sınıf duvarlarına asar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocuklar sınıfa ilk geldiğinde yüz ifadelerinin dikkatlerini çekip çekmediğine dikkat eder. “Sınıfımızda bir değişiklik görüyor musunuz?” diye sorar ve yüz ifadeleri bulunan duvarda asılı kartonlara dikkatlerini çeker.
- Tüm çocuklar sınıfa geldikten sonra “El ele tutuşalım, halkaya karışalım. El ele tutuşalım, oyunlar oynayalım.” şeklinde şarkı söyleyerek çocukların sınıfın ortasında toplanmaları sağlanır.
- Çocuklar, el ele tutuşup halka olduktan sonra oldukları yere oturmaları istenir ve “Duygu Bulma” oyunu oynanacağı söylenir. Sınıfa geldiklerinde duvarlarda asılı olan duyguları gösterir, yüzleri görüp görmedikleri, bunların ne anlama geldiği hakkında konuşulur. Duygu ifadesini gösteren yüz resmine dikkat çekilerek “Neden ağlarız? Neden güleriz? Ne zaman kızarız? Ne zaman şaşırırız?” gibi sorular sorulur ve çocukların cevapları alınır.
- Daha sonra çocuklardan, gösterilen yüz ifadesine dikkatlice bakmaları ve aynı şekilde kendi yüzlerinde de bu ifadeyi oluşturmaları istenir. Çocukların yüz ifadelerine göre “Aferin, şaşırılmış bir yüz ifadesini gösterebildiniz. Evet, siz de çok kızgın görünüyorsunuz.” gibi ifadelerle geri bildirimler verilir.
- Çocuklara, “Şimdi içinizden birini tekerleme ile ebe seçeceğiz. Seçtiğimiz arkadaşınız, size arkasını dönecek. Biz hep birlikte “Yüzünü dön bize, duygunu göster hepimize” diyeceğiz. Bize döndüğünde, içinizden birini eliyle işaret edecek. Bu arkadaşınız da, ebenin ne hissediyor olabileceğini yüzüne bakarak tahmin edecek. Ebenin yüzündeki ifadenin benzeri yüz ifadesini duvardaki resimler arasından bulup gösterecek.” şeklinde oyunun nasıl oynanacağı anlatılır. Oyunun nasıl oynanacağı ile ilgili bir deneme yapılır. Anlaşıldığından emin olunduktan sonra oyuna geçilir

- Çocuklardan biri aşağıdaki tekerleme ile ebe seçilir.

Tekerleme
Tek tek tekerim
Şek şek şekerim
En sona kalanı
Ben ebe seçerim.

- Ebe olan çocuk, ayağa kalkarak tüm grubun görebileceği bir mesafeye gelir ve arkasını döner. Gerekirse nasıl bir

duygu ifadesi gösterebileceğine ilişkin destek olunur. Tüm sınıf “Yüzünü dön bize, duygunu göster hepimize” diye seslenir. Ebe, yüzünü döner ve çocuklardan birini eliyle işaret eder. Bu çocuk ayağa kalkar ve ebenin yüz ifadesine benzer yüz ifadesinin bulunduğu resimin yanına gider. “Üzgünsün/mutlusun/kızgınsın/şaşkınsın” şeklinde duygusunu söyler. Ebeye neden böyle hissettiği sorularak konuşmasına fırsat verilir.

- Diğer çocukların ebenin anlattığı durumu hareketleriyle canlandırmaları istenir. Örneğin, “Ebe, oynarken düştüm ve canım yandı. Onun için üzgünüm.” der. Çocuklar ayağa kalkarak bu durumun nasıl gerçekleşmiş olabileceğini

gösterirler ve ebenin ne hissettiğini yüz ifadeleriyle gösterirler.

- Bir başka ebe seçilerek çocukların ilgisine göre oyuna devam edilir.
- Oyunun devamında, bir veya birkaç çocuğa verilen bir durumu hiç konuşmadan canlandırmaları söylenir. Örneğin, “Ailenizle pikniğe gidiyorsunuz, arkadaşlarınızla parkta oynuyorsunuz”. Çocuklar, söylenenleri hiç konuşmadan gösterirler. Bu konuda neler yapılabileceğine ilişkin “Salıncakta sallanıyorsun, kaydırdan kayıyorsun.” gibi ipuçları verilerek destek olunur. Uygulama sonrası, bu durumda neler hissettiklerini söylemeleri ve yüz ifadesiyle göstermeleri istenir.
- Uygulama, çocukların ilgisine göre devam eder.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Oyunda ebe oldun mu? Ebe olduğunda ne hissettin? Ne düşündün?
- Bu oyunu yeniden oynasan, oyuna bir şey eklemek ister miydin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Bu günkü etkinliğimizde ne yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Yüz ifadelerini birbirimize anlattık.
- 2. Soru: Hangi yüz ifadesini anlatırken zorlandın? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 3. Soru: Aysu arkadaşı Lale'nin çok kızgın olduğunu gördü. Hemen arkadaşının yanına gitti ve neden kızgın olduğunu sordu. Sizce Lale neden kızgın olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 4. Soru: Öğretmeniniz sizi üzecek ve şaşırtacak durumları anlatan iki resim çizmenizi istedi? Resimlerinizde hangi durumları anlattırdınız? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.

ETKİNLİK NO: 1.56

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe

Kavramlar: Kızgın-Üzgün-Şaşkın-Mutlu-Korkmuş

Etkinlik Adı: Neler Oluyor?

Materyaller (M-17): Kızgın, mutlu, üzgün, şaşkın, korkmuş duygularını yansıtan yüz resimlerinin bulunduğu 5x5 cm ebadında kartlar.

Kazanım 1. Sevinç, üzüntü korku, kızgınlık gibi duygularını ifade edebilme

Göstergeler:

1.1. Olumlu/olumsuz duygularını ayırt eder.

1.2. Olumlu/olumsuz duygularını sözleriyle ve davranışlarıyla ifade eder.

Öğrenim Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, önceden çocukların sandalye veya minderlerini yarım daire şeklinde hazırlar. Hikâye etkinliğinde kullanacağı kağıt ve kalem veya varsa kayıt cihazını hazırlar. Yüz ifadelerinin yer aldığı kartları bir torbaya koyar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocuklara elindeki torbayı göstererek “Bakın bakalım burada neler var? Şimdi herkesin gelip torbadan bir kart seçmesini istiyorum.” der.
- Çocuklar torbadan birer kart çekerler. Ellerindeki kartları birbirlerine gösterirler. Eğitimci, her çocuğun elindeki kartta nasıl bir resim olduğunu, yüz ifadesinden ne hissettiğini söylemesini ister. Daha sonra, benzer kartları seçen çocukların bir araya gelerek grup oluşturmalarına yardım eder. Tüm çocuklar gruplarını oluşturduktan sonra, grupların sınıfın farklı bir köşesini toplaması gerektiğini hatırlatır. Toplanma görevini bitiren ilk grup üyelerinden başlamak üzere, çocukların önceden hazırlanan sandalyelere oturmaları sağlanır.
- Eğitimci, çocukların ellerindeki kartları hikâyede kullanacaklarını söyleyerek “Neler Oluyor?” adlı hikâyeyi anlatmaya başlar.

Hikâye**Neler Oluyor?**

Kenan ile Selma çok iyi arkadaşlardı. Evin önündeki parkta birlikte oyunlar oynar ve çok eğlenirlerdi. Bir gün Selma, parka elinde oyuncağı ile geldi ve Kenan’a “Bak, babam bana oyuncak bir araba aldı.” dedi. Kenan, oyuncak arabaları çok severdi. Selma’nın arabasını çok merak etti. Selma, daha ne olduğunu anlamadan Kenan, Selma’nın oyuncak arabasını elinden kaptığı gibi parkın diğer ucuna doğru koşmaya başladı. Selma, Kenan’ın arkasından bakarak kendi kendine “Neler oluyor?” dedi.

- Eğitimci, hikâyeyi burada bırakır ve çocuklara sorular sorarak hikâyenin nasıl tamamlanacağına birlikte karar verilir. Çocuklara “Selma, bu durumda ne hissetmiş olabilir?” diye sorulur ve ne hissettiğini ellerindeki yüz ifadelerinin bulunduğu kartları göstererek söylemeleri istenir. Örneğin, çocuklar Selma'nın şaşırılmış olduğunu düşünüyorsa elinde şaşırılmış yüz ifadesi bulunan çocuklar kartlarını kaldırır. Daha sonra bu çocuklara neden şaşırılmış olabilecekleri sorulur. Benzer şekilde hikâyenin devamında, karakterlerin duygu durumları ile ilgili sorular vurgulanarak çocukların ellerindeki yüz ifadelerini kullanarak cevap vermeleri istenir. Hikâye, soru cevap şeklinde, gerekirse ipuçları verilerek tamamlandıktan sonra bir kez daha anlatılır.
- Hikâye sonrası, çocukların hikâyede geçenlere benzer bir durumu yaşayıp yaşamadıkları sorulur ve konuşma-

larına fırsat verilir. Başka hangi durumlarda üzüldükleri/mutlu oldukları/korktukları/şaşırdıkları sorularak bu durumları ifade etmeleri sağlanır.

- Çocukların ilgisine göre, hikâyenin dramatisasyonu yapılır. Çocuklar hangi rolleri almak istediklerine karar verirler. İkili gruplar halinde hikâyeyi dramatize etmelerine fırsat verilebilir. Çalışma sonrası, neler hissettikleri ile ilgili sorular sorularak değerlendirme yapılır.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hikâyeyi tamamlamak için neler söyledin, önerilerin kabul edildi mi?
- Önerin kabul edildiğinde/ edilmediğinde ne hissettin? Şimdi kendini nasıl hissediyorsun?
- Başka neler söylemek isterdin?
- Hikâyede en çok hangi davranışı beğendin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Selma neden şaşırılmıştı?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşı arabasını alıp kaçtığı için.
- 2. Soru: Bir konu hakkında duygu ve düşüncelerimizi konuşmadan karşımızdaki kişiye nasıl anlatabiliriz?
- Örnek doğru yanıt: Yüz ifadelerimizle anlatabiliriz.
- 3. Soru: Ümit okulda arkadaşıyla küçük bir sorun yaşamıştı. Eve geldiğinde üzgün duruyordu. Annesi-babası ve ablası bu durumu anlamıştı. Ümit ile konuşmak istiyorlardı. Siz Ümit'in yerinde olsanız neden üzgün olduğunuzu kime anlatırdınız? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 4. Soru: Akşam dayınının bir çocuğu olduğunu öğrendiniz ve çok sevindiniz. Anneniz telefonla arkadaşlarına yeni doğan kuzeninizi sevinçli bir şekilde anlatıyordu. Siz de annenize arkadaşlarınızla mutluluğunuzu paylaşmak istediğinizi söylediniz. Fakat anneniz buna izin vermedi ve size bir açıklama yaptı. Anneniz size neden izin vermemiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Akşam olduğu ve arkadaşlarımızı aramanın doğru bir davranış olmadığını düşündüğü için olabilir. Sabah okula gidince söyleyebilirsin demıştır.

ETKİNLİK NO: 1.57

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe, Sanat

Etkinlik Adı: Ne Yapmalıyım?

Materyaller: Hikâye anlatmada kullanılacak sınıfta bulunan bir oyuncak karakter (bebek, çomak ya da el kukla), resim kağıdı ve boyalar

Kazanım 1. Sevinç, üzüntü korku, kızgınlık gibi duygularını ifade edebilme

Göstergeler:

1.1. Olumlu/olumsuz duygularını ayırt eder.

1.2. Olumlu/olumsuz duygularını sözleriyle ve davranışlarıyla ifade eder.

Öğrenim Süreci:**Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, önceden çocukların sandalye veya minderlerini yarım daire şeklinde hazırlar. Hikâyede kullanacağı karakterleri temsil eden sınıf içinde bulunan bir oyuncak veya kukla ve her çocuk için resim kağıdı, masaların üzerine konarak hazırlanır.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocuklara elindeki torbayı göstererek “Bakın bakalım burada neler var? Şimdi herkesin gelip torbadan bir kart seçmesini istiyorum” der.
- Çocuklar torbadan birer kart çekerler. Ellerindeki kartları birbirlerine gösterirler. Eğitimci, her çocuğun elindeki kartta nasıl bir resim olduğunu, yüz ifadesinden ne hissettiğini söylemesini ister. Daha sonra, benzer kartları seçen çocukların bir araya gelerek grup oluşturmalarına yardım eder. Tüm çocuklar gruplarını oluşturduktan sonra, grupların sınıfın farklı bir köşesini toplaması gerektiğini hatırlatır. Toplanma görevini bitiren ilk grup üyelerinden başlamak üzere, çocukların önceden hazırlanan sandalyelere veya minderlere oturmaları sağlanır.
- Eğitimci, “Ne Yapmalıyım?” adlı hikâyeyi anlatmaya başlar, hikâyenin adını söylemez. Eğitimci, hikâyedeki karakterler için kullanacağı oyuncak ya da kuklaları kucığına koyar ve hikâyeyi anlatmaya başlar. Sırası gelen karakteri eline alarak hikâyeyi anlatmaya devam eder.

Ne Yapmalıyım?

Esra, anaokuluna gidiyordu. Onun yaşı, sınıftaki diğer arkadaşlarının yaşından biraz küçüktü. Bu nedenle boyu biraz kısaydı. Arkadaşları onu çok seviyordu ve birlikte oynayarak eğlenceli vakit geçiriyorlardı. Fakat sınıfın en uzun boylusu olan Veli, ne zaman Esra'yı görse gülererek "Ne kadar kısasın." diyordu. Esra ise bu durumdan hoşlanmıyordu. "Benim de boyum uzayacak. Yemeklerimi yiyorum, sütümü içiyorum. Ben de senin kadar uzun boylu olacağım." demek istiyordu. Ama Veli, onu dinlemeden 'kısa' olduğunu söyleyip gidiyordu. Esra, Veli'nin kendisine bakarak gülmesinden hoşlanmıyordu.

Esra, düşünceli bir şekilde öğretmenin yanına gitti. Bu durumu onunla konuşmalıydı. "Öğretmenim, ben çok kısa boyluyum diye Veli bana gülüyor. Ben artık okula gelmek istemiyorum. Boyum uzayınca geleceğim." dedi. Öğretmeni, Esra'ya doğru eğildi ve onun gözlerinin içine baktı. "Bence senin boyun hiç de kısa değil. Belki de Veli biraz uzundur, ne dersin?" dedi. Esra, hiç böyle düşünmemişti. Öğretmenin sözünü bitirmesini beklemeden Veli'nin yanına gitti. "Veli, senin boyun ne kadar uzun" deyiverdi. Veli, Esra'ya baktı ve "Hiç de bile! Ben uzun değilim" dedi. Biraz sonra, Esra ve Veli gülmeye başladılar. Öğretmenleri de yanlarına gelmişti. Esra ve Veli'ye "Ne güzel anlaşıyorsunuz. Ne kadar güzel eğleniyorsunuz. Sizi böyle görünce ben de çok mutlu oluyorum." dedi. Daha sonra, onların neler yaptığını, nelerle oynadıklarını sordu ve oyunlarına katılmak için izin istedi. Esra ve Veli, eğitimcileri ile bir süre evcilik oynadılar. Oyunda, Esra anne, Veli baba olmuştu. Daha sonraki günlerde de Esra ve Veli, birbirlerini üzecek şeyler söylememeye dikkat ettiler. Üzüldükleri veya hoşlandıkları bir şey yaptıklarında birbirlerine ne söyleyeceklerini biliyorlardı: "Lütfen arkadaşım bir daha böyle söyleme. Bundan hoşlanmıyorum ya da sen böyle yapınca çok hoşuma gidiyor."

- Hikâye anlatıldıktan sonra hikâye ile ilgili sorular sorularak çocuklarla birlikte hikâyede geçenler tekrar edilir. Daha sonra hikâyeye bir isim konması gerektiği söylenir. Çocukların önerileri alınır ve hikâye için söylenen isimler tekrar edilir. Çocuklara çok güzel isimler buldukları söylenerek tebrik edilir.
- Daha sonra, çocuklarla hoşlandıkları ve hoşlanmadıkları durumların neler olduğu, bu durumda ne hissettikleri ve neler yaptıkları hakkında sohbet edilir.
- Çocuklara, isterlerse resim yapmak üzere boyalarını alarak masalara oturabilecekleri söylenir. Çocuklar, boyalarını alarak masalara otururlar. Çocuklardan en çok nelerden hoşlandıklarını düşünmeleri istenir ve bunun resmini yapabilecekleri söylenir. Gerktiğinde, yeni resim sayfaları verilerek farklı resim yapmaları için fırsat verilir. Çalışma sonrası, çocuklarla birlikte yapılan resimler etkinlik panosunda sergilenir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hikâyedeki çocuklardan hangisinin davranışını daha çok beğendin? Neden?
- Resminde neleri çizdin? Başka neler çizmek isterdin?
- Bundan sonra, hoşlanmadığın bir şey olduğunda neler yaparsın? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Veli neden sürekli Esra'ya gülüyordu?
- Örnek doğru yanıt: Boyu çok kısa olduğu için.
- 2. Soru: Ali ve kardeşi Hasan evde oyun oynarken masanın üzerindeki vazoyu kırdılar. Kırılan vazoyu babası annesine hediye olarak almıştı. Bu yüzden de Ali ve Hasan çok üzülmişti. Annesi ve babası eve geldiğinde bu durumu sizce kimle paylaşmalılar? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 3. Soru: Olumlu ya da olumsuz bir durumla karşılaştığımız zaman bunun sonuçları hakkında konuşurken nelere dikkat etmeliyiz?
- Örnek doğru yanıt: Bu durumla ilgili kiminle konuşacağımıza ve ne zaman konuşmamız gerektiğine dikkat etmeliyiz.
- 4. Soru: Öğretmen okulda Anneler Günü ile ilgili bir şiir öğretmişti. Mehmet eve gidince ablasına okulda Anneler Günü ile ilgili şiir öğrendiğini ve bunu annesine okuyacağını söyledi. Ablası ise daha anneler günü gelmedi. Zamanı gelince okursun şimdi olmaz dedi. Mehmet ablasının söylediklerine üzüldü fakat ablasına bir şey söylemeden odasına gitti. Siz Mehmet'in yerinde olsaydınız ne yapardınız?
- Örnek doğru yanıt: Ablama söylediklerinden dolayı üzüldüğümü, şiirimi annemle paylaşmak istediğimi, anneler günü gelince yeni bir şiiri veya öğrendiğim şiiri tekrar okuyabileceğimi söyledim.

ETKİNLİK NO: 1.58

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması

Kavramlar: Doğru-Yanlış

Etkinlik Adı: Gülen Yüzler

Materyaller: -

Yönerge (0-37): Resimleri dikkatli bir şekilde incele. Yanlış olan davranışın yanındaki kutucuğu boya, doğru olan davranışın yanındaki kutucuğa gülen bir yüz çiz.

Kazanım 2. Duygularını başkalarını rahatsız etmeden gösterebilme

Göstergeler:

2.1. Olumlu/olumsuz duygularını başkalarına fiziksel bir rahatsızlık vermeden ifade eder.

2.2. Olumlu/olumsuz duygularını başkalarına sözel bir rahatsızlık vermeden söyler.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Düzenlenmesi:

- Eğitimci, çocuk sayısı kadar okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfasını çoğaltır ve masa üzerine koyar. Çocuk sayısına uygun sandalyeleri yerleştirir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, gün içerisinde çocukların olumlu davranışlarını “Aferin, arkadaşınla oyuncağını paylaşman çok güzel” şeklinde pekiştirmeye, olumsuz davranışlarla ilgili olarak “Birbirimizi itmeden ve sırayla ellerimizi yıkıyoruz” şeklinde düzelterek hatırlatmalarda bulunmaya özen gösterir.
- Eğitimci, “Bir, iki, üç, dört, beş. Kendine bir eş seç” diyerek çocukların dikkatini çeker ve ikili gruplar oluşturmalarını ister. Çocuklar, ikişerli eş olduktan sonra sırayla dolaplarına giderek boya kalemlerini almalarını ve masalara oturmalarını ister. Çocuklar, boyalarını alarak masaya otururlar.
- Okuma yazmaya hazırlık çalışma sayfasına bir süre bakmalarına fırsat verilir. Daha sonra, “Yanlış olan davranışın altındaki kutucuğu boya, doğru olan davranışın altındaki kutucuğa gülen bir yüz çiz.” yönergesi yüksek sesle okunur. Çocukların çalışmalarını tamamlamaları için süre tanınır.
- Tüm çocuklar çalışmalarını bitirdikten sonra, resimlerde neler olduğu, doğru mu yanlış mı olduğu ve nedenleri hakkında sorular sorularak çocukların cevapları alınır. Benzer şekilde sınıfta veya evde doğru ve yanlış olan ne gibi davranışlar olduğuna örnekler verilir ve çocuklar da örnekler vermeleri için cesaretlendirilir. Başkalarının canını yakarak ona zarar vermenin doğru olmadığı, bunun yerine konuşarak anlaşılması gerektiği vurgulanır.
- Çalışma sayfaları toplanır veya çocukların dosyalarına kaldırmaları istenir.
- İlgiye göre, çocuklara resim kağıtları verilerek serbest resim yapabilecekleri söylenir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Çalışmada neler yaptın? Başka neler yapmak isterdin?
- Hangi çocuğun davranışını beğendin/beğenmedin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Bugünkü etkinliğimizde nelerden bahsettik?
Örnek doğru yanıt: Olumlu/olumsuz davranışlardan bahsettik.
- 2. Soru: Arkadaşımızın yaptığı bir davranışa kızdığımız zaman nasıl tepki vermeliyiz?
Örnek doğru yanıt: Arkadaşımıza fiziksel veya sözel bir rahatsızlık vermeden durumu anlatmalıyız.
- 3. Soru: Duygu arkadaşları ile birlikte yakalamaca oynarken düştü. Canı çok acıdı. Onu yerden kaldırmaya gelen arkadaşını iteledi ve “senin yüzünden düştüm” dedi. Duygu’nun yaptığı doğru bir davranış mı? Sen olsaydın ne yapardın?
Örnek doğru yanıt: Doğru bir davranış değil. Ben olsaydım yardım için gelen arkadaşıma teşekkür ederdim. Arkadaşlarıma canımın acıdığını biraz dinlenmek istediğimi söyledim.
- 4. Soru: Üst komşunuza akşam misafir geldi. Annenizde hasta olduğu için yatıyor fakat komşunuza gelen misafirlerin çocukları çok gürültü yaptıkları için anneniz bu gürültüden rahatsız oluyor. Ne yaparsınız?
Örnek doğru yanıt: Komşumuza giderek nazik bir şekilde annemin hasta olduğunu ve çok ses geldiği için rahatsız olduğunu söyleyerek mümkünse çocukların biraz daha sessiz oynamalarını isterdim.

ETKİNLİK NO: 1.59

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Türkçe

Kavramlar: Kızgın/Öfkeli

Etkinlik Adı: Öğretmenim Beni Düşünür

Materyaller (M-18): Öfkeli/kızgın çocuk ve yetişkin resimleri

Kvazanım 3. İstekleri engellendiğinde bu durumla baş edebilme

Göstergeler:

3.1. İsteği engellendiğinde nedenini nazik bir şekilde sorar.

3.2. İsteğinin karşılığında verilen cevabı dinler.

3.3. Verilen cevabı kızgınlık ve öfke gibi olumsuz duygulara kapılmadan kabul eder.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, bu etkinlik için daha önceden çeşitli kitap, gazete ve dergilerden öfkeli/kızgın çocuk ve yetişkin resimleri keserek biriktirmelidir. Resimler sınıfa getirilir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocuklara bir tren olmalarını ve arkasına geçmelerini söyler. Tüm sınıf do-laşılırken çocuklar arka arkaya sıralanarak tren olurlar. Sınıf birlikte gezilir, her köşe-ye gelindiğinde eğitimci birkaç çocuktan bu köşeyi toplamak için trenden ayrılmalarını ister. Tüm çocuklara görev dağılımı bu şe-kilde yapılır. Daha sonra toplanma işi biten çocuklar yeniden trene dahil olur. Minder veya sandalyeler çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde düzenlenir.
- Çocuklar yerlerine oturduktan sonra, ki-min hangi köşeyi topladığı, bu durumdan memnun olup olmadığı, kendi oynamadığı bir köşeyi toplarken neler hissettiği ile il-gili sorular sorularak çocukların görüşleri alınır.
- Eğitimci, elindeki resimlerden öfkeli/kız-gın bir çocuk resmini gösterir. Çocuklara bu çocuğun neden öfkelenmiş olabileceğini sorar. Çocukların cevaplarını dinler. İnsan-ların başka hangi durumlarda öfkelendiği, öfkelenince neler yapılması/yapılmaması gerektiği hakkında konuşulur. Örneğin; “Ar-kadaşımızın oyuncağımızı izinsiz almasını istemeyiz, izinsiz bir şekilde alırsa öfkele-nir/kızarız. Bu durumda, ona bunun doğru olmadığını söylemek, oyuncakla bir süre oynadıktan sonra verebileceğini söylemek doğru olur. Ona yüksek sesle bağırarak, vurmaya, itmek doğru bir davranış olmaz. Böyle yaparsak ona zarar verebiliriz.” şe-klinde açıklama yapılır.

- Eğitimci, çocuklara öfkeli/kızgın insan resimlerini göstermeye devam eder ve öfkelenmek/kızmak yerine başka neler yapabileceğine ilişkin görüşlerini söylemelerine fırsat verir. Doğru cevaplar tekrarlanarak pekiştirilir.
- Eğitimci, bazen anne baba ya da eğitimcilerin, çocukların bazı isteklerini kabul etmeyebileceğini, bunun onların yararına olduğunu hatırlatır. Örneğin; “Bir çocuk kahvaltı yapmak istemiyor. Ama kahvaltı yapmak, sağlıklı olmak için gereklidir. O zaman anne baba ya da eğitimci ne söyler?” Çocukların cevapları dinlenir. Kahvaltı yapmanın sağlıklı olmak için çok önemli olduğu söylenir. Kahvaltı yapmasını ister. Örneğin, bir çocuk yatma saati geldiği halde televizyon izlemek istiyor. “Anne babası ne söyler?” Çocukların cevapları dinlenir. Ertesi gün okula gideceği, erkenden yatarsa daha iyi dinlenip erken kalkabileceği söylenir. Gidip yatağına yatmasını ister. Örneklerle açıklama yapıldıktan sonra, “Siz bu çocukların yerinde olsanız ne hissedersiniz? Çocukların yaptığı doğru mu/yanlış mı? Anne baba ya da öğretmenin yerinde olsanız ne yaparsınız?” soruları sorularak doğru ve yanlış davranışlar tekrarlanır, bu davranışlara verilen tepkinin öfkelenmek/kızmak şeklinde olmaması gerektiği vurgulanır.

- Eğitimci, “Öğretmenim Beni Düşünür” adlı şiiri okur ve çocukların kendisinden sonra söylenen mısrayı tekrar etmelerini ister.

Öğretmenim Beni Düşünür

Öğretmenim beni düşünür
Hasta olmamı istemez
Unuttuğum zaman hatırlatır:
“Terliyen soğuk su içme.”
“Yemekten önce çikolata yeme.”

Öğretmenim beni düşünür
Zarar görmemi istemez
Önceden hatırlatır:
“Haber vermeden dışarı çıkma.”
“Musluğun suyunu çok açma.”

Hızlı düşünürüm
Çabuk hareket ederim
Söylenenlere kızarım
Ama, her zaman bilirim
Öğretmenim beni düşünür.

- Eğitimci, “Şiirimizi birlikte tekrar ettik. Şimdi bazı durumlarda neler yaşayabileceğimizi, neler yapabileceğimizi konuşalım.” diyerek ve örnek durumlar vererek çocukların görüşlerini söylemelerine fırsat verir.
- Eğitimci, daha sonra anlatacağı hikâyeyi çocukların dinlemesini ister.

Neden Yapamıyoruz?

Güzel bir ilkbahar günü, anaokulundaki çocuklar bahçeye çıkmak için hazırlandılar. Tam ayakkabılarını giymişlerdi ki aniden şiddetli bir yağmur yağmaya başladı. Eğitimci, çocuklara giysileri ince olduğu, ıslanacakları ve ayakkabıları çamur olacağı için isteselerde bahçeye çıkmayacaklarını söyledi. Fakat çocuklar dışarı çıkmayı çok istiyorlardı. “Ama öğretmenim, bahçeye çıkmayı çok istiyoruz” dediler.

- Hikâye burada bırakılır ve çeşitli sorularla yönlendirmeler yapılarak hikâyenin çocuklar tarafından tamamlanması sağlanır. Örneğin, Çocuklar dışarı çıkabilmişler midir? Neden? Ne hissetmişlerdir? Öğretmenlerine kızmışlar mıdır? Öğretmenlerine ne sormuşlardır? Öğretmenleri ne söylemiş olabilir? Daha sonra ne olmuştur? Bu durumda siz olsanız ne yaparsınız/ne söylersiniz?
- Hikâye tamamlandıktan sonra, hikâyenin tamamı bir kez daha anlatılır. Hikâyede geçenler çocuklarla birlikte tartışılır. İstekleri kabul edilmediğinde, insanların bunun nedenini sorarak öğrenmeleri gerektiği vurgulanır.
- Çocuklara farklı örnekler verilerek “Neden bunu yapamıyoruz/yapmamız gerekiyor?” sorusunu sormaları istenir ve duruma uygun cevaplar verilerek tepkileri değerlendirilir. Örneğin, sıraya girerek ellerini yıkamak, kahvaltı bitmeden masadan kalkmamak, dolabını düzenlemek, oyuncaklara zarar vermemek, izin alarak konuşmak.
- Çocukların sırasıyla gelerek yapmak istediği bir şeyi söylemesi istenir. Eğitimci de buna yönelik olumlu ya da olumsuz geri bildirimler verir. Çocukların verilen cevaplar karşısında tepkileri gözlenir.
- Eğitimci, “İsteği engellendiğinde nedenini nazik bir şekilde sorma” davranışının çocuklar tarafından kullanımının kalıcı hale gelebilmesi için, gün içindeki diğer etkinliklerde nazikçe soru sorarak engellendiği ya da hayır cevabı aldığı durumun nedenini öğrenmeye çalışan çocukların sorularını da dinler ve olumlu geri bildirimlerde bulunur.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Şiiri beğendin mi? En çok neresini beğendin?
- Hikâyeyi tamamlamak için neler önerdin? Başka neler söylemek isterdin?
- Önerilerin hikâyeyi tamamlamada kullanıldı mı/kullanılmadı mı/? Bu durumda neler hissettin?
- Öğretmenine veya anne babana kızdığını nasıl ifade edersin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Etkinliğinizde bahçeye çıkmak istediğinizde öğretmeniniz izin vermeyince öğretmenimize ne dediniz?
- Örnek doğru yanıt: Öğretmenimize nazik bir şekilde neden bahçeye çıkamadığımızı sorduk.
- 2. Soru: Öğretmeniniz sorduğunuz soruya istemediğiniz bir cevap verirse, yine de onu dinler misiniz? Örneğin size istediğiniz bir konuda neden izin vermediğini açıklarken...
- Örnek doğru yanıt: Dinleriz. Çünkü öğretmenimiz bize bir açıklama yapıyor. Her zaman istediğimiz cevabı söylemeyebilir.
- 3. Soru: Burcu'nun kardeşi Efe'nin ayakkabıları eskidiği için anne ve babası Efe'ye yeni bir ayakkabı alırlar. Burcu da anne ve babasından ayakkabı ister. Ama anne ve babası Burcu'ya ayakkabı almazlar. Burcu da anne ve babasına neden kendisine de ayakkabı almadıklarını sorar. Anne ve babası Burcu'ya ne demiş olabilirler?
- Örnek doğru yanıt: Burcu'ya "Senin ayakkabıların daha yeni, kardeşinin ayakkabıları ise eski. Bu yüzden sana ayakkabı almadık." demiş olabilirler.
- 4. Soru: Kış mevsiminde, İlayda markette anne ve babasıyla gezerken dondurma dolabını görür. Anne ve babasından dondurma ister ama anne ve babası dondurmayı almazlar. Nedenini İlayda'ya anlatmak isterler ama İlayda onları dinlemez. Sen İlayda'nın yerinde olsaydın ne yapardın?
- Örnek doğru yanıt: Anne ve babamın neden dondurma almadıklarını sorar, onların cevabını da dinlerdim.

ETKİNLİK NO: 1.60

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Sanat, Okuma yazmaya hazırlık çalışmaları

Kavramlar: Güzel, Çirkin

Etkinlik Adı: Bunu Ben Yaptım

Materyaller: Çocukların sayısınca, renkli kartonlardan hazırlanmış çerçeveler, boyalar, resim kağıtları, artık materyaller, yapıştırıcı, makas.

Kazanım 4. Davranışlarındaki hatalarıyla baş edebilme

Göstergeler:

4.1. Doğru ya da yanlış davranışını ayırt eder.

4.2. Hata yaptığı durumlarda hatasını kabul eder.

4.3. Hatasını söyler.

4.4. Hatasını telafi edecek alternatif çözüm yolları arar.

Öğrenme Süreci:

Eğitim ortamının hazırlanması

- Masa üzerine boyalar, resim kağıtları, elışı kağıtları, karton, dergiler, pullar, kurutulmuş çiçekler gibi çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı konulur. Aile eğitimi panosuna önceden "Bunu Ben Yaptım" yazısı hazırlanarak asılır. Resim kağıtlarının etrafına uygun boyutta renkli kartonlardan kesilmiş çerçeveler, masa üzerine konur.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar sınıfa geldiklerinde, birlikte sınıf gezilir ve herhangi bir değişiklik olup olmadığını fark etmeleri beklenir. Aile eğitimi panosundaki yazının ne olduğu, bugün yapılan çalışmalarının ailelerin de görebileceği bu panoya asılacağı söylenir. Masadaki materyallere dikkatleri çekilir.
- Çocuklara, masadaki materyallerin neler olduğu gösterilir ve bu materyalleri kullanarak istedikleri gibi çalışabilecekleri söylenir.
- Çocuklar, boyaları kullanarak resimler yapar, artık materyalleri kullanarak kesme yapıştırma ile çalışmalarını tamamlarlar. Çalışmasını tamamlayan çocuğa, istediği bir karton çerçeveyi seçerek çalışmasının etrafına yapıştırabileceği söylenir.
- Tüm çocuklar çalışmasını bitirdikten sonra, minder veya sandalyelere geçmeleri istenir. Her çocuktan, sırasıyla gelerek gruba yaptığı çalışmayı anlatması istenir. Çalışmasını anlatan çocuk "Bunu Ben Yaptım" diyerek tanıtacaktır. Tanıtım sonrası çocuğun etkinliği birlikte "Bunu Ben Yaptım" panosuna asılır.
- Çocuklarla, etkinliklerini yaparken neleri kullandıkları ne düşündükleri, kimden yardım aldıkları, ne yapmak istedikleri, başka neler yapmayı planladıkları, çalışmalarının en çok hangi bölümünü beğendikleri, arkadaşlarının çalışmalarından hangisini çok beğendikleri sorularak görüşleri alınır, konuşmalarına fırsat verilir.

- Aileler, çocuklarını almaya geldiğinde çocukların panoda yaptığı etkinliği ailesine de anlatması için teşvik edilir. Kendisinin ve arkadaşlarının yaptığı çalışmaları anlatırken çocuklar gözlemlenir.
- Çocuklar isterlerse, etkinliklerini eve götürebilecekleri söylenir.

HABER MEKTUBU ÖRNEĞİ**Aile Katılımı:**

- Eğitimci, anne-babalara çocuklarının yaptıklarını takdir etmelerinin önemini anlatan bir haber mektubu gönderir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bugün yaptığın çalışmanın hangi bölümünü daha çok beğendin? Neden?
- Kimler senin çalışmanı beğendi? Ne söylediler? Sen ne hissettin?

Sevgili Anne Baba

Çocuğunuzun okulda yaptığı bazı etkinlikleri sizlerle paylaşması için eve götürebileceğini söylüyoruz. Çocuğunuzun çalışmalarını birlikte incelerken neler yaptığını, nasıl yaptığını sorarak anlatmasına fırsat verebilirsiniz. Yaptığı çalışmaları “aferrin, ne kadar güzel yapmışsın, çok beğendim” şeklinde takdir sözleri ile inceleyebilirsiniz. Böylece, çocuğunuz takdir edilmeyi ve takdir etmeyi öğrenebilecektir.

Çocuğunuzun evde yaptığı davranışları da takdir ederek, onu daha sorumlu davranmaya teşvik edebilirsiniz. Unutmayalım ki çocuklarımız bizim aynamız gibidir. Söylediklerimizden çok yaptıklarımızdan etkilenirler.

Çocuğunuzla ilgili etkileşimlerinizi bizimle paylaşırsanız memnun oluruz. Sevgiler.

Sınıf Öğretmeni

Değerlendirme:

- 1. Soru: Etkinliğimizde kendi yaptığın çalışmalarını tanıtırken ne söyledin?
Örnek doğru yanıt: Çalışmamı tanıtırken “Bunu ben yaptım.” dedim.
- 2. Soru: Bir arkadaşın yaptığında çalışmanı çok başarılı bulduğunu ve bunu kimden yardım alarak yaptığını söylerse ona ne dersin?
Örnek doğru yanıt: “Bu çalışmayı yardım almadan tek başıma başardım.” derim.
- 3. Soru: Annen kurabiye yaparken senin de kendisine yardım edebileceğini söyledi. Sana da şekil vermen için hamur verdi. Sen de istediğin şekillerde kurabiyeler yaptın. Akşam anneannen size geldi ve kurabiyeleri yerken senin yaptıklarının şekillerini çok beğendi ve “Bu kurabiyelerin şekilleri çok güzel kim yaptı?” dedi. Sen anneannene ne dersin?
Örnek doğru yanıt: Bu kurabiyeleri yaparken, annemden hiç yardım almadığımı söylerim.
- 4. Soru: Ali'nin kardeşi Doruk'un robotunun kolu kırılmıştır. Doruk çok ağlamıştır. Ali kardeşinin ağlamasına çok üzülmüş ve robotun kolunu bir iple bağlayarak kolunun düşmesini engellemiştir. Kardeşi ağlamayı bırakmış ve robotla oynamaya başlamıştır. Babası akşam eve gelince robotun çok güzel bir şekilde tamir edildiğini görür ve Ali'ye bunu kimin yaptığını sorar. Ali ne söylemiştir?
Örnek doğru yanıt: Kendisinin yaptığını söyler. “Babacığım ben de iyi bir iş yaptığımı düşünüyorum.” demiştir.

ETKİNLİK NO: 1.61**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Oyun ve Hareket**Etkinlik Adı:** Doğrularım, Yanlışlarım**Materyaller (M-19):** Her bir çocuk için tutabilecekleri büyüklükte yeşil bir karton üzerinde “Doğru” ve kırmızı bir karton üzerinde “Yanlış” yazılı kartlar. Elindeki çöpü çöp kutusuna atan ve arkadaşının saçını çeken çocuk resimleri.**Kavramlar:** Doğru-Yanlış**Yönerge (O-38):** Aşağıdaki davranışları incele. Yanlış olanlara çarpı işareti (X) koy neden yanlış olduğunu söyle.**Kazanım 4. Davranışlarındaki hatalarıyla baş edebilme****Göstergeler:****4.1.** Doğru ya da yanlış davranışını ayırt eder.**4.2.** Hata yaptığı durumlarda hatasını kabul eder.**4.3.** Hatasını söyler.**4.4.** Hatasını telafi edecek alternatif çözüm yolları arar.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, etkinliğini uygulamadan önce sınıftaki minder veya sandalyeleri yarım daire şeklinde düzenler. Çocuk sayısı kadar üzerinde doğru ve yanlış yazan kırmızı ve yeşil kartları hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, elindeki kartları çocuklara göstererek “Haydi şimdi herkes gelsin ve bir kırmızı bir de yeşil olmak üzere iki tane kart alsın. Kart alanlar mindere/sandalyeye otursun” denir. Çocuklar birer kart alarak yerlerine otururlar. Eğitimci materyallerini alarak çocukların karşısında yere oturur.
- Çocuklara, ellerindeki kırmızı kartın üzerinde ‘yanlış’ yazdığı, yeşil kartın üzerinde ‘doğru’ yazdığı söylenir. Bu iki kartın neyi ifade ettiğini ayırt edebilmeleri için birkaç deneme yapılır. Örneğin; “Doğru bir şey söylediğimde yeşil kartı, yanlış bir şey söylediğimde kırmızı kartı havaya kaldırmamızı istiyorum.” denir ve “Ben bir öğretmenim, ben bir çocuğum.” gibi basit bir ifade kullanılarak çocukların doğru ve yanlış kartlarını kullanmaları sağlanır. Bu şekilde çocukların kartları nasıl kullanabileceklerini anladıklarından emin olunduktan sonra etkinliğe geçilir.
- Eğitimci, elindeki çöpü çöp kutusuna atan çocuğun bulunduğu resimli kartı gösterir. “Buradaki davranışın doğru mu yanlış mı olduğunu elinizdeki kartları kaldırarak belirtmenizi istiyorum.” denir. Çocukların kartları kaldırmalarının ardından “Bu doğru bir davranış, sizler de yeşil kartınızı kaldırdınız. Ne yaparsa yanlış olurdu?” der ve çöpün çöp kutusuna atılması gerektiği söylenir. Daha sonra arkadaşının saçını çeken çocuğun olduğu resimli kart gösterilerek aynı çalışma yapılır.
- Çalışmanın devamında, çocuklara resim gösterilmeyip belli bazı durumlar söylenir ve doğru ve yanlış kartlarını kaldırarak görüşlerini belirtmeleri istenir. Her uygulama-

nın sonunda doğru ve yanlışların nedenleri tartışılır. Yanlışlarla ilgili olarak ne yapılabileceği konuşulur.

- Şu örnek durumlar kullanılabilir:
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda en çok hangi bölümü beğendin?
- Bu oyunu evde de oynamak ister misin? Neden?
- Bu oyundan sonra, yanlış bir şey yaptığında dikkat edeceğin bir şey var mı? Neden?

DOĞRU	YANLIŞ
Sınıftan çıkarken eğitimciden izin almak	Canı sıkıldığında hikâye kitaplarını yırtmak
Canı sıkıldığında kendini meşgul edecek bir oyun bulmak	Sınıftan izinsiz çıkmak
Arkadaşı ile oyun oynamak istediğini “Benimle oynar mısın?” diyerek söylemek	Arkadaşının saçını çekmek
Arkadaşlarına ismi ile hitap etmek	Her gün bol miktarda çikolata yemek
Her gün taze meyve ve sebze yemek	Arkadaşına isim takma “dörtgöz”vb.
Söz alarak konuşmak	Yüksek sesle konuşmak
Tabağındaki yemeği bitirmek	Yemeğini yemeyip çöpe dökmek
Yapamadığı şeylerde arkadaşından yardım istemek	Bir başkasının eşyalarını izinsiz karıştırmak

Değerlendirme:

- 1. Soru: Etkinlik sırasında öğretmeniniz “Ben bir çocuğum.” dediğinde hangi kartı gösterdiniz?
- Örnek doğru yanıt: Kırmızı kartı gösterdik .
- 2. Soru: Bir arkadaşın sen hatalı bir davranışta bulunduğunda sana bunu söylese arkadaşına ne dersin?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşıma beni uyardığı için teşekkür eder ve bu davranışı bir daha yapmayacağımı söylerim.
- 3. Soru: Nil’in oyuncak elektrik süpürgesi çalışmıyordur. Nil pilinin bittiğini düşünür ve içine pil takmak için tornavida ile açmaya çalışır. Bu sırada tornavida elinden kayar ve Nil’in elini keser. Nil sonra ağlayarak annesinin yanına gider ve elektrik süpürgesinin elini kestiğini söyler. Nil ‘in yaptığı davranış doğru mudur? Nil annesine ne söylemeliydi?
- Örnek doğru yanıt: Değildir. Annesine olayı anlatmalı ve kendi hatası yüzünden böyle olduğunu söylemelidir.
- 4. Soru: Gülşah, arkadaşı Damla’nın yeni aldığı suluğu yanlışlıkla yere düşürür ve suluk kırılır. Gülşah endişelenir ve kimseye bir şey söylemeden suluğu yerine koyar. Damla, su içmek için suluğunu aldığı anda suluğunun kırıldığını fark eder. Çok üzülür ve ağlar. Suluğunu kimin kıldığını da bulamaz. O gün öyle geçer. Gülşah ertesi gün ne yaparak bu hatalı davranışını telafi edebilir?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşına yeni bir suluk alıp gelir ve suluğu kendisinin yanlışlıkla kıldığını söyler. Arkadaşından özür diler.

ETKİNLİK NO: 1.62**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Sanat, Oyun ve Hareket**Kavramlar:** Duygular**Etkinlik Adı:** Duyguları Tanıyorum**Materyaller:** Mutlu, üzgün, korkmuş, kızgın yüz ifadelerini betimleyen maskeler. Artık materyaller, boyalar, makas ve yapıştırıcı**Yönerge (0-39):** Aşağıdaki çocukların resimlerini dikkatli bir şekilde incele. Mutlu, üzgün, korkmuş ve kızgın olan çocukların resimlerini eşleştir.**Kazanım 5. Başkalarının duygularını anlayabilme****Göstergeler****5.1.** Duyguları anladığını jest ve mimiklerle gösterir.**5.2.** Başkasının duygusunu yüz ifadesine bakarak söyler.**5.3.** Başkasının duygusunu beden duruşuna bakarak söyler.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, etkinliğini uygulamadan önce sınıftaki minderleri yarım daire şeklinde yerleştirir. Kartonlar üzerine mutlu, üzgün, korkmuş, kızgın yüz ifadelerinin çizildiği maske kalıpları, makas, yapıştırıcı ve artık materyalleri masa üzerine yerleştirir.

Uygulama Süreci:

- Çocuklar sınıfa geldiğinde, masa üzerindeki materyallere dikkatleri çekilir ve bu materyallerle neler yapılabileceğini tahmin ederek söylemeleri istenir. Çocukların görüşleri alınır.
- Çocuklar istedikleri maske kalıbını seçerek çalışmaya başlarlar. Maskelerini kesip çıkarırlar, boyama ve artık materyalleri kullanarak maskelerini süslerler.
- Çocukların çalışması bittikten sonra, maskelerini alarak minder ya da sandalyelere oturmaları istenir.
- Eğitimci, çocuklara neler yaptıklarını sorarak konuşma fırsatı verir. Maskelerinin özelliklerinin ne olduğunu söylemelerini ister. Daha sonra, kaşlarını çatarak, “Yüzüme bakar mısınız, ben ne hissediyor olabilirim?” diye sorar, çocukların cevaplarını dinler. Kızgın olduğunu ve bunu yüz ifadesiyle söylemeden belirtebildiğini anlatır. Daha sonra, diğer duygularla ilgili sohbet edilir ve çocuklardan bu duygularını yüz ifadeleriyle göstermelerini ister. Başkalarının duygularını anlamak için o kişinin yüzüne dikkatle bakmak ve bedeninin (ellerinin ve kollarının, gövdesinin) hareketlerini takip etmek gerektiğini vurgular.
- Eğitimci, çocuklardan maskelerini takmalarını ister ve oyunun kurallarını anlatır. “Ben mutlu dediğimde, mutlu yüz ifadesi olan maskeli çocuklar ortaya gelip mutlu insanın nasıl hareket edebileceğini davranışlarıyla gösterecekler. Aynı şekilde kızgın, korkmuş, üzgün dediğimde bu maskeleri takan çocuklar hareketlerle bu durumlarını gösterecekler.” denir.

- Eğitimci, 'Mutlu' dediğinde güler yüzlü maskeleri takan çocuklar grubun ortasına gelir ve hareketlerini yaparlar. Örneğin, kahkaha atar, sevinçle ayağa kalkar, ellerini çırparlar. Üzgün maskeli çocuklar, omuzları düşük, kolları bedenine yapışık ve ayağını sürüyerek yürürler. Korkmuş maskeli çocuklar, omuzlarını boynuna doğru çeker, yavaşça geri geri giderek korktuğu durumdan uzaklaşır ve titrer, arkalarından biri geliyormuş gibi bakarlar.
- Oyunun sonunda, eğitimci maskelerini oyunlarında kullanabileceklerini veya evlerine götürebileceklerini söyler.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunda en çok neleri sevdin? Neden?
- Oyunu yeniden oynamak ister misin? Neden?
- Oyun sırasında kendini nasıl hissediyordun? Şimdi nasıl hissediyorsun?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Öğretmeninizin kızgın olduğunu nasıl anladınız?
- Örnek doğru yanıt: Öğretmenimizin yüz ifadesinde bakarak anladık.
- 2. Soru: Arkadaşının neler hissettiğini arkadaşın konuşmadan nasıl anlarsın?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşımın jest ve mimiklerine bakarak anlarım.
- 3. Soru: Beden Eğitimi dersinde öğretmen oyun oynatıyordu. Oyun oldukça yorucuymuştu. Öğretmen Kuzey'in biraz hasta olduğunu biliyordu ve Kuzey'e "Sen biraz kenarda dinlensen iyi olur." dedi. Acaba öğretmeni Kuzey'e neden böyle söylemiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Kuzey'in koşarken diğer arkadaşlarına göre daha yavaş ve halsiz olduğunu gördüğü için söylemiş olabilir?
- 4. Soru: Sınıf içerisinde deve cüce oyunu oynarken hata yapan kenara geçip oturuyordu. Efe oyunda hata yapan ilk kişi oldu ve kenara geçip oturdu. Oyun uzun sürdü. Çok az hata yapan oldu. Efe bu duruma üzüldü ve oyun bittikten sora herkes sınıf içerisinde serbest oyun oynarken Efe oturduğu yerden kalkmadı ve ağlamaya başladı. Ayşe, Efe'nin bu durumunu gördü ve öğretmenin yanına gitti. Acaba Ayşe öğretmene ne söylemiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: Efe'nin oyun sonrasında bir kenara oturup ağladığını gördüğünü Efe'nin üzülmuş olabileceğini söylemiştir.

ETKİNLİK NO: 1.63**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Türkçe, Oyun ve Hareket**Kavramlar:** Duygular, Hızlı - Yavaş**Etkinlik Adı:** Sakin Kaplumbağa**Materyaller (M-20):** Çomak kuklası için kaplumbağa resmi.**Kazanım 6. Heyecan ve kaygı yaratan baskı durumlarında sakin kalabilme****Göstergeler:****6.1.** Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.**6.2.** Baskı altında sakin kalır.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının Düzenlenmesi :**

- Eğitimci, önceden kaplumbağa resmini veya çomak kuklasını hazırlar. Minder veya sandalyeleri yarım daire oluşturacak şekilde yerleştirir.

Uygulama Süreci :

- Eğitimci, “Haydi, haydi arkadaşlar sıra olalım! El ele tutuşalım, halka olalım, Elimizi bırakalım ve minderlere oturalım.” diyerek çocukların dikkatini çeker ve minderlerine oturmalarını sağlar.
- Çocuklar yerlerine oturduktan sonra, kendisi de tüm çocukların görebileceği şekilde oturur. Çocuklarla gün içinde neler yaptıkları ile ilgili kısa bir sohbet yapar.
- Daha sonra eğitimci “Beni bazen üzen, bazen mutlu eden ve bazen de kızdıran durumlar oluyor. Örneğin; ben uykudayken evdeki birisi televizyonun sesini çok açarsa ben uykudan uyanırım ve uykum bölündüğü için kızabilirim. Peki siz gün içinde ne olursa kızarsınız? Kızdığınızda neler yaparsınız?” diye sorar ve çocukların cevaplarını dinler. Diğer duygu durumlarıyla ilgili olarak da soru sorar ve çocukların cevaplarını dinler.
- Eğitimci, daha sonra ‘Sakin Kaplumbağa’ adlı hikâyeyi anlatır.
- Eğitimci, hikâyeyi yarım bırakarak çocuklara kaplumbağanın ne yapacağına yönelik sorular sorar ve çocukların cevaplarını dinler, cevap gelmediği zaman ipuçları verir. “Hadi biraz düşünelim ve Sakin Kaplumbağa için çözüm yolları bulalım, neler yapabilir? Siz olsaydınız ne yapardınız? Sakin Kaplumbağa sakin kalabilmiş midir? Sonra ne yapmıştır?” gibi sorular sorularak hikâyeye çocuklarla birlikte tamamlanır.
- Daha sonra hikâyenin tamamı bir kez daha anlatılır. Çocuklar isterlerse hikâyedeki rolleri paylaşarak hikâyeyi dramatize edebilirler.
- Eğitimci, daha sonra bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklardan ayağa kalkmalarını ister ve oyunun kurallarını anlatır. “Ben ‘tavşan’ dediğimde hızlı hareketler, ‘kaplumbağa’ dediğimde yavaş hareketler yapacaksınız. Bazen sizi şaşırtabilirim, dikkatli olun” der. Çocuk-

lar eğitimcinin yönergesine göre hızlı ve yavaş hareketler yaparlar. Oyunun sonunda, çocukların yerlerine oturmaları istenir. Hızlı ve yavaş hareket edildiğinde nasıl hissettikleri, neler olduğu sorularak değerlendirme yapılır. İlgiye göre oyuna bir süre daha devam edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması :

- Bu hikâyede en çok hangi davranışı beğendin? Neden?
- Oyunu sevdin mi? En çok hangi bölümünü sevdin?

Sakin Kaplumbağa

Sakin kaplumbağaya, çok çabuk hareket etmediği, düşünerek konuştuğu için arkadaşları ona bu ismi vermişti. O çok sakin bir kaplumbağaydı. Bir arkadaşı ona bağırırsa bile o alçak bir sesle konuşurdu. O zaman karşısında bağırarak arkadaşları da alçak bir sesle konuşmaya başladılar. Onun sakin davranışları, karşısındaki kişileri de etkilerdi. Sakin kaplumbağa ile tartışmak imkansızdı. Çünkü her zaman konuşanı dikkatlice dinler, düşüncelerini söylerdi.

Sakin kaplumbağa, göl kenarında ördek arkadaşları ile oyun oynamaktan çok hoşlanırdı. Sakin kaplumbağa, yavaş hareket ettiği için ördek arkadaşları onu bazen oyunlarına almak istemiyorlardı. Yine bir gün, sakin kaplumbağa arkadaşları ile oynamak için göl kenarına gitti. Onları bir süre izledikten sonra, "Ben de sizinle gölde oynayabilir miyim?" diye sordu. Arkadaşları sakin kaplumbağayı görünce "Sen çok yavaşsın, bizimle oynamazsın" dediler. Sakin kaplumbağa, kendisine yavaş olduğunu söyledikleri için çok kızdı. Acaba şimdi ne yapacaktı?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Sakin kaplumbağa arkadaşlarına neden kızdı?
Örnek doğru yanıt: Çok yavaşsın diyerek kendisini oyuna almadıkları için kızdı.
- 2. Soru: Sana da birisi bu şekilde davranırsa ne yaparsın?
Örnek doğru yanıt: O kişiye sinirlenirim ama hiçbir şey söylemeden sakince o kişinin yanından ayrılıyorum.
- 3. Soru: Berna çok hastalanmıştı. Sürekli öksürüyor ve uyuyamıyordu. Annesi Berna'yı doktora götürecekti. Berna o gün annesine hiçbir şey söylemeden çok ağladı. Annesi Berna'nın neden bu kadar çok ağladığını anlayamadı. Berna'ya neden bu kadar çok ağladığını sordu. Berna annesine ne söylemelidir?
Örnek doğru yanıt: Doktora gitmekten çok korktuğunu ve heyecanlandığını, bu yüzden ağladığını söylemelidir.
- 4. Soru: Öğretmen çocuklara etkinlik kitabının bir sayfasında bulunan resmi göstererek "Herkes bu resmi boyamayı bitirince bahçeye çıkacağız." der. Herkes boyamayı bitirir. Bir tek Banu bitiremez. Arkadaşları sabırsızlanırlar ve Banu'ya çok yavaş olduğunu bir resmi boyayamadığını söylerler. Banu bu durumdan çok rahatsız olur ve panikler. Arkadaşları Banu ile uğraşmaya devam ederler. Banu bu durumda arkadaşlarına ne söylemelidir?
Örnek doğru yanıt: Arkadaşlarına yanından gitmelerini onlar böyle yaptıkça daha çok kaygılandığını ve resmi rahat boyayamadığını söyler.

ETKİNLİK NO: 1.64

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Türkçe, Sanat

Kavram: Renk

Etkinlik Adı: Zuzu Şimdi Ne Yapacak?

Materyaller: Ritim aracı, resim kağıdı, boya kalemleri

Kazanım 6. Heyecan ve kaygı yaratan baskı durumlarında sakin kalabilme

Göstergeler:

6.1.Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.

6.2.Baskı altında sakin kalır.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının

Hazırlanması:

- Eğitimci, masalara resim kağıtlarını ve boyaları koyar. Çocuk sayısı kadar minder ya da sandalyeyi yarım daire şeklinde yerleştirir. Davul ya da tef gibi sınıfta bulunan bir ritim aracı.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, bir ritim aracını alarak yüksek ses tonuyla vurmaya başlar ve çocukların tepkilerini izler. Daha sonra normal hızda ritim çalarken hikâye dinlemek için çocukların minder ya da sandalyelerine oturmalarını ister.
- Çocuklar yerlerine oturduktan sonra, kendisi yüksek ses tonuyla ritim aracına vurduğunda ne hissettikleri sorularak cevaplar dinlenir. Eğitimci, çocuklarla heyecan ve kaygı yaşadıkları durumlar üzerine konuşur ve kendilerini heyecanlı hissettikleri anlarda verdikleri tepkiler ile ilgili sorular sorar ve cevaplarını dinler. “Bazen gün içinde heyecan, korku yaratan durumlarla karşılaşırız. Ben de bugün sizi heyecanlandırmak istedim. Yüksek sesle davula vurduğumda şaşırdığınızı gördüm.” der.
- Eğitimci, “Anlatacağım hikâyeyi dikkatlice dinlemenizi istiyorum.” der ve hikâyeyi anlatmaya başlar.

Hikâye

Zuzu Şimdi Ne Yapacak?

Zuzu, çok sevimli bir ördek yavrusuydu. Yeşil, sarı ve siyah tüyleri vardı. Arkadaşlarıyla nehir kenarında oyun oynamayı çok severdi. O gün hava güneşliydi. Zuzu annesinden izin isteyerek nehir kenarında oynamak istedi. Annesi Zuzu’ya nehir kenarından fazla uzaklaşmamasını söyledi. Çünkü nehirin üzerinde bulunan küçük köprünün tahtaları çok eskiydi ve artık sağlam değildi.

Zuzu nehir kenarına indiğinde etrafta kimse yoktu. Nehirin karşı tarafından köprüye doğru yürüyen minik kuzuları gördü. Zuzu, annesinin köprü ile ilgili söylediğini hatırladı ve koşmaya başladı. Acaba Zuzu şimdi ne yapacaktı?

(Hikâyeye burada yarım bırakılır).

- Eğitimci, çocuklara “Sizce bundan sonra ne olmuş olabilir? Zuzu ne yapmıştır? Sonra ne olmuştur?” gibi sorular sorar ve çocuklarla birlikte hikâye tamamlanır.
- Hikâye tamamlandıktan sonra bir kez daha anlatılır. Hikâyede neler olduğu ile ilgili konuşulur.
- Çocuklara, masalara geçmeleri söylenir. Hikâyede en çok beğendikleri bölümün neresi olduğunu düşünmeleri, hikâyeye ilgili bir bölümün resmini yapmaları söylenir. Gerekliğinde çocuklara rehberlik edilir, ipuçları verilir.
- Çocuklar çalışmalarını tamamladığında, gruptaki diğer arkadaşlarına neler yaptıklarını anlatmaları için fırsat ve-

rilir. Çocuklar yaptıkları resimleri göstererek neler yaptıklarını arkadaşlarına anlatırlar.

- Yapılan ürünler çocuklarla birlikte etkinlik panosuna asılır. Daha sonra isteyen çocuklar serbest resim çalışması yaparlar.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hikâyenin en çok sevdiğin bölümü neresiydi?
- Bu hikâyeyi yeniden anlatsan, bir şey değiştirmek ister miydin? Neden?
- Hikâyeye ilgili hangi resimleri neden yaptın? Başka neler yapmak isterdin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Zuzu minik kuzuları görünce neden koştu?
- Örnek doğru yanıt: Annesinin köprü hakkında söyledikleri aklına geldiği için koştu.
- 2. Soru: Siz Zuzu'nun yerinde olsaydınız ne yapardınız?
- Örnek doğru yanıt: Korkabilirim, heyecanlanabilirim, annemi çağırırım.
- 3. Soru: Önceden yaşadığınız ve sizi kaygılandıran bir olayı anlatır mısınız?
- Örnek doğru yanıt: Çocukların soruya yönelik cevap vermeleri beklenir.
- 4. Soru: Baban-annen ve kardeşinle birlikte sinemaya çizgi film izlemeye gittiniz. Dinozorların anlatıldığı çizgi filmi izlerken filmde çok büyük bir dinozor bağırmağa başladı. Dinozor aniden çıkınca korktunuz fakat yanınızda oturan kardeşiniz çok korktu ve ağlamaya başladı. Bu durumda ne yaparsınız?
- Örnek doğru yanıt: Kardeşime korkmaması gerektiğini, dinozorun çizgi film olduğunu ve kimseye zarar veremeyeceği anlatırım.

ETKİNLİK NO: 1.65

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay

Etkinlik Alanı: Türkçe, Sanat

Kavramlar: Renk, sayı

Etkinlik Adı: Şakacı Ahtapot

Materyaller: Parmak boyası, yazı tahtası ve tebeşir/tahta kalem

Yönerge (0-82): Emre, çamura düştüğü için arkadaşları onunla alay ediyor. Emre, bu durumda ne hisseder? Arkadaşlarına neler söyler? Sen orada olsan Emre'ye ne söylerdir? Ne Yapardın?

Kazanım 7. Alay etmeyle başedebilme

Göstergeler:

7.1. Şaka ile alay etmeyi ayırt eder.

7.2. Alay edildiğinde yaşadığı duyguları söyler.

7.3. Alay edilmenin olumsuz etkisini azaltacak görmezden gelme, duygusunu ifade etme gibi tepkiler gösterir.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, çocukların kullanacakları parmak boya hazır şekilde bulundurur. Minder ya da sandalyeleri yarım daire şeklinde düzenler. Tahtayı çocukların görebilecekleri şekilde koyar veya sınıfta sabit bir tahta varsa çocukları tahtayı göreceği şekilde oturtur.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocuklara “Üzerinde kırmızı renk olanlar buraya gelsin.” diyerek çocukların dikkatini çeker ve üzerinde kırmızı renk olan çocuklar geldiğinde kalan çocukları da yanına çağırmak için diğer renkleri söyler. “Üzerinde mavi renk olanlar, yeşil renk olanlar, pembe renk olanlar gelsin.” der. Çocukları renklere göre gruplandırır ve sınıfın toplanması için her gruba bir görev verir.

- Toplanma işi bittikten sonra, hikâye dinlemek için yerlerine oturmaları istenir. Çocuklar oturduktan sonra, bilmece sorulur. İpuçları verilerek çocuklara bilmeceye cevap buldurulur.

Sekiz tane kolum var

Denizlerde yaşarım

Bilin bakalım nedir adım?

- Daha sonra, eğitimci tahtaya bir baş ve gövdeden oluşan insan bedeni çizer. Çocuklardan bu bedenle nelerin eksik olduğunu söylemelerini ve sırasıyla gelip çizmelerini ister. Çocuklardan isteyenler gelip insan figürünün kol, bacak, saçlar, vb. eksik bölümünü çizerler.

- Daha sonra eğitimci, “İnsanların da ahtapot gibi sekiz kolu ya da bacağı olsaydı nasıl olurdu?” diye sorar ve çocuklardan bu insan figürüne ilave kol ve bacaklar yapmalarını ister. Bu haliyle çizilen insanın nasıl görüldüğüne bakılıp ne kadar komik olduğu söylenir. Çocuklar, böyle olsalardı neleri yapmakta zorlanıp neleri yapmakta kolaylık yaşayacaklarını düşünmeleri söylenir ve görüşleri alınır. Herkes iki kol ve bacaklıyken yalnızca kendileri daha fazla kol ve bacağına sahip olsa neler hissedecekleri hakkında konuşulur.

- Tahtadaki resim silinerek tahtaya büyük bir insan kafası çizilir. Çocuklara bu kafadaki yüz üzerine gözleri yerleştirmeleri söylenir. Daha sonra farklı çocuklar çağrılarak gözlerin farklı yere çizilmesi, daha fazla göz çizilmesi, gözlerin çok küçük ya da çok büyük çizilmesi denemeleri yapılır ve nasıl görüldüğü hakkında konuşulur.
- Çocukların ilgisine göre kulaklar, saçlar, ağız, burun ve dişlerle ilgili benzer çalışmalar yapılabilir. Farklı görünme durumunda, başka insanların bu farklı kişiye nasıl bakacakları, neler söyleyecekleri ile ilgili sohbet edilir. Bu çizimler gibi olmasa da insanların birbirlerinden farklı özellikleri olabileceği, bu durumda insanları incitecek sözler söylemenin uygun olmadığı vurgulanır. Bununla birlikte bazen de insanların birbirlerine şaka yaparak eğlenebildikleri hatırlatılır. Bazı örneklere durum açıklanır. Örneğin, gözlüklü olan birisi sizin görmediğiniz bir şeyi fark etmişse “Senin dört tane gözün olduğu için daha iyi görüyorsun.” denebilir, bu şakadır. Eğer karşımızdaki kişi böyle söylendiğinde hoşlanmadığını söyler ya da yüzünü asarsa bu durumda kendisinden özür dilenip şaka yapıldığının belirtilmesi gerekir (Sınıfta gözlüklü bir çocuk varsa bu örnek kullanılmaz). Sınıfta yapılacak her işi yapan, arka-

daşlarına da yardıma giden biri varsa ona “Ahtapot gibisin, her işe yetişiyorsun.” denilip denilmeyeceği, bunun şaka olup olmadığı sorularak çocukların görüşü alınır.

- Eğitimci, şaka yapmanın her zaman hoş gitmeyeceğini söyleyerek hikâyeyi anlatmaya başlar.
- Hikâye sonrası, hikâyede neler olduğu çocuklarla birlikte bir kez daha tekrarlanır.

Daha sonra çocukların etkinlik masasına geçmeleri istenir. Parmak boyalarını kullanarak istedikleri gibi çalışabilecekleri söylenir. Şakacı ahtapotu çizip ona bir şaka yapabilecekleri söylenebilir. Çocukların çalışmaları bittikten sonra, neler yaptıklarını anlatmaları istenir. Yapılan çalışmalar etkinlik panosunda sergilenir.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu hikâyeyi yeniden anlatsan, bir şey değiştirmek ister miydin? Neden?
- Hikâyeye ilgili hangi resimleri yaptın? Başka neler yapmak isterdin? Neden?

Şakacı Ahtapot

Denizde yaşayan şakacı bir ahtapot vardı. Şakacı ahtapot, arkadaşlarına şaka yapmaya bayılırdı. O şaka yapmaktan hoşlanırdı, ama ya şaka yaptıkları? Onlar ahtapotun yaptığını hiç de hoş

karşılama, söylediklerine kızarlardı. Ahtapot ise gülerken şaka yapmaya devam ederdi.

Şakacı ahtapot, balıkların solungaçlarına bakıp “A, şuna bakın yüzgeçlerini açıp kapatıyor,

Hikâye

yoksa yüzgeçleriyle mi yüzüyor?”, denizkestanesine bakıp “Senin dikenlerin olmasa kestane olarak yenebilirsin.” ya da denizatına “Hiç ata benzemiyorsun, at dediğin senin gibi kıvrım kıvrım durmaz.” der gülerdi. Ahtapotun kendilerine söylediklerinden hoşlanmadıklarını anlamadığını gören balık, denizkestanesi ve denizatı buna bir çözüm bulmaya karar verdiler. Günlerce düşündüler, sonunda kendileri de ahtapot gibi davranmaya karar verdiler.

Sonraki gün, ahtapotu ilk gören balık oldu. Ahtapot bir şey söyleyecekken balık “Aa, senin kaç tane kolun var öyle, iki kol neyine yetmiyor?” diyerek gülmeye başladı. Ahtapot bir kollarına baktı, bir balığa baktı. Ne söyleyeceğini bilemedi. Biraz sonra denizkestanesi görüldü. Ahtapota “Aa, bir top görüyorum. Ama bu topun kolları var.” dedi ve güldü. Denizatı yüzerek geldi “Sekiz kollu birini arıyorum, gören var mı?” diye sordu ve güldü. Şakacı ahtapot hiçbir şey söylemeden bir süre öyle kaldı. Daha sonra “Şey, sekiz kolu olan benim. Ama bunda gülünecek ne var?” diye sordu. Kendisine gülünmesi ahtapotu rahatsız etmişti. Balık, denizkestanesi ve denizatı gülmeyi bıraktılar. “Özür dileriz, haklısın. Tabii ki bunda gülecek bir şey yok. Herkesin kedine has özellikleri vardır.” dediler. Ba-

lık, “Benim yüzgeçlerim soluk alıp vermeme yarar, bunda gülünmesi gereken bir şey yok. Öyle değerli ahtapot kardeş?” diye sordu. Denizkestanesi ve denizatı da ahtapota bakıyorlardı. Ahtapot “Evet, gülünecek bir şey yok. Ama ben size şaka yapıyordum.” dedi. Arkadaşları ahtapota şaka yapıldığı zaman herkesin bu duruma gülmesi gerektiğini, eğer karşıdaki kişi bu durumdan hoşlanmıyorsa buna devam edilmemesi gerektiğini söylediler. Ahtapot “Yani siz benim söylediklerimi komik bulmuyordunuz, öyle mi?” diye sordu. Arkadaşları başını sallayınca “Özür dilerim, bundan sonra daha dikkatli olacağım” dedi. Tam dönüp gidecekken “Aslında bana sekiz kollu diyebilirsiniz. Buna kızmam.” dedi ve “Ben sekiz kollu bir ahtapotum, şaka yapmayı severim.” diye şarkı söyleyerek gitti.

Balık, denizkestanesi ve denizatı bir süre daha konuştular. “Belki de biz fazla alıngan davranırdık. Ahtapotun şakaları o kadar da kötü değildi.” dediler. Bundan sonra birisi kendilerine şaka yaptığında kızmamaya karar verdiler. Daha sonra tıpkı Şakacı ahtapot gibi şarkı söyleyerek gittiler: “Benim, yüzgeçlerim var. Yüzgeçlerimle yüzerim, ha ha ha”. “Benim dikenlerim var, kestaneyim kestane, yemesinler beni ha, ha, ha, ha”. “Denizatıyım, şahlanıp giderim, hii, hii, hii”.

Değerlendirme:

- 1. Soru: Şakacı ahtapota arkadaşları neden kızılıyordu?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlarına sürekli olarak hoş olmayan şakalar yaptığı için.
- 2. Soru: Bu günkü etkinliğimizde öğrendiğimize göre şaka ile alay etme arasındaki fark neymiş?
- Örnek doğru yanıt: Şaka yapılırken iki tarafta güler, alayda ise sadece onu yapan kişi güler.
- 3. Soru: Bir arkadaşınız sizinle alay ettiğinde ne hissedersiniz?
- Örnek doğru yanıt: Üzülürüm, kızarım, görmezden gelirim...
- 4. Soru: Kayra'nın gözlük takmaktadır. Okulda ne zaman bir olayda başarılı olamasa arkadaşları “Gözlüklerin var ya o yüzden yapamadın.” diyerek Kayra'yla alay ederlermiş. Kayra bu duruma çok üzülürmüş. Kayra üzülünce de arkadaşları “Şaka yaptık.” derlermiş. Sizce Kayra bu durumu tekrar yaşamamak için ne yapmalı?
- Örnek doğru yanıt: Arkadaşlarına bu yaptıklarının şaka olmadığını çünkü kendisini kötü hissettiğini söylemeli.

ETKİNLİK NO: 1.66

Yaş Grubu: 36-48 ay/48-60 ay/60 ay ve üzeri

Etkinlik Alanı: Oyun ve Hareket

Kavram: Yön

Etkinlik Adı: Gören Rehber

Materyaller: Sandalyeler, gözleri bağlamak için kumaş

Yönerge (0-40): Arkadaşı, Eylül'ü kardan adam yapmak için çağırıyor. Ancak Eylül arkadaşıyla oynamak istemiyor. Sence Eylül'ün oynamak istememesinin nedeni ne olabilir? Oynamak istemediğini arkadaşını üzmeden nasıl söyleyebilir?

Kazanım 8. İstemediği durumlarda hayır cevabını kullanabilme

Göstergeler:

8.1. Yapmak istemediği davranışları söyler.

8.2. Kendisinden yapmak istemediği bir şey istendiğinde karşısındaki kişiyi kırmadan "Hayır" der.

Öğrenme Süreci:**Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, çocuk sayısı kadar sandalyeyi okulun bahçeye açılan kapısı önüne koyar. Bahçe uygun değilse oyun sınıfta da oynanabilir. Bu durumda sınıf içindeki masa ve sandalyeler kenara çekilerek sınıfta geniş bir alan oluşturulur.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, "Bahçede oyun için hazırlanalım, ayakkabılarımızı giyelim" diyerek çocuklara bahçeye çıkacaklarını hatırlatır. Grubun kalabalık olması durumunda çocukları grup grup göndererek ayakkabılarını giymelerini ister. Giyinen çocuklar kapı önünde sıra olarak beklerler.
- Çocuklara, bahçede bir oyun oynayacakları ve bunun için herkesin sandalyesini alarak bahçeye çıkması söylenir. Çocuklar sandalyeleriyle birlikte bahçeye çıkarlar.
- Bahçede, ele ele tutuşan çocuklara "Gören Rehber" oyununun kuralları anlatılır. "Şimdi tabureler ve bahçemizdeki ağaçları kullanarak bir yürüyüş alanı oluşturacağız. Daha sonra herkes ikişerli eş olacak ve yanıma gelecek. Eşlerden birinin gözü bağlanacak, diğer eş de arkadaşına rehberlik edecek. Kimin gözünün bağlanacağına ve rehberlik edeceğine kendiniz karar vereceksiniz. Neden gözlerinizin bağlanmasına ya da rehberlik etmesine "Hayır" dediğinizi arkadaşlarınıza anlatacaksınız. Sonra eşlerden birinin gözlerini bağlayacağım. Gözleri bağlı olan eş, gözleri açık olan arkadaşının koluna girecek. Gözleri açık olan eş, gözleri bağlı olan eşe yolu tarif edecek ve hiçbir yere çarpmadan yürümesini sağlayacak. Burada gözleri kapalı olan eşin söylenenleri mutlaka uygulaması gerekiyor." denir. Kuralların anlaşıldığından emin olunduktan sonra oyuna geçilir.
- Çocuklar iki grup halinde uygulamayı yaparlar. Çarpmadan başarılı bir yürüyüş gerçekleştiren kişiler alkışlanır.

- Daha sonra sandalyeler yarım daire şeklinde dizilir ve çocukların oturması istenir. Oyunda neler olduğu, gözleri gördüğü ya da görmediğinde neler hissettikleri, hangi durumda zorlandıkları gibi konularda sorular sorarak görüşleri alınır. Bazı durumlarda insanların istedikleri gibi hareket edemedikleri, başkalarının yardımına ihtiyaç duydıkları vurgulanır.
- Çocuklara bahçede serbest oyun için süre tanınır. Çocukların ilgisine göre, sınıf içinde oynanan beğenilen oyunlardan oynanabilir.
- Etkinlik sonrası, sandalyeler alınarak

sınıfa geçilir. Çocuklara ıslak mendiller verilerek sandalyelerini temizlemeleri istenebilir.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunu sevdim mi?
En çok hangi bölümünü sevdim?
- Görerek/görmeden arkadaşınla yürürken neler hissettin?
Şimdi kendini nasıl hissediyorsun?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Oynadığımız oyunun en önemli kuralı neydi?
- Örnek doğru yanıt: Gözleri bağlı olana eş olduğu arkadaşı yolu tarif edecek.
- 2. Soru: Oyunda yapmak istemediğin/yapmaktan hoşlanmadığın şeyler oldu mu?
- Örnek doğru yanıt: Evet, gözümün bağlanmasından hoşlanmadım.
- 3. Soru: Leman ile Lale oyun oynamak için Leman'ın odasını geçtiler. Leman "Evcilik oynayalım." der. Lale yapbozlarla oynamak istediği halde arkadaşına bunu söyleyemedi. Sen olsaydın Lale'nin davrandığı şekilde mi davranırdın? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Hayır öyle davranmazdım. Arkadaşıma nazik bir şekilde ne oynamak istediğimi söyledim./ Evet ben de öyle davranırdım. Çünkü...
- 4. Soru: Gamze o gün okulda çok yorulmuştu. Eve geldiğinde annesi "Yemeğini yedikten sonra teyzene gideceğiz kızım." dedi. Ablasının da evde ders çalışmak için kalacağını öğrenen Gamze yorgun olduğu için gitmek istemedi. Gamze bunu annesine nasıl söylemeli?
- Örnek doğru yanıt: "Anneciğim bu gün okulda çok yoruldu, ben de ablamla evde kalsam olur mu?" diyebilir.

ETKİNLİK NO: 1.67**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Sanat**Kavram:** Renk**Etkinlik Adı:** Çiçek Panosu**Materyaller:** Büyük resim kağıdı, olmak üzere çeşitli renklerde kartonlardan hazırlanmış çiçek motifleri, çocukların iki adet vesikalık fotoğrafları, 1 adet yapıştırıcı, boyalar, ortasına çeşitli renklerde çiçek motifleri çizilmiş kartonlar, pullar, boncuklar gibi çeşitli artık materyaller.**Yönerge (0-41):** Resmi dikkatli bir şekilde incele. Resimde uygun olmayan durumları bul. Neden uygun olmadıklarını söyle.**Kazanım 9.** İsteğinin olamayacağı durumlarda isteğini erteleyebilme**Göstergeler:****9.1.** Her istediğini her zaman yapamayacağını bilir ve söyler.**9.2.** Her istediğini her zaman yapamayacağını nedenlerini açıklar.**9.3.** Yerinde ve zamanında yapılmayan işlerin sonuçlarını söyler.**9.4.** Belirli bir zaman ertelenen etkinlik ya da durum için sakince bekler.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, büyük bir kartonu bahçe şeklinde resim ya da çizimlerle süsler. Büyük kartonun içine ortası boş çiçek motiflerini keserek yapıştırır ve panoya asar. Çiçek motifleri sınıftaki öğrenci sayısı kadar olmalıdır.
- Eğitimci bir gün öncesinden haber mektubu ile çocuklara ait iki vesikalık fotoğrafı ailelerinden ister. Fotoğraflar masa üzerine ters şekilde yerleştirilir.
- Masa üzerine boyalar ve resim kağıtları ya da kartonlar konur.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, çocuklar sınıfa geldiğinde panodaki çiçek motifli çalışmaya dikkatlerini çeker. Bunun ne için kullanılabileceği ile ilgili görüşlerini alır. Daha sonra, bunun sınıftaki çocukları gösteren bir pano olduğu söylenir. Çocukların resimlerinin çiçeklerin ortasına yapıştırılacağı ve panoda her zaman asılı duracağı anlatılır.
- Daha sonra eğitimci, sırasıyla çocuklara kendi fotoğraflarını hangi renk çiçeğin ortasına yapıştırmak istediğini sorar ve renk tercihlerini not eder. Tüm çocuklara istekleri sorulduktan sonra bazı renkleri birden fazla kişinin tercih ettiği söylenir. Bu duruma nasıl bir çözüm bulabilecekleri sorularak çocukların görüşleri değerlendirilir. Panodaki bir çiçek gösterilerek resmini bu çiçek üzerine yapıştırmak isteyen çocukların ellerini kaldırma-ları istenebilir. Yine birden fazla çocuk elini kaldırdığında, yalnızca bir kişinin bu isteğinin gerçekleşebileceği söylenerek bu duruma nasıl bir çözüm bulabilecekleri sorulur. Çocukların görüşleri alınarak değerlendirilir.
- Aynı renk çiçeği tercih eden çocukların fotoğrafları masa üzerine, resimler alta gelecek şekilde konur. Başka bir çocuktan bu resimlerden birini seçmesi istenir. Kimin resmi seçildiyse o çocuk çağrılır ve resmini tercih ettiği renkteki çiçeğin ortasına yapıştırabileceği söylenir. Diğer çocuklarla da aynı çalışma yapılır.

- Pano tamamlandığında çocuklarla birlikte asılır.
- Daha sonra, çocuklara masaya geçmeleri söylenir. Birer vesikalık fotoğrafları kendilerine verilir. Bu fotoğrafı istedikleri renk kartondan çiçek üzerine yapıştırabilecekleri söylenir. Daha önceki tercih ettikleri renklerle ilgili notlar gözden geçirilir ve her çocuğa tercih ettiği renkte çiçek verilir. Çocuklar eğer isterlerse renk tercihlerini değiştirebilirler.
- Çocuklar resimlerini bu çiçeklerin ortasına yapıştırdıktan sonra, resim kağıdına yapıştırarak boyama çalışmasıyla etkinliklerini tamamlayabilirler.
- Çalışma sırasında gerekirse çocukların neleri nasıl kullanacakları konusunda

rehberlik edilir, çalışma sonrası çocukların yaptıkları etkinlik panosuna birlikte asılır. Her iki çalışma esnasında, çocukların sıralarını beklemeleri gerektiği vurgulanır.

- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Resmini istediğin çiçeğe yapıştırabil-din mi? Neden?
- Bu etkinlikte en çok ne yapmayı sev-din? Neden?
- Yeniden fotoğraflarla böyle bir çalışma yapsan başka neler yapmak istersin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Bugünkü etkinliğimizde fotoğraflarımızla ne yaptık?
- Örnek doğru yanıt: Kendi fotoğraflarımızı çiçek şeklindeki kartonlara yapıştırdık.
- 2. Soru: Anne ve babanız her istediğinizi her zaman yapıyorlar mı? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Hayır. Çünkü her istediğimiz her zaman yapılmaz.
- 3. Soru: Fatma'nın öğretmeni onlara bazen çizgi film izletmektedir. Fatma, çizgi film izlemeyi çok sever. Öğretmenin her gün onlara çizgi film izletmesini ister. Öğretmeni ise her zaman çizgi film izleyemeyeceklerini söyler. Fatma ise ısrar eder ve "Neden izleyemeyelim ki?" der. Öğretmeni Fatma'ya ne demiştir?
- Örnek doğru yanıt: "Her zaman çizgi film izlersek yapmamız gereken diğer şeyleri yapamayız. Etkinliklerimiz ve öğreneceğimiz şeyler kalır. Yılsonunda hiçbir şey öğrenmemiş olarak okulu bitiririz." demiştir.
- 4. Soru: Ferhan anne ve babasıyla düzenli olarak her gün bir saat dışarı çıkıyordu. Ertesi gün kar yağmış ve her yer karla kaplanmıştı. Dışarı çok soğuktur. Bu durumda dışarı çıkılması ve bir yerlere gidilmesi oldukça zordur. Ferhan ise "Her gün çıkıyorduk, bugün de çıkalım lütfen" diye babasına ısrar eder. Babası bu durumda Ferhan'a ne demiştir?
- Örnek doğru yanıt: Dışarı bu durumdayken çıkamayacaklarını, havalar iyi olunca çıkabileceklerini, bu yüzden de biraz beklemesi gerektiğini söyler.

ETKİNLİK NO: 1.68**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Türkçe, Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları**Kavramlar:** Sert yumuşak, kaygan-pütürlü, doğru-yanlış**Etkinlik Adı:** Pikniğe Gidiyoruz**Materyaller:** Masa örtüsü ve piknik malzemeleri.**Yönerge (0-42):** Eylül, arkadaşlarının görmesi için kuşunu okula götürmüş. Ancak Mert, sürekli kafesin kapağını açtığı için kuş, açık pencereden çıkabilir. Bu durumda Eylül ne yapabilir? Mert'e ne söyleyebilir?**Kazanım 10. Hoşlanmadığı bir duruma tepki vermeden önce düşünebilme****Göstergeler:****10.1.** İstemediği bir durum karşısında sakin bir tepki verir.**10.2.** Vereceği tepkinin sonuçlarını söyler.**10.3.** Kendisine ya da arkadaşlarına zarar vermeyecek tepkiyi seçer.**Öğrenme Süreci:****Eğitim ortamının hazırlanması**

- Eğitimci bir gün öncesinden çocuklardan birer tane sebze veya meyve getirmelerini ister ya da kendi hazırladığı sebze ve meyveleri sepete yerleştirir, içine masa örtüsü koyarak hazırlar. Eğitimci, etkinliğe başlamadan önce sınıftaki minderleri çocukların kendisini rahat bir şekilde görebileceği şekilde düzenler.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci "Çocuklar, dün başıma çok ilginç bir şey geldi. Bunu sizinle paylaşmak istiyorum. Akşam eve dönerken çocuk parkındaki banklara oturmuştum." diyerek, hikâyeyi başından geçen bir olaymış gibi anlatmaya başlar.
- Parkta iki çocuk birlikte neşe içerisinde salıncakta sallanıyordu. Sallanırken de neşe içerisinde şarkı söylüyor ve gülüyorlardı. Tam o sırada çocuklar, sıra bekleyen iki çocuğun daha olduğunu gördüler ve "Biz yeterince sallandık, haydi şimdi sıra onlarda, biz inelim de onlar binsin." dediler. Çocuklar yer vermek için salıncaktan iner inmez arkadan koşarak gelen bir çocuk, sıradaki çocukları itip salıncağa bindi. Sırada bekleyen çocuklardan bir tanesi düştü ve canı çok yandığı için ağlamaya başladı. Salıncakta yer veren çocuklar yardım edip onu kaldırdılar ve sırasını beklemeyen çocuğa "Bu salıncaklara binmek için sıranı beklemen gerekiyor." diye uyardılar. Çocuk yaptığı farkına vardı ve hemen salıncaktan inerek, ittiği çocuktan özür diledi ve salıncağı ona verdi. "İstersen ben seni sallayayım, sonra da sıra bana geldiğinde ben sallanırım." dedi. Sıra ile birlikte birbirlerini salladılar ve neşe içinde şarkı söylemeye başladılar.

Salıncakta sallanmak çok güzel
Kaydırakta kaymak heyecanlı
Eğer sıramızı beklersek
Parkta oynamak çok eğlenceli

- Eğitimci hikâyeyi başından geçen bir olaymış gibi çocuklara anlattıktan sonra, “Çocuklar siz hiç böyle bir durumla karşılaştınız mı? Nasıl tepki verdiniz?” gibi sorular yönelterek çocuklarla sohbeti devam eder. Daha sonra, çocukların evlerinden getirdikleri çiğ sebze ve meyvelerin dolu olduğu sepeti açan eğitimci “Aaaa çocuklar sepetimizin içinde bakalım neler varmış?” diyerek çocukların dikkatini sepete çeker.
- Çocuklarla birlikte sepetin içindekiler çıkarılır. Daha sonra eğitimci, çocuklara bunlarla neler yapabileceklerini sorar. Çocukların fikir üretmelerine rehberlik edilir ve piknik cevabı alınınca ya da çocuklardan piknik önerisi çıkmaz ise; çocukların fikir üretmeleri bitince “Piknik de yapabiliriz, değil mi çocuklar?” diyerek çocuklar piknik yapmaya davet edilir.
- Eğitimci yere bir masa örtüsü serer ve hazırlanan yiyecekler çocuklarla birlikte masa örtüsünün üzerine yerleştirilir. Materyallerin hepsi çocuklarla birlikte incelenerek, hangisinin sert, hangisinin yumuşak, hangisinin kaygan, hangisinin pütürlü olduğu ile ilgili sohbet edilerek, çocukların dokunmalarına fırsat verilir.
- Hep birlikte piknik yapılmaya başlanır. Çocukların en çok eğlendikleri sırada eğitimci, çocuklardan birinden ya da yardımcı eğitimciden yardım alarak, piknik alanına top fırlatma ya da yiyecekleri izinsiz alma vb. bir davranış yapmasını ister. Bu davranışın ardından çocukların tepkilerini dikkatle inceleyen eğitimci bu konu hakkında çocuklarla konuşmaya başlar ve çocuklarla doğru ve yanlış davranışlar sıralanabilir.
- Piknik malzemelerimiz üzerine top atmak: Yanlış. Peki Ali/Ayşebuna nasıl tepki verdi? Ali/Ayşe’ nin verdiği tepki doğru mu? Yanlış mı?
- Yiyecekleri izinsiz alma: Yanlış. Peki Ali/Ayşe buna nasıl tepki verdi? Ali/Ayşe’ nin verdiği tepki doğru mu? Yanlış mı? şeklinde davranışlar irdelenir.
- Bu çalışmanın sonunda istenmeyen durumlarda sakin tepkiler içeren davranışların doğruluğu vurgulanır.
- Daha sonra, çocuklara değişik durumlar söylenir ve bu durum karşısında verecekleri tepkilerin neler olduğu sorulur?
- Doğum günü:
 - Eylül’ün doğum günü partisi var. Arkadaşları partiye geldi.
 - Sizce Eylül’ün doğum gününde en hoşlanmayacağı şey ne olabilir?
 - Doğum gününde Eylül’ü çok kızdıracak bir şey oluyor? Sizce ne olabilir?
 - Peki bu durumda Eylül’ün tepkisi ne olur?
 - Siz Eylül’ün yerinde olsaydınız, tepkiniz ne olurdu?
- Oyun oynama:
 - Eylül o gün en sevdiği oyuncacı almış, Ayşe ile birlikte oynuyor.
 - Sizce Eylül’ün oyun oynarken en hoşlanmayacağı şey ne olabilir?

- Ayşe ile Eylül oyun oynarken Eylül'ü çok kızdıracak bir şey oluyor? Sizce ne olabilir?
- Peki bu durumda Eylül'ün tepkisi ne olur?
- Siz Eylül'ün yerinde olsa idiniz, tepkiniz ne olurdu?
- Çocukların cevapları dinlenir. Ardından istemedikleri bir durumla karşılaştıkları zaman öncelikle sakin kalmaları gerektiği söylenir. Eğer vurma, itme gibi tepki verirlerse bunun sonucunda neler olabileceği, bunun kendilerine ve arkadaşlarına nasıl zararlar verebileceği tartışılır.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

- Çocuklar, çalışmalarını bitirdikten sonra kağıtlar toplanır.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Aile Katılımı:

Ailelere, haber mektubu gönderilerek belli durumlarda sakin tepki vermeye yönelik önerilerde bulunulur.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Hikâyedeki çocuklardan hangilerinin davranışlarını neden beğendin/beğenmedin?
- Piknik yapmanın en çok hangi yönünü sevdiğin? Yeniden böyle bir etkinlik yapmak ister misin?

HABER MEKTUBU ÖRNEĞİ**Sevgili Anne Baba**

Çocuğunuz bugün istemediği bir durum karşısında sakin bir tepki vermesine yönelik etkinliklere katıldı.

Sizlerden istediğimiz; çocuğunuzun istemediği bir durumun resmini çizmesine rehberlik etmeniz. Çizdiği resim ile ilgili çocuğunuzla konuşunuz. İstemediği durumlarda sakin tepki vermesi gerektiği ile ilgili çocuğunuzla konuşunuz. İlginiz için çok teşekkür ederiz.

Sınıf Öğretmeni

Değerlendirme:

- 1. Soru: Salıncakta sırasını beklemeyen çocuğa diğer çocuklar nasıl davrandılar?
- Örnek doğru yanıt: Sıranın onda olmadığını çok yanlış bir davranış yaptığını söylediler.
- 2. Soru: İstemediğin bir durumla karşılaştığında nasıl tepki verirsin? Neden?
- Örnek doğru yanıt: Önce sakince düşünür, ona göre tepki veririm.
- 3. Soru: Arkadaşın bahçede sırada beklerken başından şapkanı aldı ve kaçtı. Dışarıda da çok soğuk. Arkadaşına çok sinirlendin ama bunu şaka amaçlı da yaptığını biliyorsun. Arkadaşına ne söylersin?
- Örnek doğru yanıt: Yaptığının hoş bir davranış olmadığını, şaka yapayım derken beni soğuk havada üşüttüğünü söylerim.
- 4. Soru: Sokakta arkadaşlarınızla maç yapıyorsunuz. Bir grup çocuk geldi, onlar da kendi aralarında maç yapmak istiyorlardı, ama topları yoktu. Bu yüzden sizin topunuzu almaya çalıştılar. Siz de onlara kızdınız. Ama onların da amacı oyun oynamak. Nasıl bir çözüm bulmalısınız ki iki taraf da üzülmesin?
- Örnek doğru yanıt: İsterlerse birlikte maç yapabileceğimiz bu durumda iki tarafın da mutlu olacağını söyleriz.

ETKİNLİK NO: 1.69**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Oyun ve Hareket, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları**Kavramlar:** Renkler**Etkinlik Adı:** Benimle Oynar Mısın?**Materyaller:** Beşer tane sarı, kırmızı ve mavi yıldız, beş bayrak**Kazanım 11. Hayır cevabını kabul edebilme****Göstergeler:****11.1.** Teklifine hayır denildiğinde kabul eder.**11.2.** Teklifinde ısrar etmez.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, etkinliğe başlamadan önce sınıfındaki tüm materyalleri kenarlara alarak, sınıf içinde rahat hareket edilebilecek bir ortam hazırlar. 5 sarı, 5 kırmızı, 5 mavi yıldız ve 5 bayrak hazırlayarak, sınıfın bir köşesine bırakır.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci çocuklara “Çocuklar, bugün sizinle yeni bir oyun oynayacağız.” diyerek elinde bulunan beş sarı, beş kırmızı, beş mavi yıldız çocuklara dağıtır ve beş çocuğa da bayrak verir.
- “Sarı yıldız verdiklerim yorgun çocuklar oldukları için onların uyuması, dinlenmesi lazım. Bayrak verdiğim çocuklar ebe olacak ve bayraklarını sallayarak istediği bir arkadaşına gidip ‘Benimle oynar mısın?’ diyecek. Diğer çocuklar ise yıldızlarını avucunun içinde saklayacaklar. Ebe ‘Benimle oynar mısın?’ dedikten sonra avucundaki yıldız gösterecek. Sarı yıldız ise ebe oynamakta ısrar etmeyecek, çünkü arkadaşının dinlenmesi lazım. Diğer kartlarda ise oynamak isteyen kişiyle oynayabilir” denilerek müzik eşliğinde oyunu başlatır. Daha sonra yıldızları değiştirerek herkesin ebe olması sağlanır.
- Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.
- Kurallarla ilgili gerektiğinde eğitimci hatırlatmalarda bulunur.
- Ardından, eğitimci, çocuklardan yıldızları ve bayrağı toplayarak, “Haydi çocuklar şimdi kendi yıldızımızı hazırlayalım” der. Çocuklara üzerinde noktalar halinde hazırlanmış yıldız resimlerinin olduğu kağıtları dağıtır. Çocukların çizgileri birleştirmelerini ve ardından da istedikleri renge boyamalarını ister.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Bu oyunu yeniden oynamak ister misin? Neden?
- Bu oyunu başka nasıl oynamak isterdin? Oyunda neleri değiştirdin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Arkadaşına “Benimle oynar mısın? dediğinde “Hayır.” dedi. Ne yaparsın?
• Örnek doğru yanıt: Arkadaşımın dediğini kabul ederim.
- 2. Soru: Anne ve baban istediğin şeyleri yapmadığı durumlarda ne yaparsın?
• Örnek doğru yanıt: Anne ve babam “Hayır.” dediğinde ısrarcı olmam.
- 3. Soru: Gül ile ablası Gül’ün arkadaşına oyun oynamaya gitmişlerdir. Orada uzun bir zaman oyun oynamışlardır. Artık eve gitme vakti gelmiştir. Ablası Gül’e artık gitmeleri gerektiğini ve hazırlanmasını söyler. Ama Gül, ablasını dinlemez ve oyun oynamaya devam eder. Ablası tekrar söyler. Gül ablasına bağırır ve eve gidene kadar ağlar. Gül’ün bu yaptığı davranış doğru mu? Sen olsan ne yapardın?
• Örnek doğru yanıt: Hayır. Ben ablamın söylediklerini dinler ve ısrar etmeden hazırlanıp eve giderdim.
- 4. Soru: Tolgaların öğretmeni, Tolgaları hava almaları için bahçeye çıkarır. Biraz oynadıktan sonra artık içeri girme zamanının geldiğini söyler. Tolga öğretmenine, oyun oynamanın çok zevkli olduğunu, içeri girmek istemediğini söyler. Öğretmeni Tolga’yı yine çağırır. Tolga ne yapmalıdır?
• Örnek doğru yanıt: Öğretmenini dinleyerek içeri girmelidir.

ETKİNLİK NO: 1.70**Yaş Grubu:** 36-48 ay**Etkinlik Alanı:** Fen ve Matematik, Oyun ve Hareket, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları**Kavramlar:** Büyük-küçük-orta, renkler**Etkinlik Adı:** Obur Kutu**Materyaller:** Değişik kutular, sepetler ve sınıftaki materyaller**Yönerge (0-43):** Ayşe, salıncağa binmek için bekliyor. Ancak sıra Ayşe'ye geldiği halde Ebru, salıncaktan inmek istemiyor. Ayşe, bu durumda ne yapabilir? Sen Ayşe'nin yerinde olsaydın ne yapardın? Ebru'ya ne söyledin?**Kazanım 12. Kendisine zarar gelecek bir durumda hakkını koruyabilme****Göstergeler:****12.1.** Haklı olduğu durumu söyler.**12.2.** Haklı olduğu durumun nedenini açıklar.**12.3.** Başkalarına zarar vermeden hakkını korur.**Öğrenme Süreci:****Eğitim Ortamının Hazırlanması:**

- Eğitimci, etkinliğe başlamadan bir gün ailelere istek haber mektubu göndererek, evlerinde bulunan değişik kutulardan okula göndermelerini ister.
- Etkinlik öncesi, çocukların getirdikleri kutuları masa üzerine koymaları istenir.
- Minder ya da sandalyeler yarım daire şeklinde düzenlenir.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci, "Haydi evden getirdiğimiz kutuları alıp yerimize oturalım." diyerek çocuklardan kutularını alıp sandalyelere oturmalarını ister. Çocuklar getirdikleri kutuları alarak otururlar.
- Eğitimci, çocuklara "Çocuklar kutuları hangi amaçlar için kullanırız? Etrafımızda ne tür kutular var? Siz ne tür kutular getirdiniz? Bunlar ne işe yarar? Siz kutu olsaydınız nasıl bir kutu olmak isterdiniz? gibi sorular sorar ve çocukların cevaplarını dinler. Çocukların getirdikleri kutular ve sınıftaki kutular çocuklarla birlikte sayılır ve kaç tane kutu olduğu söylenir.
- Eğitimci, kutularla neler yapılabileceğine ilişkin çocukların görüşlerini alır. Daha sonra, çocukların sırasıyla gelip kutularını yere koymalarını ister. Bir çocuk kutusunu yere koyduktan sonra sıradaki çocuk eğer kutusu aynı büyüklükteyse aynı hizaya, daha küçükse yanına koymalıdır. Diğer çocuklardan da kutularını büyük ya da küçük oluşuna göre bir önceki kutu ile karşılaştırarak yerleştirmelerini ister. Gerektiğinde rehberlik edilir. Kutular boy sırasına göre sıralandığında bu sıralamada neye dikkat edildiği, büyük-küçük-orta boy kutular olduğu vurgulanır.
- Daha sonra, çocukların kutularını alarak bu kez aynı renk olan kutuları yan yana koymaları istenir. Gerektiğinde rehberlik edilir.

- Ardından eğitimci, sınıftaki çocukların getirdikleri kutuları ellerini almalarını ister ve büyük, küçük ve orta boy kutuları alan çocuklar ayrı gruplara ayrılır ve bu şekilde çocuklar üç gruba ayrılır. Çocukların kutuları toplanarak, sınıfın bir köşesine konulur.
- En büyük boy üç kutu, çocuklardan yaklaşık beş metre uzağa yerleştirilir. Sınıftaki köşelerden toplanmış materyaller grupların önlerinde bulunan sepetlere konulur.
- Eğitimci süreyi başlattığında, grubun başındaki çocuk bir materyal alarak beş metre uzaktaki kutunun içine oyuncayı bırakarak sıranın arkasına geçer. Süre bitimine kadar aynı işlemi diğer çocuklar da yapar. Süre bitiminde her grubun kutusunun içindeki materyaller çocuklarla birlikte sayılır. İçinde en çok materyal bulunan kutunun hangisi olduğu söylenir. Oyunun kuralı gereği bu kutunun “En Obur Kutu” seçilmesi gerektiği hatırlatılır.
- Ama eğitimci en obur kutuyu bulduktan sonra “En çok siz oyuncak topladınız ama şimdi ben sizi en obur kutu seçmeyeceğim. En az oyuncak toplayan grubu en obur kutu seçeceğim.” der ve çocukların tepkilerini bekler.
- Ardından eğitimci çocuklara neden böyle tepki verdiklerini sorar. Eğitimci çocukların haklı olduklarını nasıl ifade ettiklerine dikkati çeker. Kızıp söyle-

nerek mi? Bağırıp çağırarak mı? Söz isteyip nazik bir şekilde mi? diye sorulur, verilen bu tepkilerin doğru olup olmadığı konuşulur. Tartışmanın sonunda eğitimci “Evet haklısınız, bu kutu en obur kutu olmalıydı. Ancak haklı olduğumuzu kızıp söylenerek, bağırıp çağırarak ifade etmek doğru mu? Haklı olduğumuz durumlarda kendimizi nasıl ifade etmeliyiz?” diye sorarak çocukların görüşlerini alır.

- Eğitimci, “En obur kutu bu olmalıydı. Çünkü...” cümlesini her çocuğun kurmasına izin verir. Oyunun en obur kutusunun içinde en çok materyal olan kutu olduğu söylenerek etkinlik bitirilir veya çocukların ilgisine göre oyun yeniden oynanabilir.
- Eğitimci, çocuklara okuma yazmaya hazırlık sayfalarını dağıtır. Yönergeye uygun olarak çalışma gerçekleştirilir. Gerekli durumlarda çocuklara rehberlik edilir.

Çocuğun Kendini Yansıtması:

- Oyunun en çok hangi yönünü beğendin? Neden?
- En çok materyal toplayan grup kazanamadığında ne düşündün? Ne yaptın?
- Bu oyunu yeniden oynamak ister misin? Yeniden oynarken oyunun nerelerini değiştirmek istersin?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Öğretmeniniz en az oyuncak toplayan grubu en obur kutu seçeceğim dediğinde, nasıl bir tepki verdin?
Örnek doğru yanıt: Haksızlık olduğunu söyledim.
- 2. Soru: Ayşe, okulda yaşadığı bir olayda haklıdır. Bunu annesine söyler ama annesi sadece “Ben haklıyım.” demesiyle Ayşe’ye inanmaz. Ayşe annesini inandırmak için ne yapmalıdır?
Örnek doğru yanıt: Olayda neden haklı olduğunu annesine anlatmalıdır.
- 3. Soru: Furkan, arkadaşı Tan’ın kurduğu oyuna katılmak ister. Ama Tan, Furkan’ı oynatmak istemez. Furkan da Tan’ın oyununu bozar. Tan, Furkan’a oyununu bozduğu için kızar, tartışırlar. Öğretmeni de tartışmalarını görür ve ikisini de yanına çağırıp kızar. Tan bu durumda öğretmene ne söylemelidir?
Örnek doğru yanıt: Furkan’ın haksız olduğunu, kendisinin bir oyun kurup oynadığını Furkan’ı oyununa almadığı için Furkan’ın oyununu bozduğunu söyler.
- 4. Soru: Berk ile Bengü oyun oynarken Berk ağlayarak annesinin yanına gelir. Bengü de arkasından gelerek Berk’in haksızlık yaptığını haksız olduğu için ağladığını söyler. Annesi de Bengü’ye “Sen büyüksün kardeşine böyle davranman hoş değil.” der. Bengü bu olayda nerede hata yapmıştır? Annesini haklı olduğunu nasıl inandırır?
Örnek doğru yanıt: Kardeşinin üzerine suç atarak yapmıştır. Annesine en başından olanları güzelce anlatarak haklı olduğuna annesini inandırabilir.

ETKİNLİK NO: 1.71

Yaş Grubu: 36-48 ay

Etkinlik Alanı: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları

Kavramlar: Renkler, sert-yumuşak

Etkinlik Adı: Kutunun İçinde Ne Var?

Materyaller (M-21): Renkli kağıtlar, kapalı kutu, sepet içinde saman ya da kuru otlar ve yumurta, kukla için tavuk, civciv, köpek, kedi, kuş resmi ya da minyatür dolgu oyuncak

Kazanım 13. Kendiliğinden çözülecek sorunları görmezden gelme

Göstergeler:

13.1. Kendiliğinden çözülecek sorunu söyler.

13.2. Kendiliğinden çözümlenebilecek sorunu görmezden gelir.

Öğrenme Süreci:

Eğitim Ortamının Hazırlanması:

- Eğitimci, etkinliğe başlamadan önce sınıfındaki sandalyeleri yarım daire oluşturacak şekilde düzenler. Her sandalyenin üzerine farklı renkte kağıt ya da karton parçaları koyar, bu kağıtların aynısını kendisi için de hazırlar.

Uygulama Süreci:

- Eğitimci kapalı bir kutu ile sınıfa gelir. Çocuklara “Çocuklar bu kutunun içinde ne olabilir?” diye sorarak çocukların dikkatini çeker. Çocuklara kutunun içinde ne olduğunu görebilmek için öncelikle herkesin sandalyelerine oturması gerektiğini söyler. Hangi sandalyeye oturacaklarını belirlemek için elindeki renkli karton kağıtlardan bir tane seçmelerini ister. Çocuklara, ellerindeki kağıdın rengi ile aynı renkteki sandalyelere oturmalarını söyler.
- Çocuklar oturduktan sonra, “Çocuklar bu kutunun içinde ne olabilir?” diye tekrar sorarak çocukların kutunun içinde ne olabileceğine ilişkin yanıtları dinlenir. Daha sonra, kutunun içinde bulunan nesneyle ilgili ipucu vermek için “Kutuyu sallamamalıyız ve çok dikkatli taşımamız gerekir.” der.
- Çocukların tahminlerini dinledikten sonra, kutunun kapağı aralıklı bir şekilde açılır. Çocukların kutunun içine bakmadan, elleyle dokunarak kutunun içindeki nesnenin sert mi, yumuşak mı olduğunu söylemelerini ve tahmin etmeye devam etmelerini istenir.
- Bütün çocuklar dokunup tahminlerini söyledikten sonra eğitimci, kutuyu açar. Çocuklara yumurtanın neden samanların üzerinde durduğunu sorar. Çocukların düşüncelerini söylemesine fırsat verir. Daha sonra, “Bakalım bu yumurta neden samanların üzerinde duruyormuş, tavuk kardeşi çağırıp soralım.” der ve tavuk oyuncağını (kuklasını) çıkarır. Kuklaları konuşturmaya başlar.

- Bayan Gıdak: “Benim güzel yumurtam canım yumurtam, ne kadar da güzelsin, sen çok güzel bir civ civ olacaksın”

- Mırnav: Miyav miyav Bayan Gıdak yumurtan ne kadar güzel! Neden samanların üzerinde duruyor?”

- Bayan Gıdak: Onun bir civciv olabilmesi için yumuşak sıcak bir yerde olması gerekir, hiç üşümemesi gerekir, şimdi ben de üşümemesi için koruyacağım, çünkü benim sevgime ve sığacağıma ihtiyacı var.

- Mırnav: Hep burada mı bekleyeceksin?

- Bayan Gıdak: Evet yumurtam olgunlaşmış (gelişmiş – büyüyüp) civciv oluncaya kadar beleyeceğim.”

(Eğitimci tavuğu samanların üzerine yerleştirir.)

- Mırnav: Hımm çok heyecanlı! Ben de merakla bekleyeceğim, civcivle güzel oyunlar oynayacağız der ve sevinçle oradan ayrılır.

[Tavuk derin bir uykuya dalar (esneme sesi). Ertesi gün sabah kedi tavuğun yanına gelir ve konuşmaya başlarlar]

- Mırnav: Günaydın Bayan Gıdak yumurtanız olgunlaştı mı?

- Bayan Gıdak: Henüz değil mırnav.

(Mırnav üzgün bir şekilde ayrılır. Köpek gelir.)

- Kuçu kuçu: Merhaba Bayan Tavuk. Civciviniz çıkacakmış, Mırnav Kedi'den öğrendim, çıktı mı?

- Bayan Gıdak: Henüz olgunlaşmadı.

(Köpek (kuçu kuçu) üzgün bir şekilde ayrılır. Daha sonra sırasıyla farklı havalar gelir (kuş, kelebek vb). Her defasında “Tavuk hayır olgunlaşmadı, üzgünüm” der. Köpek, kuş, kedi, kelebek bir araya gelirler ve civciv neden yumurtadan çıkmıyor? diye düşünürler. Buna çözüm düşünürler. Tartışmaya başlarlar,

- Mırnav: Bence yumurta üşüyor, onu sıcak tutmalıyız.

- Kuçu Kuçu: Bence yumurta bilmiyor, ona anlatmalıyız.

- Kelebek: Bence uyuyor, uyandırmalıyız.

- Cıkçık: Bence yumurtayı kıramıyor, yumurtayı kırmalıyız.

(Cıkçığın fikrini çok beğenirler yumurtayı kırarak civcivi çıkarmaya karar verirler. Tavuğa gidip fikirlerini anlatınca tavuk hayır der. Bunu yaparsak yumurta civciv olamaz, bunu beklemeliyiz, yumurta olgunlaşınca (21 gün içinde) kendiliğinden çıkacak.” der. Köpek, kuş, kedi, kelebek beklemeleri gerektiğine karar verirler ve aradan günler geçer. Günler sonra tavuğu ziyarete gittiklerinde onları bir sürpriz bekliyordur.

Eğitimci, yumurta kabuklarını sepetin dışına koyar. Tavuğu kaldırır ve civcivi çıkarır.

Daha sonra eğitimci çocuklara, “Siz olsaydınız neler yapardınız? Civcivi yumurtadan çıkarmak için başka bir şey yapılabilir mi? Neden yapamayız?” gibi sorular sorarak etkinliği sonlandırır.

Ardından, eğitimci, çocuklara üzerinde bir köşesinde tavuk, diğer köşesinde ise yumurtaların olduğu kağıtları dağıtır. Çocukların kağıttaki resmi bir süre incelemelerine fırsat

verir ve yönergeyi söyler. “Resimdeki tavuk yumurtalarına nasıl ulaşacak? Resimdeki tavuğun yumurtalarına ulaşması için noktaları birleştir.” Çocuklar, çalışmasını bitirdikten sonra onlara, resmi istedikleri renge boyayabilecekleri söylenir.

Çocuğun Kendini Yansıtmaları:

- Hikâyede en çok beğendiğin bölüm neresiydi? Neden?
- Hikâyede en çok hangi davranışı beğendin? Neden?

Değerlendirme:

- 1. Soru: Tavuğun neden beklemesi gerekiyordu?
- Örnek doğru yanıt: Çünkü yumurtalarının kendiliğinden çatlayarak, civciv çıkması için...
- 2. Soru: Cenk’in arkadaşı Fatih hastalanmış ve arkadaşları ile oynayamadığı için çok üzülmeştir. Cenk Fatih’e ne demelidir?
- Örnek doğru yanıt: Üzülmemesini, eğer bir süre dinlenirse ve ilaçlarını alırsa iyileşeceğini ve yeniden birlikte oynayacaklarını söyler.
- 3. Soru: Arkadaşın Leyla’nın saçları seninkinden biraz daha uzun. Leyla sürekli sana “Senin saçların kısa, benimki uzun, benimki çok güzel.” diyor. Bu durum seni rahatsız ediyor. Arkadaşın bu şekilde konuşmaya devam ederse ona ne dersin?
- Örnek doğru yanıt: Bunun önemli olmadığını benim saçlarımın böyle de güzel olduğunu ve zamanla uzayacağını söylerim.
- 4. Soru: Melda’nın kardeşi Eylül, henüz yürüyemiyor, konuşmıyor. Melda da Eylül ile oyun oynamak istiyor. Oyuncaklarını Eylül’e veriyor. Eylül oyuncakları ağızına alıyor. Melda da bu durumda endişelenir. Annesine kardeşinin oyuncakları yiyecek sandığını söyler. Bunları annesine anlattığında annesi ne demiş olabilir?
- Örnek doğru yanıt: “O daha çok küçük. Söyleyebildiği ve konuşabildiği zaman seninle oyun oynayabilecek ve oyuncakları yiyecek sanmayacak ama bunu için biraz sabırlı olman gerekiyor.” demiş olabilir.

